

**Sabato 4 maggio 2013**

**Ore 10.00 e 12.00: Pubblico Teatro**

## **MAFIA STOP, POP!**

**In scena lo spettacolo di Alessandro Gallo e Maria Cristina Sarò nato dal laboratorio con i ragazzi del Salvemini**

### **Casalecchio delle Culture**

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email [stampa@casalecchiodelleculture.it](mailto:stampa@casalecchiodelleculture.it)

web [www.casalecchiodelleculture.it](http://www.casalecchiodelleculture.it)

---

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da strutture e servizi come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", "Pubblico" – Il Teatro di Casalecchio di Reno, Centro Giovanile Blogos, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Paola Parenti** e composto da **Alberto Alberani, Mauro Alboresi, Giancarla Codrignani e Raffaella Iacaruso**.

**Per informazioni:**

051.598243

[info@casalecchiodelleculture.it](mailto:info@casalecchiodelleculture.it)

[www.casalecchiodelleculture.it](http://www.casalecchiodelleculture.it)

**Sabato 4 maggio**, in doppia rappresentazione alle ore 10.00 e alle ore 12.00 presso **Pubblico. Il Teatro di Casalecchio di Reno** (Piazza del Popolo, 1), lo spettacolo di **Alessandro Gallo e Maria Cristina Sarò con i ragazzi dell'ITCS G. Salvemini**.

Uno spettacolo per dire "Stop!" alle mafie attraverso **linguaggi giovanili e percorsi innovativi**: va in scena **sabato 4 maggio** presso **Pubblico. Il Teatro di Casalecchio di Reno**, in doppia rappresentazione **alle ore 10.00 e alle ore 12.00**, **Mafia Stop, Pop!**, lo spettacolo di **Alessandro Gallo e Maria Cristina Sarò** nato dal laboratorio di giornalismo di inchiesta e teatro **"Il viaggio legale, da Emilia a Romagna"** condotto da inizio 2013 con gli studenti dell'**ITCS G. Salvemini** di Casalecchio di Reno.

**Mafia Stop, Pop!** si propone di "raccontare un territorio, le piaghe del proprio territorio decidendo di mischiare l'ordinario con l'extraordinario: muoversi per non cadere, amare per non soffrire, stare in silenzio per capire. Dalla prostituzione della parola alla minaccia del gesto, dal gioco di mani e d'azzardo al veleno della calce, dalla conferma alla negazione, dalla lingua al cuore di un altro. Diventare un esercito di soldati hip hop, partire dal fondo della verità, della parola e del movimento per giungere davanti ad un suono, una preghiera: mafia stop!". Lo spettacolo, prodotto da **Caracò** e realizzato in collaborazione con **Giulia Di Girolamo e Salvo Ognibene**, vede in scena Cristian Biriac, Beatrice Caldieron, Eleonora Cesari, Gennaro Cianciullo, Enrico Cinconze, Riccardo Ferriani, Martina Giuliani, Valesca Guastaroba, Giorgia Guidoreni, Daniela Lucia, Giada Pareschi, Doina Petrov, Stefano Ponticelli, Alice Pulido Gonzalez, Giorgia Savoca, Pietro Vignoli e Razvan Vladean. Nel 2013 lo spettacolo ha ottenuto il Premio Festival Teatro Lab di Reggio Emilia come **"Miglior spettacolo a sfondo sociale"**.

**Alessandro Gallo**, nato a Napoli nel 1986, è **scrittore, attore e regista** ed è tra i fondatori della casa editrice **Caracò**. Con il romanzo **Scimmie** (Navarra, 2011), da cui ha preso vita lo spettacolo **di carne**, ha vinto il **premio nazionale di letteratura "Iride, Cava de' Tirreni"** 2012. Ha curato l'antologia **La parola liberata dalle mafie** (Caracò, 2011) e la raccolta di 12 racconti **Italian Shorts** (Caracò, 2012). È ideatore e coordinatore, assieme a Maria Cristina Sarò, del progetto **"Rasa, un sinonimo di costruzione"** per gli studenti del Liceo Morando Morandi di Finale Emilia, sostenuto e promosso da Coop Estense.

**Maria Cristina Sarò, autrice e regista**, è nata a Messina nel 1983. Ha scritto il libro **Maria Paiato, un teatro del personaggio** (Titivillus, 2011). Tra 2010 e 2011 ha curato la regia degli spettacoli tratti da **Agguantame** e di **di carne** (tratto da **Scimmie**) di Alessandro Gallo. È autrice di **"Donna dell'Italia"**, racconto-inchiesta contenuto nel volume **Fiori dal cemento** (Caracò-Fillea/Cgil, 2013), da cui ha tratto uno spettacolo di cui è autrice e regista.

**Mafia Stop, Pop!** è promosso da **Politicamente Scorretto** nell'ambito del progetto sovradistrettuale **"Il futuro volta le spalle alle mafie"**, che vede come capofila il Comune di Casalecchio di Reno ed è co-finanziato dalla **Regione Emilia-Romagna** all'interno del programma **GECO2** (Giovani Evoluti e Consapevoli). La rappresentazione rientra inoltre nel programma di **CIVICA – Iniziative di cultura antimafia**, il cartellone di eventi antimafia curato da **Libera Bologna** in questi mesi sul territorio provinciale.

*Ingresso libero fino a esaurimento posti, con priorità per gli studenti dell'ITCS G. Salvemini*  
*Per informazioni: Casalecchio delle Culture*

*Tel. 051.598243 – E-mail [info@casalecchiodelleculture.it](mailto:info@casalecchiodelleculture.it)*