

Casalecchio di Reno

DUE PASSI IN VALSAMOGGIA.

Di qua e di là dal fiume Reno

E' UN PERCORSO facile, percorribile tutto l'anno e senza insidie specie in questo periodo invernale l'itinerario lungo meno di nove chilometri che si svolge principalmente su terreno asfaltato con partenza e arrivo da Casalecchio. I cultori del Nordic walking della Polisportiva Masi consigliano di partire dal parcheggio del municipio in via dei Mille. Da qui si attraversa il ponte della pace sul Reno e si raggiunge il vialetto Collado in direzione del quartiere Croce con vista sul primo tratto del Canale, che si fiancheggia fino a Villa Gregorini e proseguendo oltre per sboccare sulla via della Barca, per poi dirigersi al tratto pedonale fra le mura della Certosa e villa Serena. Si imbocca poi viale Togliatti e intercettare la ciclabile fino al sottopasso dell'asse attrezzato. Si percorre quindi la ciclabile del quartiere Reno entrando nella golena del fiume fino al centro sportivo Barca. Si ritorna a fiancheggiare il fiume fino al ponte sull'Asse che riporta alla zona golena che si percorre in direzione sud per immettersi nel parco Masetti in sinistra orografica. Attraverso il nuovo ponte di via Maccabreccia, si prende la direzione del centro di Casalecchio, da via Tripoli, via Garibaldi e quindi via dello sport fino al rientro nel parcheggio del municipio. Gabriele Mignardi.

20 | CASALECCHIO E VALSAMOGGIA | BUONA DOMENICA | **il Resto del Carlino** | SABATO 14 DICEMBRE 2013

Sette giorni sette notti

CASALECCHIO DI RENO
Lunedì al cinema con i film d'autore

SECONDO lunedì di programmazione per la rassegna cinematografica Cinema Teatro Gran Reno. Dopo la pellicola "Storia" del film per un pubblico di qualità" prosegue, lunedì alle 21, presso Pubblico. Il Teatro di Casalecchio di Reno, con il film di Roman Polanski "Vivere in pelliccia", attraverso quale il regista indaga i rapporti di dominio e le maschere sociali, per continuare, lunedì 30 dicembre sempre alle 21, con "Meditare in bicicletta". Conservando il biglietto del cinema si avrà diritto alla riduzione e 13 euro per uno spettacolo a scelta della stagione di prezzi 20,13/14 di Pubblico Teatro. Biglietti: intero 9,50 euro, ridotti 4 e 2 euro. Tutte le sere ingresso gratuito per i primi 30 euro 60 che si presenteranno alla biglietteria. Info: Casalecchio delle Culture tel. 051.598243.

ZOLA PREDOSA
Concerti di Natale per non dimenticare

TRE concerti, tra oggi e domani, a Zola Predosa a cura di Pro Loco: il primo, "Natale nel mood", questa pomeriggio alle 16.30 a Villa Garignani, recitato e cantato dalla Scuola Cantorum di Bazzano mentre, domani alle 16.30 presso il Centro Parini, sarà in ricordo delle ragazze di Zola vittime della Tragédia del Salvemini. Infine, domenica alle 18 Concerto di Natale nella parrocchia di S. Rocco.

SI PROSEGUE il 14 gennaio, sempre alle 21, con "Jazz e Bossa Nova Day" quando la voce di Emanuela Deiana darà il via al ciclo di concerti della chitarra del musicista bolognese Daniele Di'Onofrio per incrociare le fisionomie afrobrasiliane proponendo brani di A.C. Jobim, insieme a momenti di pura poesia con i testi in portoghese di Vinícius de Moraes, e pezzi italiani e americani arrangiati per l'occasione al ritmo di bossa e samba. Dal 1991 Di'Onofrio ha accompagnato Paolo Conte nelle sue incursioni jazz, esibendosi non solo in teatro ma anche in importanti festival internazionali tra cui "Montecarlo Jazz Festival", "New York NYC Jazz Festival", "London Jazz Festival", "Nizza Jazz Festival". L'ultimo appuntamento con "Pur-

