

Dorothy Parker, *Diario di una signora a New York*, Astoria

NARRATIVA PARKD DAL

Chaim Potok, *Danny l' eletto*, Garzanti

NARRATIVA POTOC DAN

Richard Price, *Balene bianche*, Neri Pozza

NARRATIVA PRICR BAL

Thomas Pynchon, *La cresta dell' onda*, Einaudi

NARRATIVA PYNCT CRE

Dorit Rabinyan, *Borderlife*, Longanesi

NARRATIVA RABID BOR

Salman Rushdie, *La caduta dei Golden*, Mondadori

NARRATIVA RUSHS CAD

Edward Rutherfurd, *New York*, Mondadori

NARRATIVA RUTHE NEW

J. D. Salinger, *Il giovane Holden*, Einaudi

NARRATIVA SALIJD GIO

Hubert Selby Jr., *Ultima fermata a Brooklyn*, Fertrinelli

NARRATIVA SELBHJ ULT

Georges Simenon, *Tre camere a Manhattan*, Adelphi

NARRATIVA SIMEG TRE

Isaac Bashevis Singer, *Il ciarlatano*, Adelphi

NARRATIVA SINGIB CIA

Cathleen Shine, *I newyorkesi*, Mondadori

magaz SCHIC NEW

Betty Smith, *Un albero cresce a Brooklyn*, Neri Pozza

NARRATIVA SMITB ALB

Francio Spufford, *Golden Hill*, Bollati Boringhieri

NARRATIVA SPUFF GOL

Danielle Steel, *L' appartamento*, Sperling & Kupfer

NARRATIVA STEED APP

Danielle Steel, *Sulle orme del padre*, Sperling & Kupfer

NARRATIVA STEED SUL

Elizabeth Strout, *Mi chiamo Lucy Barton*, Einaudi

NARRATIVA STROE MIC

Cynthia D'Aprix Sweeney, *Il nido*, Frassinelli

NARRATIVA SWEEC NID

Haley Tanner, *Cose da salvare in caso di incendio*,

Longanesi

NARRATIVA TANNH COS

Donna Tartt, *Il cardellino*, Rizzoli

NARRATIVA TARTD CAR

Matthew Thomas, *Non siamo piu noi stessi*, Pozza

NARRATIVA THOMM NON

Colm Tóibín, *Brooklyn*, Bompiani

NARRATIVA TOIBC BRO

Amor Towles, *La buona società*, Neri Pozza

NARRATIVA TOWLA BUO

Pietro Valsecchi, *Prima famiglia*, Mondadori

NARRATIVA VALSP PRI

Helene Wecker, *Il genio e il golem*, Neri Pozza

NARRATIVA WECKH GEN

Lauren Weisberger, *Il diavolo veste Prada*, Piemme

magaz WEISL DIA

Edith Wharton, *L' età dell' innocenza*, Gte Newton

NARRATIVA WHARE ETA

Edith Wharton, *Il ritratto e altre storie di New York*, Passigli

NARRATIVA WHARE RIT

Edmund White, *La bella stanza è vuota*, Playground

NARRATIVA WHITE BEL

Elie Wiesel, *Dopo la notte*, Garzanti

NARRATIVA WIESE DOP

Don Winslow, *Ultima notte a Manhattan*, Einaudi

NARRATIVA WINSO ULT

Hanya Yanagihara, *Una vita come tante*, Sellerio

NARRATIVA YANAH VIT

*Era troppo per crederla vera;
così complicata, immensa, insondabile.
E così bella, vista da lontano:
canyon d'ombra e di luce,
scoppi di sole sulle facciate in cristallo,
e il crepuscolo rosa che incorona i grattacieli come
ombre senza sfondo
drappeggiate su potenti abissi.*

Jack Kerouac

Casa della Conoscenza

Via Porrettana 360, Casalecchio di Reno (Bo)

Tel:051598300—Mail: biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

New York



Romanzi e racconti
ambientati nella Grande Mela

Bibliografia a cura della
Biblioteca Comunale C. Pavese

Isabel Allende, *Oltre l'inverno*, Feltrinelli

NARRATIVA ALLEI OLT

Paul Auster, *Follie di Brooklyn*, Einaudi

NARRATIVA AUSTP FOL

Paul Auster, *Sunset park*, Einaudi

NARRATIVA AUSTP SUN

Paul Auster, *Trilogia di New York*, Bompiani

NARRATIVA AUSTP TRI

James Baldwin, *Un altro mondo*, Le lettere

NARRATIVA BALDJ ALT

David Benioff, *La venticinquesima ora*, Neri Pozza

NARRATIVA BENID VEN

Sarah Blake, *Le ombre del nostro passato. Storia della*

famiglia Milton, Tea

NARRATIVA BLAKS OMB

Virginia Bramati, *Tutta colpa della neve! (e anche un po' di New York)*, Mondadori

