

# IL MAGGIO DEI LIBRI 2020

## La scoperta dell'Altro

### **Marco Aime, UNA BELLA DIFFERENZA: ALLA SCOPERTA DELLA DIVERSITÀ DEL MONDO, Einaudi**

La differenza ha profonde radici storiche e culturali ed è il frutto delle risposte che i diversi gruppi umani hanno saputo dare ai differenti habitat con cui si sono trovati a convivere. Marco Aime, dialogando con le sue nipotine Chiara ed Elena, racconta dei suoi viaggi, dei suoi incontri immaginari con colleghi celebri come Claude Lévi-Strauss o Bronislaw Malinowski - nel libro citati semplicemente per nome, - e mediante aneddoti ed esempi spiega le diverse concezioni che i tanti popoli della terra hanno dello spazio, del tempo, della famiglia, dell'economia, del corpo. Nel suo insieme il libro dà vita a una sorta di breve e semplice corso di antropologia che fornisce ai lettori, giovani e adulti, gli strumenti critici per osservare il mondo con altri occhi.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: DIRITTI 306 AIM*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: SOCIETA' 306 AIM*

### **Isabel Allende, OLTRE L'INVERNO, Feltrinelli**

Lucía, cilena espatriata in Canada negli anni del brutale insediamento di Pinochet, ha una storia segnata da profonde cicatrici. E quando arriva a Brooklyn per un semestre come visiting professor si predispone con saggezza a godere della vita. Richard è un professore universitario spigoloso e appartato. Anche a lui la vita ha lasciato profonde ferite, inutilmente annegate nell'alcol e ora lenite solo dal ferreo autocontrollo con cui gestisce la sua solitudine. La giovanissima Evelyn è dovuta fuggire dal Guatemala dove era diventata l'obiettivo di pericolose gang criminali. Arrivata avventurosamente negli Stati Uniti, trova impiego presso una facoltosa famiglia dagli equilibri particolarmente violenti. Un incidente d'auto e il ritrovamento di un cadavere nel bagagliaio della macchina che saranno costretti a far sparire uniranno i destini dei tre protagonisti per alcuni lunghi giorni in cui si scatena una memorabile tempesta di neve che li terrà sotto assedio.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: NAR 863 ALL*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 863.64 ALL*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA ALLEI OLT*



### **Audur Ava Olafsdottir, IL ROSSO VIVO DEL RABARBARO, Einaudi**

C'è un piccolo villaggio sul mare dove la vita scorre bislacca e tranquilla. Mentre gli uomini sono fuori a pescare, le donne seguono lezioni di cucito e si scambiano rossi barattoli di marmellata di rabarbaro. Proprio in un campo di rabarbaro, Ágústína è stata concepita. Ágústína è un'adolescente speciale, si muove con le stampelle ma scala le montagne. La sua è una mente singolare, nella sua testa i numeri sono a tre dimensioni, come pianeti nello spazio, e le parole si organizzano in cumuli appuntiti. Ágústína non è come gli altri ragazzi, lei sa che dietro una montagna - dietro ottocentoquarantaquattro metri di terra protesa verso il cielo - c'è ancora un'altra montagna da scalare.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA AUDUAO ROS*

### **Aphra Behn, OROONOKO OR THE ROYAL SLAVE, Einaudi**

Oroonoko è un romanzo breve inglese, scritto da Aphra Behn e pubblicato nel 1688. L'opera, il cui protagonista è un africano ridotto in schiavitù nel Suriname nell'anno 1660, narra la vicenda di un amore infelice e si ispira alle esperienze dell'autrice durante un viaggio nell'allora neoacquisita colonia britannica del Suriname.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA BEHNA ORO*

### **Joseph Conrad, CUORE DI TENEBRA, Feltrinelli**

*Cuore di tenebra* fu scritto da Conrad in due mesi, nel 1898, sotto l'influsso della biografia e del mito di Rimbaud. È anzitutto un libro sul viaggio, sulla passione della scoperta di luoghi nuovi. In seguito, la vicenda di Marlow diventa una discesa agli inferi, nel cuore dell'Africa. L'incontro con Kurtz – agente dei mercanti d'avorio, che ha reso brutalmente schiavi gli indigeni – mette il protagonista, e il lettore, a contatto con il "cuore di tenebra": il Male, reso grottesco da quegli uomini che credono Kurtz una sorta di divinità. Ma anche lui è, a suo modo, una vittima della solitudine, della follia, della cultura occidentale che va in mille pezzi quando entra in contatto con l'Altro. La morale del polacco-inglese Conrad è una risposta polemica al russo Dostoevskij: dato che Dio non c'è, difendiamoci da soli contro noi stessi.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: NAR 823 CON*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 823 CON*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA CONRJ CUO*



