



CONSIGLI DI LETTURA

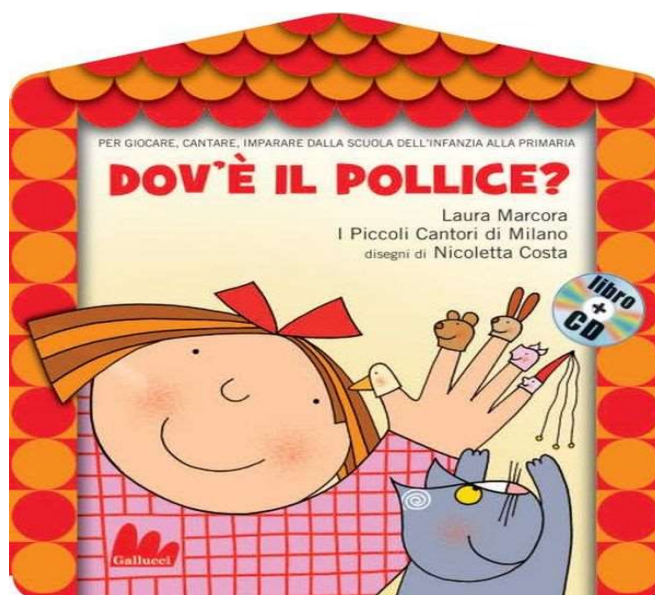
DOV'È IL POLLICE?

di Laura Marcora

Editore Gallucci, 2011

Disegni di Nicoletta Costa

Per bambini dai 24 mesi.



Di cosa parla

È una storia per imparare a conoscere i nomi delle dita della mano.

In breve racconta di....

Una bambina gioca con le dita della mano, da ogni dito sporge un animaletto. Dal pollice sporge un uccellino, sull'indice c'è un orsetto, sul medio un cagnolino, sull'anulare un maialino e dal mignolo sporge un folletto. Tra la bimba e gli animaletti che sporgono dalle dita fa capolino un gatto.

Suggerimenti per la lettura

Il testo non racconta una vera storia, serve per prendere confidenza con le mani e a far conoscere il nome delle dita.

Si presenta con illustrazioni semplici, facilmente comprensibili dai bambini. Il testo si impara subito, perché è uguale per tutte le dita della mano.

A conclusione della lettura si può chiedere ai bambini se conoscono tutti gli animali che sono illustrati nelle pagine.

Consigli per trasformare la lettura in gioco

Il testo si presta a essere cantato.

Si potrebbe disegnare la mano su un cartoncino e cantare il testo, oppure si può cantare mettendo entrambe le mani dietro la schiena e far vedere al bimbo le dita della mano che vengono nominate.

Dov'è il pollice, dov'è il pollice?

Sono qua (fare vedere un pollice), sono qua (fare vedere l'altro)

Come stai, quest'oggi? (muovere il primo pollice), molto bene grazie! (muovere l'altro)

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è l'indice, dov'è l'indice?

Sono qua, (fare vedere un indice) sono qua (fare vedere l'altro indice)

Come stai, quest'oggi? (muovere il primo indice) molto bene grazie! (muovere l'altro)

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è il medio, dov'è il medio?

Sono qua, (fare vedere un medio) sono qua (fare vedere l'altro medio)

Come stai, quest'oggi? molto bene grazie!

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è l'anulare, dov'è l'anulare?

Sono qua (fare vedere un medio) sono qua (fare vedere l'altro medio)

Come stai quest'oggi? molto bene grazie!

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è il mignolo, dov'è il mignolo?

Sono qua, sono qua (fare vedere prima un mignolo e poi l'altro)

Come stai quest'oggi? molto bene grazie! (muovere prima uno e poi l'altro mignolo)

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è il pugno, dov'è il pugno?

Sono qua, (fare vedere un pugno) sono qua (fare vedere l'altro)

Come stai quest'oggi? molto bene grazie! (muovere prima uno e poi l'altro pugno)

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).

Dov'è la mano, dov'è la mano?

Sono qua, (fare vedere una mano) sono qua (fare vedere l'altra)

Come stai quest'oggi? molto bene grazie. (muovere prima una mano e poi l'altra)

Scappo via a casa mia. (fare sparire dietro la schiena le mani).