

# La Musica e il Racconto

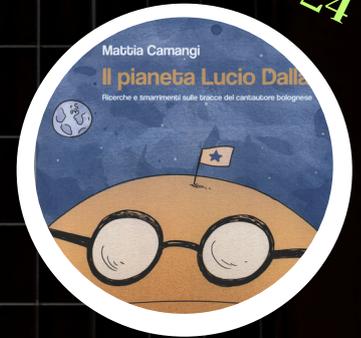
5 serate dove le parole incontrano la musica

1<sup>a</sup>  
edizione  
2024

**mercoledì**  
**28**  
**febbraio**

"Da sempre artista, genio, folletto, musicista autodidatta, "Il pianeta Lucio Dalla" descrive l'incontro con Roberto Roversi e quella collaborazione che ha dato luce a una trilogia rivoluzionaria.

**Gianluca Magnani** chitarra, voce  
**Antonio Bagnoli**, direttore editoriale edizioni Pendragon



**mercoledì**  
**6**  
**marzo**

Sixto Rodriguez ha talento con la chitarra, scrive testi impegnati e i suoi riff restano impressi.

Una meteora come tante, di cui rimangono qualche vinile e un paio di cartoline promozionali. Ma c'è un fatto che cambierà completamente la storia.

**Luca Signorelli-Andrea Vaccari-Fabio Franci**



**mercoledì**  
**13**  
**marzo**

Se resta ancora aperta la discussione su quanto la canzone d'autore sia imparentata con la poesia, un protagonista è stato Enzo Jannacci.

Per quasi sei decenni ha alternato la professione di medico chirurgo alla musica cosiddetta leggera.

**Odoardo Semellini** autore e narratore



**giovedì**  
**21**  
**marzo**

"L'Onda. Storie Italiane di Uomini e Chitarre" "Insomma, si tratta di una proposta per intenditori, per una nicchia di appassionati, un lavoro di archeologia musicale di grande interesse".

(dalla prefazione di Francesco Guccini)

**Antonio Stragapede** chitarra, narrazione



**mercoledì**  
**27**  
**marzo**

Scopriamo la vita di Federico, ragazzo disabile, liberandoci da qualsiasi freno, da qualsiasi atteggiamento di circostanza. Se ci viene da ridere ridiamo, anche delle situazioni più amare.

**Federico Feliziani** autore



**Ore 21.00 Casa della Conoscenza - Casalecchio di Reno**