

Da lunedì 1 dicembre 2014 a martedì 31 marzo 2015

Ore 11.00: Casa della Conoscenza

L'ANIMA NELL'ERA DELLA TECNICA

Scienza e coscienza nella filosofia del XX secolo: quattro lezioni pubbliche mattutine con Alberto Gualandi e Michele Gardini

Casalecchio delle Culture

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

Mercoledì 1 dicembre, alle ore 11.00, presso la **Casa della Conoscenza** (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), la prima **lezione pubblica** del ciclo su **coscienza e scienza** in quattro testi e autori del **'900 filosofico tedesco**, ideato e condotto dai filosofi **Alberto Gualandi** e **Michele Gardini** per il **Liceo L. Da Vinci** di Casalecchio di Reno. Il ciclo prosegue con incontri a periodicità mensile **fino al 31 marzo**.

L'**onnipervasività della tecnica**, la sua intrusività nell'inconscio collettivo e individuale, il suo ruolo nella costruzione di una **sogettività funzionale agli imperativi produttivi e consumistici** della società capitalistica, sono temi che si impongono spesso nella pratica educativa odierna, e che sono stati analizzati, seppure in modo provvisorio e controverso, dalla **filosofia del '900**, in particolare nell'ambito **tedesco**. Un'occasione per riscoprire queste analisi, di forte valenza antropologica, politica, etica e educativa, e stimolare ulteriori riflessioni a scuola e oltre, è costituita dal ciclo **"L'anima nell'era della tecnica": 4 lezioni pubbliche** su altrettanti testi e autori del XX secolo, ideate e condotte dai filosofi e docenti **Alberto Gualandi** e **Michele Gardini** per il **Liceo L. da Vinci** e per la cittadinanza interessata, che si svilupperanno con **cadenza mensile tra dicembre 2014 e marzo 2015, alle ore 11.00, in Piazza delle Culture**.

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da strutture e servizi come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", "Pubblico" – Il Teatro di Casalecchio di Reno, Centro Giovanile Blogos, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Fabio Abagnato** e composto da **Raffaella Iacaruso** e **Andrea Marchi**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Il primo appuntamento, **lunedì 1 dicembre**, è con **Arnold Gehlen** e **L'uomo nell'era della tecnica** (1956), con la sua prospettiva socio-antropologica che verrà trattata da **Alberto Gualandi**.

Il testo di Gehlen è una parziale risposta al celebre **La questione della tecnica** (1953) di **Martin Heidegger**, con la sua nozione di "impiegabilità come fondo" della natura, di cui **Michele Gardini** parlerà **giovedì 22 gennaio**.

Mercoledì 25 febbraio, **Alberto Gualandi** si confronterà con **La coscienza al bando** (1961) di **Günther Anders**, carteggio tra il filosofo tedesco e **Claude Eatherly**, "**il pilota pentito di Hiroshima**", che con la sua ricognizione diede il via libera allo sgancio della bomba atomica e che dopo la guerra fu ricoverato a lungo in ospedale psichiatrico per il rimorso, fino alla lettera di scuse alla città giapponese presentate nel 1960 proprio su impulso di Anders.

Conclusione del ciclo **martedì 31 marzo** con **Michele Gardini** e un altro celebre testo della filosofia novecentesca: **Le origini del totalitarismo** (1951) di **Hannah Arendt**, analisi ormai classica di antisemitismo storico e alienazione delle masse.

Alberto Gualandi è autore e curatore di numerose opere, edite in Italia e in Francia, dedicate al problema della natura umana, al rapporto tra scienza e filosofia, e alla filosofia della psichiatria, tra cui le monografie su **Deleuze** e **Lyotard** (Les belles lettres, 1999) e il testo **L'occhio, la mano e la voce. Una teoria comunicativa dell'esperienza umana** (Mimesis, 2013).

Michele Gardini è autore e curatore di volumi e saggi relativi a temi di estetica, fenomenologia e filosofia dell'esistenza, tra cui le monografie dedicate a **Derrida** (CLUEB, 2002) e a **Heidegger** (Quodlibet, 2006), nonché lo studio di Simmel su **Goethe** (Quodlibet, 2012).

Ingresso libero fino a esaurimento posti a tutti gli incontri

A cura del Liceo L. Da Vinci, in collaborazione con la Biblioteca C. Pavese

Per informazioni:

Biblioteca C. Pavese – Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it