



Salute e  
benessere

## Che cos'è l' amore? Affettività - work in progress

Il percorso intende accompagnare i ragazzi nell'acquisire maggiore consapevolezza rispetto ai propri cambiamenti corporei e psicologici, ai nuovi bisogni, alla costruzione della propria identità affettivo-relazionale, sessuale e di genere.

Attraverso il potenziamento delle competenze relazionali il laboratorio intende promuovere la salute e il benessere psicologico e relazionale dei ragazzi, per aiutarli a vivere in modo consapevole e rispettoso di sé e degli altri le proprie emozioni e relazioni.

Si richiede un incontro di preparazione insieme al professore di riferimento della classe interessata.

**Rivolto a:** classi terze delle scuole secondarie di primo grado

**Condotta da:** Educatori professionali di Spazio Eco

**Modalità:** 2 incontri da 2 ore per moduli

**Date e orari:** da concordare

**Sede:** classe o aula lim / Spazio Eco

**Costi:** gratuito fino ad esaurimento posti, per le classi successive 1 modulo da 2 incontri 200 €

**Info e iscrizioni:** [edscasalecchio@opengroup.eu](mailto:edscasalecchio@opengroup.eu)



Salute e  
benessere

## La prevenzione dei comportamenti a rischio: nuovi scenari di consumo

Formazione e informazione relative ai nuovi scenari di consumo di pre-adolescenti e adolescenti, sostanze legali e non legali, vecchie e nuove dipendenze, attraverso la partecipazione attiva dei ragazzi nel ricercare informazioni corrette e nel comprendere i meccanismi relazionali, sociali e personali.

Il percorso, affrontando con esperti tematiche legate al piacere e alla pressione del gruppo, intende fornire una maggiore consapevolezza rispetto alla costruzione della propria identità in relazione al contesto dei pari e porta l'obiettivo di implementare il senso critico e le scelte consapevoli.

**Rivolto a:** classi terze di scuole secondarie di primo grado

**Condotta da:** Educatori professionali del Servizio di Educativa di Strada

**Modalità:** 3 incontri da 2 ore per moduli

**Date e orari:** da concordare

**Sede:** classe o aula lim / Spazio Eco

**Costi:** gratuito fino ad esaurimento posti, per le classi successive 1 modulo da 3 incontri 280 €

**Info e iscrizioni:** [edscasalecchio@opengroup.eu](mailto:edscasalecchio@opengroup.eu)



Salute e  
benessere

## Conflitti, social network e comunicazione mediata

Il laboratorio attraverso esercitazioni interattive si propone di promuovere la cooperazione tra i partecipanti, rafforzare l'identità, riconoscere e gestire i conflitti.

Il percorso intende accompagnare i ragazzi nell'acquisire maggiore consapevolezza rispetto ai propri cambiamenti, ai propri bisogni, alla costruzione della propria identità e a come questo si sviluppa anche in relazione all'uso dei social-network, promuovendo un utilizzo sano e critico delle piattaforme mediali.

Un laboratorio dinamico per riconoscere il valore del lavoro di gruppo e sviluppare il senso di responsabilità e la pratica del confronto. Verranno analizzate le differenti modalità relazionali tra il mondo on-line e off-line, e forniti strumenti di protezione e di consapevolezza.

Si richiede un incontro di preparazione insieme al professore di riferimento della classe interessata.

**Rivolto a:** classi delle scuole secondarie di primo grado

**Condotta da:** Educatori professionali di Spazio Eco

**Modalità:** 3 incontri da 2 ore per moduli

**Date e orari:** da concordare

**Sede:** classe, aula magna o aula lim / Spazio Eco

**Costi:** gratuito fino ad esaurimento posti, per le classi successive 1 modulo da 3 incontri 280 €

**Info e iscrizioni:** Spazio Eco, [relazioni@spazioeco.it](mailto:relazioni@spazioeco.it) 3463008880 lunedì, mercoledì e giovedì dalle 15.30 alle 18.30



Salute e  
benessere

## **L'immagine mediata: il digitale, il corpo e canoni estetici**

Il percorso intende accompagnare i ragazzi nell'acquisire maggiore consapevolezza rispetto ai cambiamenti fisici e psicologici del proprio corpo e delle emozioni ad esso collegate, il contesto estetici culturali in cui siamo immersi, la pressione sociale in relazione alle le scelte individuali.