### **Teresa Cremisi, LA TRIOMPHANTE, Adelphi**

Questo libro è la storia di una bambina nata ad Alessandria d'Egitto, dove ha vissuto un'infanzia felice esplorando con sagace curiosità un universo in cui il "vento della Storia" coesisteva con "l'odore di putrefazione, la lebbra che corrode i muri, i fiori selvatici che spuntano alla rinfusa, le risate libere e impertinenti, e il cui eroe era Lawrence d'Arabia. Ma è anche la storia di un'avventuriera: quella in cui ha saputo trasformarsi la protagonista dopo essere stata costretta ad abbandonare la luce della sua terra e il profumo del suo mare, lasciandosi alle spalle un Oriente fantasmatico e partendo alla ricerca di un Occidente che lo era almeno altrettanto. Ed è soprattutto la storia di una donna che, soffocando la tentazione vana della nostalgia, ha affrontato a testa alta, come una sfida del destino, le umiliazioni dell'esilio e gli inevitabili rischi che comporta l'essere, sempre e ovunque, la straniera; e che è riuscita, con le sole armi della tenacia e dell'ironia, a diventare, in qualche modo, ciò che sognava di essere: un ammiraglio - e a portare a termine, al pari di Ulisse.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA CREMT TRI*

### **Arthur Conan Doyle, IL MONDO PERDUTO, Bompiani**

Il geniale Professor Challenger si trova impegnato in un'impresa ai limiti delle possibilità umane, in compagnia di un altro scienziato, di un giornalista e di un nobile sportsman. Prigionieri in un mondo davvero perduto, un'isola geologica sopravvissuta misteriosamente nel cuore della giungla amazzonica, i protagonisti si imbattono in fantastiche avventure tra dinosauri, pterodattili, iguanodonti e uomini scimmia.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: RR.R 823R DOY*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA DOYLAC MON*

### **Claudia Durastanti, LA STRANIERA, La nave di Teseo**

Tra la Basilicata e Brooklyn, da Roma a Londra, dall'infanzia al futuro, il nuovo libro dell'autrice di *Cleopatra va in prigione* è un'avventura che unisce vecchie e nuove migrazioni, un viaggio alla scoperta di identità molteplici e amori unici, e il ritratto indimenticabile di una famiglia e di un mondo apparentemente lontani che ci parla con assoluta precisione di oggi.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 853.92 DUR*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA DURAC STR*



### **Karen Joy Fowler, SIAMO TUTTI COMPLETAMENTE FUORI DI NOI, Ponte alle Grazie**

Rosemary Cooke ha cinque anni quando, d'estate, viene spedita dai nonni. Al ritorno in famiglia scopre che sua sorella è sparita e dell'argomento non bisogna parlare. Cinque anni più tardi, suo fratello scappa di casa, e probabilmente è ricercato dall'FBI. È facile intuire quanto la vita di Rosemary sia segnata da queste due assenze. Ma quando devi raccontare una storia, le ha insegnato suo padre, comincia dal centro. Salta l'inizio. E al centro di questa storia c'è lei ventiduenne che si ritrova finalmente a fare i conti col proprio passato e coi propri ricordi. Tra l'altro, e lei lo sa benissimo, dei ricordi non ci si può fidare più di tanto.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA FOWLKJ SIA*

### **Rubén Gallego, BIANCO SU NERO, Adelphi**

Mosca, 20 settembre 1968. Rubén nasce affetto da paralisi cerebrale: le facoltà intellettuali sono intatte, ma non può muovere gli arti salvo due dita. Dopo poco più di un anno sarà separato dalla madre e rinchiuso negli speciali orfanotrofi in cui vengono isolato, e sottratti allo sguardo, quelli come lui, considerati impresentabili da una società che esalta il mito dell'uomo nuovo e dichiara di muoversi verso un radioso futuro. Solo all'inizio degli anni novanta Rubén riuscirà a fuggire dal suo gulag personale e, ritrovata la madre, comincerà a raccontare la sua storia, rivelandosi scrittore vero.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: magaz GALLR BIA*

### **Amitav Ghosh, MARE DI PAPAVERI, Neri Pozza**

Cuore di questa saga epica, l'Ibis, un veliero che, negli anni Quaranta del XIX secolo, solca le acque tumultuose dell'Oceano Indiano per combattere la guerra dell'oppio, il conflitto che, con il trattato di Nanchino, sancì la definitiva espansione dell'impero britannico nei mercati d'oltremare e che fu scatenato dalla Compagnia delle Indie orientali per rovesciare lo squilibrio della bilancia dei pagamenti tra Gran Bretagna e Cina, favorevole decisamente in quegli anni a quest'ultima. Nel suo avventuroso viaggio, l'Ibis reca a bordo un'umanità davvero straordinaria: marinai, clandestini, braccianti, galeotti, un raja in rovina, una vedova sfuggita alle dure costrizioni del suo clan, uno schiavo americano liberato, un orfano europeo dallo spirito libero. A mano a mano che i legami con le origini si affievoliscono, e i contorni delle vite precedenti sbiadiscono, i passeggeri e i membri dell'equipaggio cominciano a considerare se stessi "fratelli di navigazione".

