

Daniel Pennac, *Il paradiso degli orchi*, La Biblioteca di Repubblica
NARRATIVA PENND PAR

Marco Presta, *Accendimi*, Einaudi
NARRATIVA PRESMA ACC

Marco Presta, *Il prigioniero dell'interno 7*, Einaudi
NARRATIVA PRESMA PRI

Romain Puértolas, *Incredibile viaggio del fachiro che restò chiuso in un armadio Ikea*, Einaudi
NARRATIVA PUERR INC

Veronica Raimo, *Niente di vero*, Einaudi
NARRATIVA RAIMV NIE

Marco Rossari (a cura di), *Racconti da ridere*, Einaudi
NARRATIVA RACC RAC

David Safier, *L'orribile karma della formica*, Pickwick
NARRATIVA SAFID ORR

David Safier, *L'insostenibile leggerezza della mucca innamorata*, Sperling & Kupfer
NARRATIVA SAFID INS

Ian Sansom, *Il caso dei libri scomparsi*, TEA
NARRATIVA SANSI CAS

David Sedaris, *Me parlare bello un giorno*, Mondadori
NARRATIVA SEDAD MEP

Elvira Seminara, *I segreti del giovedì sera*, Einaudi
NARRATIVA SEMIE SEG

Tom Sharpe, *Eva, una bambola e il professore*, TEA
NARRATIVA SHART EVA

Oswaldo Soriano, *Triste, solitario y final*, Einaudi
NARRATIVA SORIO TRI

Franca Valeri, *Le donne*, Einaudi
magaz VALEF DON

Roberto Venturini, *L'anno che a Roma fu due volte Natale*, Sem
NARRATIVA VENTR ANN

David Foster Wallace, *Una cosa divertente che non farò mai più*, Minimum fax
NARRATIVA WALLDF COS

P.G. Wodehouse, *La conquista di Londra*, Tea
NARRATIVA WODEPG CON

SAGGISTICA

Gregory Bateson, *L'umorismo nella comunicazione umana*, Cortina 2006
SOCIETA' 306.481 BAT

Donata Francescato, *Ridere è una cosa seria: l'importanza della risata nella vita di tutti i giorni*, Mondadori 2002
PSICOLOGIA 152.4 FRA

William F. Fryjr., *Una dolce follia: l'umorismo e i suoi paradossi*, R. Cortina 2001
PSICOLOGIA 152.4 FRY

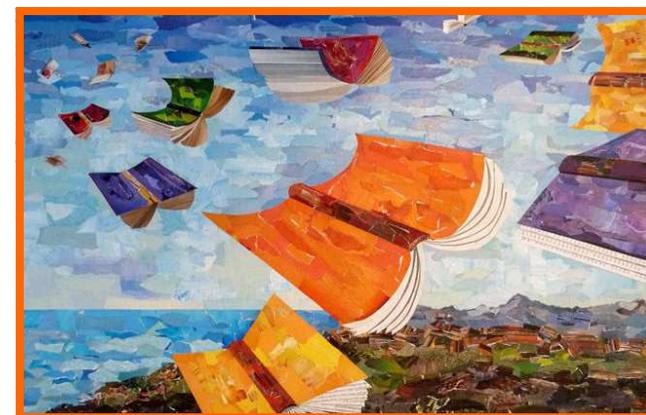
Marina Mizzau, *Ridendo e scherzando: la barzelletta come racconto*, Il mulino 2005
LET 808.7 MIZ

Luigi Pirandello, *Umorismo*, Mondadori 1992
LET 801 PIR

Danilo Solfaroli Camillocci e Monica Vella, *Ridere, ridere, ridere ancora...: il riso e l'umorismo nelle relazioni familiari e in psicoterapia della famiglia*, Bollati Boringhieri 2005
PSICOLOGIA 152.4 SOL

Paola Zannoner, *Libro, facci ridere!: ricette di lettura e scrittura umoristica*, Mondadori 2001
S.ED 370 ZAN

Leggere... leggeri *L'umorismo nella Letteratura*



“L'umorismo è un'affermazione di dignità,
una dichiarazione della superiorità dell'uomo
su tutto ciò che gli accade.”

