

Da venerdì 12 febbraio a giovedì 3 marzo 2016, ore 15.30
Casa della Conoscenza – Piazza delle Culture

CONTRO UN FONDO DI STINTA METROPOLI

**Moravia, Levi, Pasolini: il '900 letterario italiano in 3 lezioni-
seminario, con il Liceo L. Da Vinci e importanti relatori**

Casalecchio delle Culture

Massimiliano Rubbi

Ufficio Stampa

Comune di Casalecchio di Reno

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

Venerdì 12 febbraio, giovedì 25 febbraio e giovedì 3 marzo, alle ore 15.30,
presso la **Casa della Conoscenza** (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), **tre**
lezioni-seminario affidate a importanti relatori, insieme agli studenti del **Liceo L.**
da Vinci di Casalecchio di Reno, su **tre romanzi classici** provenienti dal **cuore del**
Novecento letterario italiano.

Giunge nel 2016 al **decimo anno consecutivo** il ciclo di incontri di approfondimento
sulla **letteratura del XX secolo** che il **Liceo L. Da Vinci di Casalecchio di Reno**
elabora e propone a tutta la cittadinanza in **Casa della Conoscenza**. Da un verso di Pier
Paolo Pasolini, a pochi mesi dal 40° anniversario della sua morte, prende il titolo **Contro**
un fondo di stinta metropoli, curato dalla Prof. **Paola Maria Traversa**, che dedica
tre lezioni-seminario, condotte da **relatori di alto livello**, ad altrettanti **classici**
letterari del '900 italiano, accomunati dall'essere l'esordio nella forma-romanzo dei
loro autori e dal saper esprimere uno **sguardo acuto sul cuore del XX secolo**,
seppure rivolto su classi sociali e luoghi geografici assai diversi l'uno dall'altro.
I tre incontri si svolgeranno tutti **alle ore 15.30 in Piazza delle Culture.**

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel
2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema
culturale di Casalecchio di Reno, formato da strutture e
servizi come Casa della Conoscenza, Biblioteca
Comunale "Cesare Pavese", Teatro Comunale "Laura
Betti", Spazio ECO – Centro Giovanile, Casa per la Pace
"La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubeek", al
fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il
miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale
anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi
istituzionali e la promozione di associazionismo e
volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco,
è presieduto da **Fabio Abagnato** e composto da
Raffaella Iacaruso e **Andrea Marchi**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Venerdì 12 febbraio l'inaugurazione del ciclo sarà affidata al poeta, scrittore e critico
letterario **Matteo Marchesini** e a **Gli indifferenti** di **Alberto Moravia**: pubblicato
nel 1929, il romanzo che meglio descrive il vuoto morale della borghesia romana negli
anni dell'affermarsi del fascismo e la cui grandezza, non del tutto riconosciuta, è stata
ribadita da Marchesini nella sua recente e apprezzata raccolta critica *Da Pascoli a Busi.*
Letterati e letteratura in Italia.

Carlo Varotti, saggista e docente di Letteratura italiana all'Università di Parma,
dedicherà la sua attenzione **giovedì 25 febbraio** a **Cristo si è fermato a Eboli** (1945)
di **Carlo Levi**. Negli stessi anni fascisti dell'esordio di Moravia, il torinese Levi, costretto
nel 1935 dal regime al confino, si ritrova immerso nella Lucania contadina di quegli anni:
una civiltà arcaica, rimasta fuori dalla storia in un tempo magico e inquietante, che il
romanzo descrive tra elementi autobiografici e acuta analisi sociologica.

L'ultimo appuntamento del ciclo è affidato a **Gian Mario Anselmi**, docente e già
direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna, a
confronto **giovedì 3 marzo** con **Pier Paolo Pasolini** e il suo **Ragazzi di vita** (1955).
In un tempo stretto tra le macerie del dopoguerra e gli albori del boom economico,
Pasolini appunta il suo sguardo sul "sottoproletariato innocente e criminale" delle borgate
romane e si conforma al suo linguaggio gergale, con una durezza che all'epoca valse
all'autore l'ostilità della critica e il primo di numerosi processi per "oscenità" (con il
sequestro del libro per un anno), e il cui profilo morale fu riconosciuto solo nel tempo.

A cura del Liceo L. da Vinci di Casalecchio di Reno, in collaborazione con la Biblioteca C.
Pavese

Ingresso libero fino a esaurimento posti a tutti gli incontri

Per informazioni: Casa della Conoscenza

Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it