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: NAR 823 GH0*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 823.914 GH0*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA GHOSA MAR*





### **Henning Mankell, LE RAGAZZE INVISIBILI, Marsilio**

Leyla, Tanja e Tea-Bag, le protagoniste di questo romanzo di sorprendente attualità, sono tre ragazze arrivate in Svezia cariche di sogni. In fuga da paesi disperati, credono di poter cominciare una nuova vita, ma si trovano invece a fare i conti con una solitudine incalcolabile: circondate da mura di paura, devono ogni giorno conquistarsi il diritto di esistere. A prescindere da dove arrivano – che sia il Medio Oriente, l'Europa dell'Est o l'Africa – o dal motivo che le ha spinte ad andarsene, sono costrette in un infinito presente, senza più niente alle spalle e senza niente ad aspettarle. Paradossalmente, sono proprio loro, le "ragazze ombra", a riaprire le porte dell'ispirazione a Jesper Humlin, rispettatissimo poeta di Stoccolma. Ormai più interessante per la critica che per i lettori.

Lo puoi trovare qui:

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 839 MAN*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA MANKH RAG*

### **Dacia Maraini, LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA, Biblioteca Universale Rizzoli**

Marianna appartiene a una nobile famiglia palermitana del Settecento. Il suo destino dovrebbe essere quello di una qualsiasi giovane nobildonna ma la sua condizione di sordomuta la rende diversa: "Il silenzio si era impadronito di lei come una malattia o forse una vocazione". Le si schiudono così saperi ignoti: Marianna impara l'alfabeto, legge e scrive perché questi sono gli unici strumenti di comunicazione col mondo. Sviluppa una sensibilità acuta che la spinge a riflettere sulla condizione umana, su quella femminile, sulle ingiustizie di cui i più deboli sono vittime e di cui lei stessa è stata vittima. Eppure Marianna compirà i gesti di ogni donna, gioirà e soffrirà, conoscerà la passione.

Lo puoi trovare qui:

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: NAR 853 MAR*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 853 MAR*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: magaz MARAD LUN*

### **Giacomo Mazzariol, MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI, Einaudi**

Ripercorrendo il tempo passato da quando è nato il fratello minore, Giovanni, che ha la sindrome di Down, il giovanissimo autore, con ironia e sincerità racconta delle sue reazioni, del periodo in cui ha preferito nascondere agli amici e di come più tardi ha saputo vedere in lui una persona, con pregi e difetti come chiunque altro.

Lo puoi trovare qui:

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: NAR 853 NAR*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 853.92 MAZ*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA MAZZG MIO*



### **Marco Missiroli, IL BUIO ADDOSSO, Guanda**

Questa è la storia della zoppa di R., che vivrà rinnegata e reclusa, sbranata dalla ferocia dell'odio di chi la vuole sepolta "in un angolo di terra abbandonata". Solo la curiosità per il mondo là fuori e l'incontro con anime affini la terranno in vita. Finché un giorno diventerà custode di un segreto sconvolgente. Un segreto che cambierà il destino di R. e la farà artefice della sorte dei suoi carnefici. "Il buio addosso" è una storia di crudeltà e solitudini ambientata in un mondo solo in apparenza luminoso e chiaro.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA MISSM BUI*

### **Oliver Sacks, L'UOMO CHE SCAMBIO SUA MOGLIE CON UN CAPPELLO, Adelphi**

"È un libro che vorrei consigliare a tutti: medici e malati, lettori di romanzi e di poesia, cultori di psicologia e di metafisica, vagabondi e sedentari, realisti e fantastici. La prima musa di Sacks è la meraviglia per la molteplicità dell'universo." (Pietro Citati)

Lo puoi trovare qui:

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: S.AP 616.85 SAC*

*Biblioteca di Zola Predosa: PSI 154.3 SAC/PSI 154 SAC*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: magaz SACKO UOM*