Con diverse attività si intende favorire la consapevolezza e un senso critico personale rispetto alla percezione di sé e del corpo e accompagnare ad un uso consapevole dei social network in relazione alla propria immagine e di quella altrui.

Si richiede un incontro di preparazione insieme al professore di riferimento della classe interessata.

**Rivolto a:** classi seconde delle scuole secondarie di primo grado

**Condotta da:** Educatori professionali di Spazio Eco

**Modalità:** 2 incontri da 2 ore per moduli

**Date e orari:** da concordare

**Sede:** classe o aula lim e Spazio Eco

**Costi:** gratuito fino ad esaurimento posti, per le classi successive 1 modulo da 2 incontri 200 €

**Info e iscrizioni:** Spazio ECO, [relazioni@spazioeco.it](mailto:relazioni@spazioeco.it) 3463008880 lunedì, mercoledì e giovedì dalle 15.30 alle 18.30.



Salute e  
benessere

## Parole come armi - Discorsi sull'odio nell'era dei social

I crimini d'odio e l' hate speech sono strettamente connessi. Entrambi hanno un enorme impatto sulla vittima: le parole sono come armi per i gruppi minoritari e gli immigranti che ne sono colpiti.

Questo progetto si propone, quindi, di lavorare sul concetto del digitale e di sviluppare strategie e pratiche efficaci di sensibilizzazione e diffusione sia per aumentare le denunce e le segnalazioni sia per la promozione di un uso più consapevole del linguaggio, al fine di ridurre l'uso e l'impatto dei discorsi di incitamento all'odio.

Gli obiettivi del progetto sono:

1. lavorare sul concetto di digitale approfondendo il concetto di reale e digitale, in modo da conoscerne opportunità e rischi;
2. aumentare la consapevolezza tra i giovani coinvolti nel progetto riguardo ai discorsi d'odio on line;
3. promuovere percorsi di sensibilizzazione fra i giovani riguardo all'identificazione, investigazione e la lotta ai discorsi d'odio e i crimini d'odio;
4. ridurre il livello di tolleranza del discorso d'odio on line;
5. monitorare i discorsi d'odio on line e aumentare la raccolta dati e la comunicazione sul fenomeno;
6. sviluppare strumenti efficaci e meccanismi di ricorso per rispondere al discorso d'odio on line;
7. aumentare le possibilità delle vittime di ricorrere alla giustizia civile e penale.

Si richiede un incontro di preparazione insieme al professore di riferimento della classe interessata

**Rivolto a:** classi delle scuole secondarie di primo grado

**Condotta da:** Educatori professionali di Spazio Eco

**Modalità:** 3 incontri da 2 ore per moduli

**Date e orari:** da concordare

**Sede:** classe, aula magna o aula lim / Spazio Eco

**Costi:** gratuito fino ad esaurimento posti, per le classi successive 1 modulo da 3 incontri  
280 €

**Info e iscrizioni:** Spazio Eco, [relazioni@spazioeco.it](mailto:relazioni@spazioeco.it) 3463008880 lunedì, mercoledì e giovedì dalle 15.30 alle 18.30



Salute e  
benessere

## DINAMICHE DI GRUPPO: IL TEATRO COME STRUMENTO EDUCATIVO

Condotta da: Valentina Grasso

L'obiettivo del percorso "Dinamiche di gruppo: il teatro come strumento educativo", condotto dall'attrice e counselor Valentina Grasso, consiste nel far emergere le dinamiche di gruppo in modo da facilitare il lavoro del gruppo stesso e le relazioni tra i suoi componenti.

In questo senso si rivela utile strumento anche per gli insegnanti.

All'interno del percorso i bambini / ragazzi potranno lavorare tramite esercizi mirati con una modalità ad ampio spettro -tipica del lavoro teatrale- che li coinvolgerà individualmente nella relazione con l'altro e nella relazione col gruppo.

La ricerca di Valentina Grasso verte a creare non dei piccoli attori, ma a sviluppare il più possibile, nei bambini e nei ragazzi, la capacità di rapportarsi nella società all'insegna del rispetto reciproco.

L'Associazione BURATTINGEGNO TEATRO da anni si occupa di linguaggi espressivi al servizio della didattica. Gli esperti di psico-didattica teatrale realizzano percorsi programmati in collaborazione con insegnanti e genitori al fine di veicolare al meglio l'apprendimento scolastico.

