



Comune di Casalecchio di Reno  
Via dei Mille, 9  
40033 Casalecchio di Reno (BO)



Area Servizi al Cittadino e alla Comunità  
Servizio Comunicazione e Relazioni esterne – Ufficio Stampa

## COMUNICATO STAMPA

Martedì 28 gennaio 2020 alle 20.45, in Casa per la Pace

### ***Bologna dei teatri***

***La presentazione del libro di Maria Chiara Mazzi, accompagnata da una performance di Tita Ruggeri***

Un tuffo tra le scene bolognesi del passato quello proposto da **Maria Chiara Mazzi martedì 28 gennaio alle ore 20.45**, presso la **Casa per la Pace "La Filanda"** (via Canonici Renani, 8 – Casalecchio di Reno), con la presentazione del libro ***Bologna dei teatri. Alla ricerca del teatro perduto a sud della Via Emilia*** (In riga, 2019). Ad accompagnare l'autrice sarà l'attrice bolognese **Tita Ruggeri**, che proporrà una sua **performance** collegata al volume.

In ***Bologna dei teatri***, il lettore è invitato a immergersi nella Bologna di ieri, una città in cui i teatri hanno un ruolo culturale e sociale di primo piano: osservare la facciata di un edificio settecentesco o ottocentesco, entrarvi virtualmente e prendere posto in platea o in galleria per sentire l'eco delle voci dei grandi che hanno calcato la scena in nome della Rivoluzione o della Restaurazione.

In occasione della serata saranno inoltre introdotti gli altri due volumi pubblicati da Mazzi nel 2019 entro la **collana "Città e cultura"** di In riga edizioni: ***Bologna nelle storie della musica. Un itinerario in otto tappe per una visita al Museo della musica*** e ***Quattro passi nei salotti di cultura nella Bologna del primo Ottocento***.

La presentazione, curata da ***Percorsi di Pace*** e ***In riga edizioni***, è a **ingresso libero**; in occasione della serata sarà possibile acquistare i volumi, disponibili anche in formato *e-book* nelle principali librerie online.

**Maria Chiara Mazzi** è diplomata in pianoforte e clavicembalo presso il Conservatorio di Bologna e laureata in Lettere Moderne a indirizzo storico e in Discipline della Musica presso l'Università di Bologna. Docente di Storia della musica al Conservatorio "Rossini" di Pesaro e giornalista pubblicista, cura per Bologna Festival i Progetti di "Note sul Registro", collabora con "Musica Insieme" di Bologna e con il Teatro Pavarotti di Modena, e ha pubblicato saggi storico-musicali e articoli per riviste specialistiche e divulgative.

*Cordiali saluti*  
Massimiliano Rubbi  
24 gennaio 2020