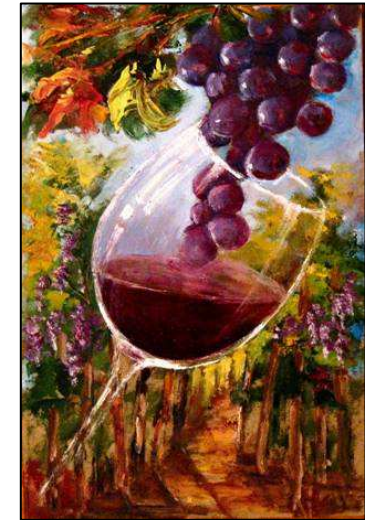


Racconti DiVini

*“Il vino è un essere vivente.
E amo immaginare l'anno in cui sono cresciute le uve di un vino.
Se c'era un bel sole, se pioveva.
E amo immaginare le persone che hanno curato
e vendemmiato quelle uve.
E se è un vino d'annata, penso a quante di loro sono morte.
Mi piace che il vino continui ad evolversi.
Che se apro una bottiglia oggi avrà un gusto diverso
da quello che avrebbe se l'aprissi un altro giorno.
Perché una bottiglia di vino è un qualcosa che ha vita.”*

dal film “Sideways - In viaggio con Jack”
di Alexander Payne



Bibliografia
a cura della **Biblioteca C. Pavese**

Casa della Conoscenza

Via Porrettana 360, Casalecchio di Reno (Bo)

Tel:051-598300 - Mail: biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

NARRATIVA

Luca Bianchini, *Se domani farà bel tempo*, Mondadori 2008

Charles Bukowski, *Compagno di sbronze*, Feltrinelli 1979

Gaetano Cappelli, *Storia controversa dell'inarrestabile fortuna del vino Aglianico nel mondo*, Marsilio 2007

Benedetta Cibrario, *Rossovermiglio*, Feltrinelli 2007

Emmanuel Dongala, *Jazz e vino di palma*, Edizioni Lavoro 2005

Eno killer: il sapore giallo-noir del vino, Moranti 2005

John Fante, *La confraternita dell'uva*, Einaudi 2004

Joanne Harris, *Vino, patate e mele rosse*, Garzanti 2001

Frances Mayes, *Sotto il sole della Toscana*, Rizzoli 2000

Peter Mayle, *Un'ottima annata*, Garzanti 2008

Paolo Monelli, *Le scarpe al sole: cronache di gaie e di tristi avventure di alpini, di muli e di vino*, Mondadori 1971

Nico Orengo, *Di viole e liquirizia*, Einaudi 2005

Cesare Pavese, *La luna e i falò*, Einaudi 2005

Paolo Roversi, *Taccuino di una sbronza*, Kowalski 2008

Leonardo Sciascia, *Il mare colore del vino*, Einaudi 1974

Ignazio Silone, *Vino e pane*, Mondadori 1996

Paul Torday, *L'irresistibile eredità di Wilberforce. Un romanzo in quattro vendemmie*, Elliot 2008

SAGGISTICA

Elisa Azzimondi, *Storia della vite e del vino a Bologna nei documenti della Accademia nazionale di agricoltura*, A.N.A. 2008

Giulio Caporali, *I poeti del vino: cinquanta secoli di poesia dall'epopea di Gilgamesh all'ode del vino di Pablo Neruda*, Protagon 2007

Monica Cesari Sartoni, *Cibo di vino: ricette per un baccanale*, Comune di Imola 1993

Ivo Cozzani, *Vino e salute*, Aracne 2009

Rob DeSalle, Ian Tattersall, *Il tempo in una bottiglia: storia naturale del vino*, codice 2014

Stefano de' Siena, *Il vino nel mondo antico: archeologia e cultura di una bevanda speciale*, Mucchi 2012

Eleusi, dionisismo, orfismo, Mondadori 2002

Francia Nord: Parigi e L'Ile-de-France, Loira, Normandia, Bretagna, le regioni dei grandi vini, TCI 2007

Otto Walter Friedrich, *Dioniso: mito e culto*, Il melangolo 1997

Soren Kierkegaard, *In vino veritas*, Laterza 2005

Luciano Imbriani, *Come conoscere e degustare il vino*, De Vecchi 2008

Itinerari tra i vigneti: alla scoperta di 750 cantine in Italia, Michelin 2009

Silvia Malaguzzi, *Arte e vino*, Giunti 2010

Giovanni Manzoni, *La vite, l'uva e il vino dei nostri vecchi*, Longo 1977

Luca Maroni, *Piacevolezza del vino: il metodo per degustare*, Sperling & Kupfer 2001

Alessandro Molinari Pradelli, Claudio Corticelli, Vittoria Mazzoli, *La buchetta di via de' Poeti: vini, osti, avventori*, Fuori Thema 1993

Alessandro Molinari Pradelli, *Bologna tra storia e osterie: viaggio nelle tradizioni enogastronomiche petroniane*, Pendragon 2001

La Romagna da bere: guida ai vini, alle cantine, ai prodotti tipici e alle ricette del territorio, PrimaPagina 2008

Andrea Scanzi, *Elogio dell'innalzamento*, Mondadori 2007

Alessio Scelleri, *Il balsamico dalla tradizione secolare: sviluppo dell'economia turistica*, Vaccari 2000

Tutto vino: guida completa ai vini d'Italia: produttori, degustazione, abbinamenti, Demetra 2004

Vini, vigneti, vendemmie d'Italia, Editoriale Domus 2012

Vino al vino: alla ricerca dei vini genuini: i tre viaggi in edizione integrale, Mario Soldati, Mondadori 2006

Vino e vigneti nei classici della letteratura, R. Ciardiello, I. Varriale, Valtrend Editore 2010

La vite e il vino, a cura di Giorgio Pedrocchio e Massimo Tozzi Fontana, Analisi 1993

FILMOGRAFIA

Il profumo del mosto selvatico, Alfonso Arau

Il pranzo di Babette, Gabriel Axel

Quattro passi fra le nuvole, Alessandro Blasetti

La grande abbuffata, Marco Ferreri

French kiss, Lawrence Kasdan

Mondovino, Jonathan Nossiter

Sideways: in viaggio con Jack, Alexander Payne

Racconto d'autunno, Eric Rohmer

Un'ottima annata, Ridley Scott

Sotto il sole della Toscana, Audrey Wells