



Comune di Casalecchio di Reno  
Via dei Mille, 9  
40033 Casalecchio di Reno (BO)

**Area Servizi al Cittadino e alla Comunità**

**Servizio Comunicazione e Relazioni esterne – Ufficio Stampa**



## COMUNICATO STAMPA

*Giovedì 14 novembre 2019 alle 18.00, in Casa della Conoscenza*

### **Addio Vint**

***Nader Ghazvinizadeh presenta i suoi racconti su una Bologna insolita***

Una Bologna esplorata in modo inedito e autentico quella di **Addio Vint** (BéBert, 2019), la raccolta di **quattro racconti**, illustrata da **Andrea Bruno**, che l'autore **Nader Ghazvinizadeh** presenterà **giovedì 14 novembre alle ore 18.00** in **Casa della Conoscenza** (via Porrettana, 360 – Casalecchio di Reno) – Sala Seminari, insieme al giornalista **Domenico Segna**.

Grazie all'istinto da cartografo dell'autore, **Addio Vint** illumina aree urbane in penombra con la forza e l'imprevedibilità di un incendio, che da oggetti semplici e abitudinari divampa scegliendo strade arbitrarie, attraverso protagonisti che nascondono esistenze eccezionali e sconcertanti, fino alla destinazione ultima. La raccolta propone un immaginato altro di Bologna, lontano dai suoi brand e luoghi comuni – cultura underground, cibo, turismo – e capace di rivelare una città diversa, inquieta, oscura e reale.

La presentazione, curata dalla **Biblioteca C. Pavese**, è a **ingresso libero** fino a esaurimento posti.

**Nader Ghazvinizadeh** è nato nel 1977 a Bologna, e ha vissuto la prima infanzia in Iran prima di essere costretto a trasferirsi in Italia con la famiglia dalla rivoluzione khomeinista. Laureato al DAMS Cinema con una tesi di Antropologia Culturale, è professore di Storia, Letteratura, Geografia e Storia del Cinema presso la Scuola Internazionale Kinder College a Bologna. Vincitore del concorso Iceberg nel 2005, ha pubblicato due libri di poesie, *Arte di fare il bagno* (Giraldi, 2004) e *Metropoli* (CFR, 2011), uno di prosa, *I Cosmonauti* (Pendragon, 2015), e diversi racconti pubblicati in antologie, ha partecipato per numerose edizioni ai Festival della Poesia di Parma e Roma, e ha firmato la sceneggiatura dei due cortometraggi *Drobgnac* (finalista di Visioni italiane) e *Apocalisse in Via Orfeo*.

*Cordiali saluti*

Massimiliano Rubbi  
13 novembre 2019