GRANDI nomi del jazz bolognese attraverso protagonisti di tre appuntamenti a tutta musica tra dicembre e il nuovo anno nella suggestiva location dell'Osteria di Porta Castello di Bazzano. Accompagnata da musicisti di calibro internazionale sarà la voce di Emanuela Deiana che la propongono, dalle 21, di tutte e tre le sere. La cantante bolognese, dopo aver esaltato i ritmi di Tania Tullio, Liane Laudi e l'insegnante americano La Verne Jackson, si avvicina ben presto alla musica jazz e partecipa a numerosi workshop in Francia, negli Stati Uniti e in Italia con il pianista americano Barry Harris nonchè la cantante e pianista Dena De Rose. Dall'inizio della carriera ha cantato con i più noti musicisti della scena jazzistica italiana tra cui Tito Carrara, Carlo Arca, Jimmy Viliberti, Annabale Molteni, Daniele Di'Onofrio, Bruno Brivack. Non meno emblematici nei più rinomati Jazz Club e Festival dell'Emilia Romagna. Il primo appuntamento è per questa sera al "Trio Gipsy", formato da Saraceni alla voce e chitarra, Alessio Volpi e Giampaolo Martirani, musicista che, nel corso della sua carriera musicale, ha collaborato con numerosi artisti come Mia Martini, Lucio Dalla, Angela Balmori e Italo Mercurio. Il trio si ispira alla musica del grande Django Reinhardt e al jazz, proponendo, oltre a brani del chitarrista belga, originali e standard jazz nel tipico stile swing europeo anni '50. Traccia nata dalla fusione del jazz americano, dal Vibron Menotti francese e dalla tradizione ragana.

SI PROSEGUE il 14 gennaio, sempre alle 21, con "Jazz e Bossa Nova Day" quando la voce di Emanuela Deiana darà il via al ciclo di concerti della chitarra del musicista bolognese Daniele Di'Onofrio per incrociare le fisionomie afrobrasiliane proponendo brani di A.C. Jobim, insieme a momenti di pura poesia con i testi in portoghese di Vinícius de Moraes, e pezzi italiani e americani arrangiati per l'occasione al ritmo di bossa e samba. Dal 1991 Di'Onofrio ha accompagnato Paolo Conte nelle sue incursioni jazz, esibendosi non solo in teatro ma anche in importanti festival internazionali tra cui "Montecarlo Jazz Festival", "New York NYC Jazz Festival", "London Jazz Festival", "Nizza Jazz Festival". L'ultimo appuntamento con "Pur-

IN QUESTI giorni, in tutti e quasi i comuni, si sono avute iniziative relative alla giornata mondiale di sollevare la disabilità. Mi pare però che fra questi e manutenzione e di abbattimento delle barriere si stiano facendo dei passi indietro, non dei progressi... Gianmario C., mamma di un bambino disabile

LA NOSTRA associazione di volontariato ha come finalità favorire l'inserimento, migliorare la qualità della vita, coadiuvare la disoccupazione e finanziare, anche attraverso Teletob, la ricerca scientifica. In provincia di Bologna coinvolgiamo oltre 300 soci e numerosi volontari, siamo promotori dal '90 delle marce Tolleranti per la raccolta fondi rare. Colgo l'occasione per ricordare la 23ª edizione della marcia italiana Tolleranti che si svolgerà il 14 e 15 dicembre. In tutti i comuni si celebra la giornata mondiale contro le barriere, ma dove sono che in questi anni, centri si comincia a costruire creazione sem-

pre di mare. Diversivo quello di Zola, il paese dove abito: palanetto dello sport senza rampa di accesso per disabili, percorso pedonale sottopasso ferroviario non a norma, Auditorium senza posti per disabili nel teatro e bagno per disabili non a norma e non accessibile; riqualificazione di Zola Carini - piazzetta colorata, riqualificazione via Dante; marcia alla scuola Piero Rovati, riqualificazione municipale a Rode, riqualificazione biblioteca, centro culturale giovanile. Questo è un elenco di opere eseguite nei mandati dei vari sindaci. Loro sono cambiati ma il risultato è il medesimo. Un disastro assoluto.

Filo diretto
Risponde **Odino Cocchi, consigliere Urban**

I sindaci cambiano, le barriere restano

MIGNARDI GABRIELE