

Vikram Seth, *Una musica costante*, Longanesi
magaz SETHV MUS

Nathan Shaham, *Il quartetto Rosendorf*, La Giuntina
NARRATIVA SHAHN QUA

Antonio Skármeta, *La bambina e il trombone*, Garzanti
NARRATIVA SKARA BAM

Manuela Stefani, *La stanza del pianoforte*, Mondadori
NARRATIVA STEFM STA

Sualzo, *L'improvvisatore*, Rizzoli Lizard
FUMETTI SUALZO

Wladyslaw Szpilman, *Il pianista: Varsavia 1939-1945: la straordinaria storia di un sopravvissuto*, Baldini & Castaldi
magaz SZPIW PIA

Alain Claude Sulzer, *Il concerto*, Sellerio
NARRATIVA SULZAC CON

Andrea Vitali, *Almeno il cappello*, Garzanti
magaz VITAA ALM

Elizabeth von Arnim, *La storia di Christine*, Bollati Boringhieri
NARRATIVA VONAE STO

Benjamin Wood, *Il caso Bellwether*, Ponte delle Grazie
NARRATIVA WOODB CAS

Michael Zadoorian, *Beautiful Music*, Marcos y Marcos
NARRATIVA ZADOM BEA

Massimo Zamboni, *Nessuna voce dentro. Un'estate a Berlino Ovest*, Einaudi
NARRATIVA ZAMBM NES



Accordi Narrativi La musica nei romanzi



Bibliografia dedicata alla musica

*“la più poetica e la più precisa delle arti,
vaga come un sogno ed esatta come l'algebra”*

(Guy de Maupassant)

Aeham Ahmad, *Il pianista di Yarmouk*, La nave di Teseo
NARRATIVA AHMAA PIA

Sergio Algozzino, *Ballata per Fabrizio De André*, Beccogiallo
FUMETTI ALGOZZINO

Honoré de Balzac, *Gambara. Racconto musicale*, Passigli Editori
NARRATIVA BALZH GAM

Alessandro Baricco, *Novecento*, Feltrinelli
NARRATIVA BARIA NOV

Julian Barnes, *Il rumore del tempo*, Einaudi
NARRATIVA BARNJ RUM

Thomas Bernhard, *Il soccombente*, Adelphi
NARRATIVA BERNT SOC

Gianni Biondillo, *Per sempre giovane*, Guanda
NARRATIVA BIONG PER

Enrico Brizzi, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, Baldini&Castoldi
NARRATIVA BRIZE JAC

I Camillas, *La storia della musica del futuro*, People
NARRATIVA CAMI STO

Alice Cappagli, *Ricordati di Bach*, Einaudi
NARRATIVA CAPPA RIC

Jonathan Coe, *Questa notte mi ha aperto gli occhi*, Feltrinelli
NARRATIVA COEJ QUE

Julio Cortázar, *Il giro del giorno in ottanta mondi*, Alet
NARRATIVA CORTJ GIR

Andrea De Carlo, *L'imperfetta meraviglia*, Giunti
NARRATIVA DECAA IMP

Roddy Doyle, *The Commitments*, Guanda
magaz DOYLR COM

Virginie Despentes, *Trilogia delle città di Parigi*, Bompiani
NARRATIVA DESPV TRI

Michel Faber, *A voce nuda*, Einaudi
NARRATIVA FABEM AVO

David Fauquemberg, *Manuel el negro*, Keller
magaz FAUQD MAN

Francis Scott Fitzgerald, *Racconti dell'età del jazz*, Newton
NARRATIVA FITZFS RAC

Steven Galloway, *Il violoncellista di Sarajevo*, Mondadori
magaz GALLS VIO

Levi Henriksen, *Norwegian blues*, Iperborea
NARRATIVA HENRL NOR

Nick Hornby *Alta fedeltà*, Guanda
NARRATIVA HORNN ALT

Nick Hornby, *Tutta un'altra musica*, Guanda
NARRATIVA HORNN TUT

Kazuo Ishiguro, *Nottumi : cinque storie di musica e crepuscolo*, Einaudi
NARRATIVA ISHIK NOT

Jack Kerouac, *L'ultima parola. In viaggio. Nel jazz*, Il Maestrale
NARRATIVA KEROJ ULT

Antoine Laurain, *Rapsodia francese*, Einaudi
NARRATIVA LAURA RAP

Sándor Márai, *La sorella*, Adelphi
NARRATIVA MARAS SOR

Paolo Maurensig *Canone inverso*, Mondadori
magaz MAURP CAN

Pedro Mendoza, *L'enigma Vivaldi*, Oscar Mondadori
NARRATIVA MENDP ENI

Pascal Mercier, *Partitura d'addio*, Mondadori
magaz MERCP PAR

David Mitchell, *Utopia avenue*, Frassinelli
NARRATIVA MICH D UTO

Miyashita Natsu, *Un bosco di pecore e acciaio*, Mondadori
NARRAIVA NATSM BOS

Marta Morazzoni, *La nota segreta*, Longanesi
NARRATIVA MORAM NOT

C.E. Morgan, *Tutti i viventi*, Einaudi
NARRATIVA MORGCE TUT

Gianluca Morozzi, *L'Emilia, o La dura legge della musica*, Guanda
NARRATIVA MOROG EMI

Gianluca Morozzi, *Despero*, Fernandel
NARRATIVA MOROG DES

Toni Morrison, *Jazz*, Frassinelli
magaz MORRT JAZ

Haruki Murakami, *After dark*, Einaudi
NARRATIVA MURAH AFT

Mauro Pagani, *Foto di gruppo con chitarrista*, Rizzoli
magaz PAGAM FOT

Andrea Pomella, *Anni luce*, Add
NARRATIVA POMEA ANN

E. Annie Proulx, *I crimini della fisarmonica*, Baldini & Castoldi
magaz PROUEA CRI

Sarah Quigley, *Sinfonia Leningrado*, Neri Pozza
NARRATIVA QUIGS SIN

Carlo Boccadoro (a cura di), *Racconti musicali*, Einaudi
NARRATIVA RACCM RAC

Enrico Regazzoni, *Una parete sottile*, Neri Pozza
NARRATIVA REGAE PAR

Paolo Rumiz, *La regina del silenzio*, La nave di Teseo
NARRATIVA RUMIP REG

Oliver Sacks, *L'occhio della mente*, Adelphi
NARRATIVA SACKO OCC

Alexis Salatko, *Horowitz e mio padre*, Ponte alle grazie
magaz SALAA HOR

Giuliano Sangiorgi, *Il tempo di un lento*, Einaudi
NARRATIVA SANGG TEM

Federico Maria Sardelli, *L'affare Vivaldi*, Sellerio
NARRATIVA SARDFM AFF

Tiziano Scarpa, *Stabat mater*, Einaudi
NARRATIVA SCART STA

Eric-Emmanuel Schmitt, *Madame Pylinska e il segreto di Chopin*, E/O
NARRATIVA SCHME MAD