



## CONSIGLI DI LETTURA

### ORSO BUCO!

Autore: Nicola Grossi

Ed. Minibombo



## **Di cosa parla**

“Orso si è perso e non trova più la sua tana”: questo l’incipit dal quale comincia l’avventura di orso insieme agli altri personaggi: volpe, rospo, formica ed elefante che lo aiuteranno nell’impresa di ritrovarla.

Questo albo è una perla in cui narrazione, ritmo, immagini e parole si sposano alla perfezione, rendendo naturalmente animata la lettura senza particolari effetti speciali.

Aperto il libro la sorpresa, soprattutto per l’adulto, sono le *illustrazioni* che, con uno stile “a scarabocchio” (sembrano disegni fatti a mano con i pastelli a cera), affidano il racconto a forme astratte. I cerchi di diverso colore e dimensione rappresentano i protagonisti della storia: l’orso è una palla bruna, la volpe una sfera arancio, il ranocchietto è una pallina color verde pisello, la formichina è un piccolo pallino nero, l’elefante un’ingombrante cerchio grigio che non sta nella pagina.

I luoghi percorsi sono linee di colore diverso che si animano a seconda se c’è da marciare, nuotare, o saltare. I cerchi e le linee oltre a rappresentare i protagonisti della storia, danno anche il senso di movimento, dei luoghi e del tempo in uno scorrere piacevole e ritmato del racconto. Immagini e linguaggio vanno di pari passo in un ritmo perfetto dove non ci si annoia mai.

Un altro aspetto molto coinvolgente nella lettura sono le *onomatopie*: ogni animale cade nelle varie tane facendo un proprio rumore. BADABUM! SPATAPAM! BIDIBONG! TIC! In queste fasi della storia, quasi fumettistiche, le onomatopie prendono il posto dei cerchi-protagonisti ed ecco che magicamente orso, volpe, rospo, formica diventano parole e suoni.

La struttura della narrazione si ripete ciclicamente ogni volta che si incontra un nuovo animale che si unisce al gruppo e si mette in cammino per cercare la tana di orso. Una pagina colorata interamente di rosso che si ripete tra un percorso e l’altro rallenta il ritmo incalzante, annuncia un colpo di scena con la frase “e all’improvviso...” Frase che lascerà a bocca aperta ogni volta i vostri bambini!

## **In breve racconta**

Un grosso orso bruno ha smarrito la sua tana e si incammina per cercarla. Durante la sua ricerca fa un capitolombolo “BADABUM” in un buco che si rivela la casa di volpe. Sarà la prima compagna di avventura in cui si imbatte: infatti ci saranno altri rumorosi capitolomboli, altre tane e nuovi amici con cui ripartire alla ricerca della sua tana. Il gruppetto incontrerà un animale che non ti aspetti

ma che li aiuterà a raggiungere l'obiettivo. Attraversando il bosco, un fiume e perfino il deserto, li attende un finale a sorpresa.

## **Suggerimenti per la lettura**

Ecco un'altra storia che parla il linguaggio dei bambini, quello dell'immaginazione e della possibilità dove un orso può avere le sembianze di un cerchio marrone. "Orso, buco!" piace un sacco perché è divertente e dinamico; i bambini seguono con naturalezza Orso nel suo viaggio alla ricerca della sua tana, ridono quando i protagonisti cadono nelle varie tane e infine quando incontrano elefante, talmente grande da non starci nemmeno dentro la pagina. Durante la lettura vi consiglio di enfatizzare i suoni delle onomatopee ripetendo accanto il nome dell'animale a cui si riferiscono. Inoltre, potrete muovere il libro seguendo il ritmo della storia, per esempio far sobbalzare il libro ogni volta che gli animali cascano nelle buche, oppure muovere il libro seguendo i movimenti suggeriti dalle linee dei percorsi attraversati dai protagonisti. Questo racconto è ideale per la lettura ad alta voce e per essere memorizzato: potrebbe capitare che vediate i vostri bambini riprodurre i passi più significativi del libro e pronunciare le onomatopee, facendo finta di cadere nelle buche.

## **Quali domande proporre ai bambini**

Orso buco, in modo naturale e giocoso, mette in campo l'esercizio da parte dei bambini, di molte competenze: la capacità di simbolizzare, memorizzare, confrontare. Durante le letture del libro, sulla base del coinvolgimento dei vostri bambini, potreste chiedere di indicare e nominare, nelle pagine in cui ci sono tutti, i nomi dei protagonisti, chiedendo anche il colore di ciascuno, facendogli comparare le diverse dimensioni dei protagonisti.

Di che colore è orso? E volpe? Chi è più grande tra volpe e orso? E così via.

## **Consigli per trasformare la lettura in gioco**

Si potrebbe proporre ai vostri bambini di animare i personaggi del libro!

Creare i protagonisti usando gomitoli di lana colorata di diverse dimensioni (seavete manualità potreste fare dei ponpon di diverso colore e dimensione) e costruire le tane usando delle scatole di cartone (vanno bene anche le scatole delle scarpe di diverse dimensioni). Coloratele del colore di ciascun personaggio; ritagliate dei cerchi sul coperchio a rappresentare le buche di diverse

dimensioni in cui cadono i protagonisti. Divertitevi a giocare e a raccontare la storia animandola insieme ai vostri bambini.

Se volete, potete trovare altri spunti di gioco visitando il sito della casa editrice [minibombo](#), nella sezione "[giochiamo con orso buco!](#)".

Buona lettura e buon divertimento!