**Rivolto a:** classi delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado

**Modalità:** 5-20 incontri a cadenza settimanale o quindicinale da 1 ora e 30 / 2 ore ciascuno

**Costi:** Euro 65 all'ora (comprensivi di oneri fiscali)

**Data e orario:** da ottobre a giugno a seconda delle disponibilità delle insegnanti

**Sede richiesta:** spazio scolastico libero dai banchi dove muoversi liberamente o Spazio Eco

**Condotta da:** Valentina Grasso, attore professionista, counselor ad indirizzo gestaltico, formatore

**Riferimenti:** Tel. +39 3397944305 [valent.grasso@gmail.com](mailto:valent.grasso@gmail.com)

Sito internet: [www.burattinegno.it](http://www.burattinegno.it)



Salute e  
benessere

## **IL TEATRO CHE CI PIACE**

### **Laboratorio di teatro per le scuole Secondarie di Primo Grado**

*Condotta da CRISTINA NUGHES*

Inevitabilmente i laboratori di teatro portano i ragazzi a conoscersi meglio, a riflettere sui loro pregiudizi e a trovare soluzioni, aprendo una breccia dove spesso l'insegnante o il genitore non riescono ad arrivare proprio a causa del ruolo che rivestono. Ed è proprio grazie alla possibilità di mettersi in gioco che il teatro offre, che spesso si viene a creare un clima di empatia costruttivo e giocoso tra i ragazzi stessi.

Proporre un'esperienza teatrale a scuola non significa quindi fare imparare testi a memoria o movimenti precostituiti bensì lavorare sulla **teatralità e la creatività spontanea** che i ragazzi sono in grado di esprimere **naturalmente**. Fornire quindi un'occasione per far **cultura dal basso** partendo dai ragazzi stessi: più che ad imparare o a ripetere vengono aiutati ad **inventare**, secondo un percorso guida che coinvolge sia il singolo, sia il gruppo-classe.

I laboratori tenuti dall'attrice Cristina Nughes sono preceduti da una breve fase di progettazione con gli insegnanti allo scopo di individuare le necessità e gli obiettivi della classe e predisporre così il percorso teatrale più adatto.

#### **Metodologia:**

Il metodo seguito utilizza e fonde fra loro varie tecniche: semplici esercizi per la concentrazione e la centratura del singolo individuo (derivanti dallo yoga e dal teatro di improvvisazione), giochi teatrali ispirati alle tecniche classiche, esercizi dal teatro di improvvisazione, drammatizzazioni di gruppo, teatro di narrazione.

Il percorso è strutturato in modo da passare gradualmente e in modo alternato attraverso tre fasi principali:

6. una fase di *"demeccanizzazione"*: attraverso giochi psicodinamici, drammatici, motori, esercizi per sviluppare la concentrazione o l'ascolto, i ragazzi iniziano a rifuggere dagli stereotipi e scoprono l'ascolto attivo. Cominciano ad entrare in quello che sarà il nuovo linguaggio: quello teatrale;
7. la fase di *ideazione e creazione*: con l'utilizzo di esercizi ispirati al teatro di **improvvisazione** e a quello di **narrazione** e tramite drammatizzazioni, vengono espressi e sviluppati i temi proposti. In questo modo viene raccolto ed elaborato il materiale direttamente dai ragazzi;
8. segue la fase di *montaggio e di prove* (nel caso di messa in scena finale)

**Rivolto a:** Scuola Secondaria di Primo Grado

**Condotta da:** Cristina Nughes ( attrice ) - Ass. Culturale Burattingegno Teatro

**Modalità:** un incontro di **progettazione** con gli insegnanti, durante il quale verranno esposte le metodologie di lavoro e si concorderanno i percorsi specifici più adatti alla



classe unito a un percorso della durata di almeno 7 incontri di 2 ore per classe, distribuiti nell'arco di 3 mesi.

**Date e orari:** da concordare con gli insegnanti

**Sede:** gli incontri si svolgeranno in classe o in uno spazio adatto all'interno della scuola stessa. In caso di prova aperta al pubblico (genitori o altre classi) si potrebbe richiedere l'uso della sala grande presso Spazio Eco

**Costi:** Il costo orario degli incontri è di 65 Euro (comprensivi di oneri fiscali).

**Info e iscrizioni:** Considerando il quantitativo di proposte tematiche e di percorsi, si consiglia di contattare direttamente la referente per avere una descrizione più ampia e dettagliata del progetto.

**Cristina Nughes:** 328/2897000 e-mail: [cristina@nughes.it](mailto:cristina@nughes.it)