### **Josef Schovanec, IO PENSO DIVERSO, Rizzoli**

Josef Schovanec ha la sindrome di Asperger: muto fino all'età di sei anni, è solo grazie alla determinazione dei suoi genitori che si è salvato dall'ospedale psichiatrico. La diagnosi sbagliata di un trauma psichico irreversibile ci avrebbe infatti privato per sempre di un'intelligenza fuori dal comune: il bambino che non era stato giudicato idoneo a frequentare la prima elementare, l'adolescente tanto spesso trattato come un ritardato mentale, l'uomo che fatica a dire buongiorno o a entrare in un caffè, e per il quale l'atto quotidiano più insignificante, come comprare il pane o fare una telefonata, diviene una fonte d'angoscia insostenibile, oggi ha un dottorato in filosofia, parla correntemente diverse lingue, scrive discorsi e tiene conferenze in tutto il mondo.

Lo puoi trovare qui:

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: BIOGRAFIE 616.85 SCH*



## Zadie Smith, NW, Mondadori

Nel suo nuovo romanzo, Zadie Smith dà fondo alla sua sensibilità, alla sua verve, alla sua capacità di penetrazione psicologica e di interpretazione delle dinamiche sociali, offrendoci il ritratto di un gruppo di personaggi uniti da legami di sangue, da una particolare affinità o semplicemente dal caso, ma tutti in guerra con la vita e con se stessi. Keisha, una donna giamaicana che si fa chiamare Natalie, e Leah sono cresciute insieme nello stesso condominio, ma ora vivono vite molto diverse. Natalie è avvocato, ha un marito ricco, due figli e una casa di lusso. Leah invece lavora per un'organizzazione non-profit ed è sposata con un immigrato africano, un matrimonio che le causa qualche infelicità. Da ragazze hanno condiviso la stessa passione per Nathan, un uomo che oggi vive perso nel suo mondo di droga, rabbia e violenza. Le loro storie si intrecciano nella Londra di oggi facendo emergere le loro insicurezze, le loro ambizioni, le loro ipocrisie, i loro pregiudizi, vittime dell'identità sociale su cui fatalmente si basano i rapporti individuali. Zadie Smith crea in NW un intenso e travolgente intreccio di voci, mentre scava nei rapporti familiari, nelle differenze di classe, nel valore dell'amicizia e dell'amore.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 823.92 SMI*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA SMITZ NW*

## Kathryn Stockett, THE HELPondadori

È l'estate del 1962 quando Eugenia "Skeeter" Phelan torna a vivere in famiglia a Jackson, in Mississippi, dopo aver frequentato l'università lontano da casa. Skeeter è molto diversa dalle sue amiche, già sposate e perfettamente inserite in un modello di vita borghese, e sogna in segreto di diventare scrittrice. Aibileen è una domestica afroamericana. Saggia e materna, ha allevato amorevolmente, uno dopo l'altro, diciassette bambini bianchi, facendo le veci delle loro madri spesso assenti. Ma il destino è stato crudele con lei, portandole via il suo unico figlio. Minny è la sua migliore amica. Bassa, grassa, con un marito violento e una piccola tribù di figli, è con ogni probabilità la donna più sfacciata e insolente di tutto il Mississippi. Cuoca straordinaria, non sa però tenere a freno la lingua e viene licenziata di continuo. Sono gli anni in cui Bob Dylan inizia a testimoniare con le sue canzoni la protesta nascente, e il colore della pelle è ancora un ostacolo insormontabile.

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Zola Predosa: LET 813.6 STO*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA STOCK HEL*



## Jonathan Swift, I VIAGGI DI GULLIVER, Mondadori

Nato come uno sfogo contro una determinata congiuntura sociale e politica nell'Inghilterra dei primi del Settecento, Gulliver è uno di quei libri che cedono nuove ricchezze ad ogni successiva lettura. I suoi bersagli - l'intolleranza, la corruzione, l'avidità, l'ipocrita fiducia nella scienza come soluzione dei mali causati dall'uomo - non hanno perso nulla della loro attualità, e l'amara sintesi che ne deriva è racchiusa nelle parole del re di Brobdingnag, il paese degli abitanti alti come campanili. «Da quando mi avete narrato della vostra nazione» egli dice a Gulliver, «devo concludere che la maggioranza dei vostri indigenti è la più perniciosa massa di vermicciattoli che la natura mai soffrì che strisciasse sulla superficie della Terra».

*Lo puoi trovare qui:*

*eBook in Emilib*

*Biblioteca di Monte San Pietro: RR.R 823R SWI*

*Biblioteca di Zola Predosa: RAG RR SWI*

*Biblioteca di Casalecchio di Reno: NARRATIVA SWIFJ VIA*