NARRATIVA BRAMV TUT

Jesse Browner, *Tutto accade oggi*, E/O

NARRATIVA BROWJ TUT

Alafair Burke, *La ragazza nel parco*, Piemme

NARRATIVA BURKA RAG

Alafair Burke, *Non dire una bugia*, Piemme

NARRATIVA BURKA NON

Peter Cameron, *Un giorno questo dolore ti sarà utile*,

Adelphi

NARRATIVA CAMEP GIO

Truman Capote, *Colazione da Tiffany*, La biblioteca di Repubblica

NARRATIVA CAPOT COL

Truman Capote, *Incontro d'estate*, Garzanti

NARRATIVA CAPOT INC

Michael Chabon, *Le fantastiche avventure di Kavalier e Clay*, Rizzoli

NARRATIVA CHABM FAN

E.O. Chirovici, *Il libro degli specchi*, Longanesi

NARRATIVA CHIREO LIB

Paolo Cognetti, *Sofia si veste sempre di nero*, Minimun Fax

NARRATIVA COGNP SOF

Joshua Cohen, *Un'altra occupazione*, Codice

NARRATIVA COHEJ ALT

Michael Cunningham, *La regina delle nevi*, Bompiani

NARRATIVA CUNNM REG

Jeffery Deaver, *Nero a Manhattan*, Rizzoli

NARRATIVA DEAVJ NER

Don DeLillo, *Underworld*, Einaudi

NARRATIVA DELID UND

Don DeLillo, *Il silenzio*, Einaudi

NARRATIVA DELID UOM

John Dos Passos, *Manhattan transfer*, Baldini & Castoldi

NARRATIVA DOSPJ MAN

Jennifer Egan, *Manhattan beach*, Mondadori

NARRATIVA EGANJ MAN

Ralph Ellison, *Uomo invisibile*, Einaudi

NARRATIVA ELLIR UOM

A.J. Finn, *La donna alla finestra*, Mondadori

NARRATIVA FINNAJ DON

Rudolph Fisher, *Dark Harlem*, Fazi

NARRATIVA FISHR DAR

Francis Scott Fitzgerald, *Il grande Gatsby*, Mondadori

NARRATIVA FITZFS GRA

Jonathan Safran Foer, *Molto forte, incredibilmente vicino*,

Guanda

NARRATIVA FOERJS MOL

Paola Fox, *Quello che rimane*, Fazi

NARRATIVA FOXP QUE

Paula Fox, *Storia di una serva*, Fazi

NARRATIVA FOXP QUE

Cart Risk Hallberg, *Città in fiamme*, Mondadori

NARRATIVA HALLGR CIT

Lisa Halliday, *Asimmetria*, Feltrinelli

NARRATIVA HALLL ASI

Ethan Hawke, *L'amore giovane*, Minimun fax

NARRATIVA HAWKE AMO

Mark Helprin, *Storia d'inverno*, Neri Pozza

NARRATIVA HELPM STO

Melissa Hill, *Innamorarsi a New York*, Newton Compton

NARRATIVA HILLM INN

Chester Himes, *Rabbia ad Harlem*, Marcos y Marcos

NARRATIVA HIMEC RAB

Henry James, *Washington Square*, Garzanti

magaz JAMEH WAS

Tania James, *Atlante dell'ignoto*, Guanda

NARRATIVA JAMET ATL

Rachel Kushner, *I lanciofiamme*, Ponte alle Grazie

NARRATIVA KUSHR LAN

Victor Lavalle, *Favola di New York*, Fazi

NARRATIVA LAVAV FAV

Jonathan Lethem, *Brooklyn senza madre*, Bompiani

NARRATIVA LETHJ BRO

Pietro Leveratto, *Il silenzio alla fine*, Sellerio

NARRATIVA LEVEP SIL

Marc Levy, *Una ragazza come lei*, Rizzoli

NARRATIVA LEVYM RAG

Charlotte Link, *Giochi d'ombra*, Corbaccio

NARRATIVA LINKC GIO

Atticus Lish, *Preparativi per la prossima vita*, Rizzoli

NARRATIVA LISHA PRE

Valeria Luzi, *Ti odio con tutto il cuore*, Newton Compton

NARRATIVA LUZIV TIO

Norman Manea, *Il rifugio magico*, Il Saggiatore

magaz MANEN RIF

Chiara Marchelli, *Le notti blu*, Giulio Perrone

NARRATIVA MARCC NOT

Melania G. Mazzucco, *Vita*, Rizzoli

magaz MAZZM VIT

Colum McCann, *Questo bacio vada al mondo intero*,

Rizzoli

NARRATIVA MCCAC QUE

Frank McCourt, *Le ceneri di Angela*, Adelphi

NARRATIVA MCCOF CEN

Alice McDermott, *Qualcuno*, Einaudi

NARRATIVA MCDEA QUA

Alice McDermott, *L'ora nona*, Einaudi

NARRATIVA MCDEA ORA

Jay McInerney, *Le mille luci di New York*, Bompiani

NARRATIVA MCINJ MIL

Henry Miller, *Tropico del Capricorno*, Feltrinelli

NARRATIVA MILLH TRO

J. R. Moehringer, *Pieno giorno*, Piemme

NARRATIVA MOEHRJ PIE

Antonio Monda, *L'evidenza delle cose non viste*,

Mondadori

NARRATIVA MONDA EVI

Antonio Monda, *L'America non esiste*, Mondadori

NARRATIVA MONDA AME

Antonio Monda, *La casa sulla roccia*, Mondadori

NARRATIVA MONDA CAS

Ottessa Moshfegh, *Il mio anno di riposo e oblio*,

Feltrinelli

NARRATIVA MOSHO MIO

Guillaume Musso, *Il richiamo dell'angelo*, Sperling &

Kupfer

NARRATIVA MUSSG RIC

Susie Orman Schnall, *Le ragazze di New York*, Feltrinelli

NARRATIVA ORMAS RAG

James Patterson, Michael Ledwidge, *Chi soffia sul fuoco*,

Longanesi

NARRATIVA PATTJ CHI

Sylvia Plath, *La campana di vetro e sei poesie da Ariel*,

Mondadori

NARRATIVA PLATS CAM