Romain Gary

Casa della Conoscenza

Via Porrettana 360, Casalecchio di Reno (Bo)

Tel: 051-598300 Mail: biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

**Bibliografia a cura
della Biblioteca C. Pavese**

NARRATIVA

Francesco Abate, *Mia madre e altre catastrofi*, Einaudi
NARRATIVA ABATF MIA

Douglas Adams, *Guida galattica per gli autostoppisti*, Mondadori
NARRATIVA ADAMD GUI

Shalom Auslander, *Il lamento del prepuzio*, Guanda
NARRATIVA AUSLS LAM

Alan Bennett, *La cerimonia del massaggio*, Adelphi
NARRATIVA BENNA CER

Alan Bennett, *Nudi e crudi*, Adelphi
NARRATIVA BENNA NUD

Alan Bennett, *Signore e signori*, Adelphi
NARRATIVA BENNA SIG

Stefano Benni, *Bar sport*, Feltrinelli
NARRATIVA BENNS BAR

Stefano Benni, *Margherita dolcevita*, Feltrinelli
NARRATIVA BENNS MAR

Stefano Benni, *Spiriti*, Feltrinelli
NARRATIVA BENNS SPI

Alessandro Bergonzoni, *Non ardo dal desiderio di diventare uomo finchè posso essere anche donna bambino animale o cosa*, Bompiani
NARRATIVA BERGA NON

Andrea Camilleri, *La concessione del telefono*, Sellerio
NARRATIVA CAMIA CON

Ermanno Cavazzoni, *Il pensatore solitario*, Guanda
NARRATIVA CAVAE PEN

Paolo Colagrance, *Senti le rane*, Nottetempo
NARRATIVA COLAP SEN

Patrick Dennis, *Zia Mame*, Adelphi
NARRATIVA DENNP ZIA

Patrick Dennis, *Intorno al mondo con Zia Mame*, Adelphi
NARRATIVA DENNP INT

Jasper Fforde, *Il caso Jane Eyre*, Marcos y Marcos
NARRATIVA FFORJ CAS

Helen Fielding, *Il diario di Bridget Jones*, Sonzogno
NARRATIVA FIELH DIA

Graham Greene, *IL nostro agente all'Avana*, Mondadori
NARRATIVA GREEG NOS

Nick Hornby, *Alta fedeltà*, Guanda
NARRATIVA HORNN ALT

Nick Hornby, *Non buttiamoci giù*, Guanda
NARRATIVA HORNN NON

Nick Hornby, *Un ragazzo*, Guanda
NARRATIVA HORNN RAG

Kari Hotakainen, *Un pezzo di uomo*, Iperborea
magaz HOTAK PEZ

Jerome K. Jerome, *Tre uomini in barca*, Mursia
NARRATIVA JEROJK TRE

Jonas Jonasson, *Dolce è la vendetta*, La nave di Teseo
NARRATIVA JONAJ DOL

Etgar Keret, *Sette anni di felicità*, Feltrinelli
NARRATIVA KEREE SET

Etgar Keret, *La notte in cui morirono gli autobus*, E/O
NARRATIVA KEREE NOT

Sophie Kinsella, *Attenti all'intrusa*, Mondadori
NARRATIVA KINSS ATT

Rudyard Kipling, *Il villaggio che votò la teoria della terra piatta*, Elliot
NARRATIVA KIPLR VIL

Andrei Kurkov, *Picnic sul ghiaccio*, Keller
NARRATIVA KURKA PIC

Andrei Kurkov, *Il vero controllore del popolo*, Keller
NARRATIVA KURKA VER

Roy Lewis, *Il più grande uomo scimmia del pleistocene*, Adelphi
NARRATIVA LEWIR PIU

Luciana Littizzetto, *La Jolanda furiosa*, Mondadori
NARRATIVA LITTL JOL

Luciana Littizzetto, *Rivergination*, Mondadori
NARRATIVA LITTL RIV

Marco Marsullo, *L'audace colpo dei quattro di Rete Maria che sfuggirono alle miserabili monache*, Einaudi
NARRATIVA MARSM AUD

Ian McEwan, *Lo scarafaggio*, Einaudi
NARRATIVA MCEWI SCA

Chiara Moscardelli, *Volevo essere una gatta morta*, Einaudi
NARRATIVA MOSCC VOL

Chiara Moscardelli, *Volevo essere una vedova*, Einaudi
NARRATIVA MOSCC VOL

Chiara Moscardelli, *Volevo solo andare a letto presto*, Giunti
NARRATIVA MOSCC VOL

Francesco Muzzopappa, *Dente per dente*, Fazi
NARRATIVA MUZZF DEN

John Niven, *A volte ritorno*, Einaudi
NARRATIVA NIVEJ AVO

John Niven, *Le solite sospette*, Einaudi
NARRATIVA NIVEJ SOL

Arto Paasilinna, *Piccoli suicidi tra amici*, Iperborea
NARRATIVA PAASA PIC

Arto Paasilinna, *Prigionieri del paradiso*, Iperborea
NARRATIVA PAASA PRI

Arto Paasilinna, *Un uomo felice*, Iperborea
NARRATIVA PAASA UOM

Giacomo Papi, *Il censimento dei radical chic*, Feltrinelli
NARRATIVA PAPIG CEN