



**Proposte di lettura per l'estate 2020
11-14 anni**

***Una rivoluzione di carta*, Gigliola Alvisi, Piemme, 2019, 205 p.**

RRR ALV, 105347

Tra le macerie si rincorrono voci stupite: "La guerra è finita!", "Hanno firmato la pace!". Il giovane Fridolin è incredulo. Dopo aver a lungo atteso questo momento, non sa che farsene di tanta felicità. Tutto però cambia quando incontra Jella Lepman, che veste la Divisa Verde e sogna di ricostruire il futuro di un Paese sconfitto a partire dall'infanzia. Per questo scrive ai governi del Mondo Libero chiedendo di donarle i loro albi illustrati con l'idea di farne una mostra itinerante per ragazzi. E Fridolin, coinvolto nell'impresa in prima persona, imparerà che la pace ricomincia proprio con i libri, dentro a una silenziosa rivoluzione di carta.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



***La casa che mi porta via*, Sophie Anderson, Rizzoli, 2019, 326 p.**

RRR AND, 105062

Marinka ha dodici anni e la cosa che vuole di più al mondo è trovare un amico. Un amico vero, in carne e ossa, umano. Ma non è facile farsi degli amici se si è nipoti di Baba Yaga e si vive con lei in una casa con zampe di gallina che si sposta in continuazione. La nonna di Marinka, infatti, è una Guardiana dei Cancelli che accompagna le persone nell'aldilà e anche lei è destinata a seguire le sue orme. Ma si deve per forza obbedire al destino che qualcun altro ci ha assegnato? Quando Marinka una ragazza della sua età, forse l'amica che cercava, rompe tutte le regole. Non immagina certo le conseguenze!

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib

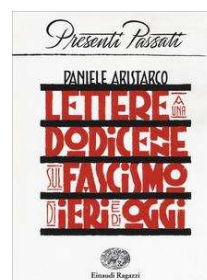


***Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi*, Daniele Aristarco, Einaudi ragazzi, 2019, 105 p.**

320.5 ARI, più inventari

La Storia si può ripetere? I fantasmi del passato possono ripresentarsi? Come riconoscerli, come opporsi? Daniele Aristarco esplora alcuni degli aspetti più complessi e contraddittori del nostro tempo. Attraverso una serie di lettere indirizzate a Giulia, una giovanissima studentessa, l'Autore narra la storia della dittatura fascista, prova a sbrogliarne gli intricati fili e indaga l'enigma del consenso. Con un pizzico di umorismo e uno stile chiaro e avvincente, queste pagine ripercorrono la storia italiana del Novecento per raggiungere la contemporaneità. Oltre ai principali avvenimenti, che vanno dalla nascita del movimento fascista al suo crollo rovinoso, alla fine della Seconda guerra mondiale, l'autore si sofferma sui contenuti e le caratteristiche culturali di un pensiero non del tutto scomparso.

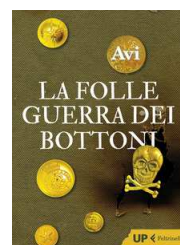
Età di lettura: da 11 anni



***La folle guerra dei bottoni*, Avi, Feltrinelli, 2018, 191 p.**

RRR AVI, 105365

Il villaggio polacco dove vive Patryk, dodici anni, è da sempre occupato dai russi. La sua è una vita tranquilla, scandita da sfide e avventure con il suo gruppo di amici, fino al giorno in cui i tedeschi fanno cadere una bomba sul suo paese. La Grande Guerra irrompe così



nella vita dei ragazzi. Nonostante la paura, il gruppo di amici vive la novità dell'arrivo dei tedeschi (e della fuga dei russi) come una occasione per rendere più interessante la Guerra dei Bottoni: i ragazzi si sfidano a chi riesce a rubare il bottone migliore e più raro dalle divise dei soldati. Ora ai bottoni russi si aggiungono quelli tedeschi. È Jurek - il ragazzo più povero del gruppo, senza genitori, affidato a una sorella con cui litiga continuamente - a prendere la sfida davvero sul serio e a convincere gli altri a non fermarsi davanti a nulla.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in EmiLib

Tutta colpa del bosco, Laura Bonalumi, San Paolo, 2019, 127 p.

RRR BON, 105112

Si conoscono, si incontrano a scuola, si salutano appena, finché un giorno qualcosa cambia. Una parola detta, una frase ascoltata, un incrocio di sguardi e il mondo si capovolge e ci si scopre, all'improvviso, innamorati. Innamorati l'uno dell'altra. Ma... e se a lui non dovessi piacere? E se a lei non dovessi piacere? Nasce così un dialogo muto, fatto di poesie scritte in segreto e mai recapitate. Eppure l'amore pretende di essere condiviso per poter vivere e brillare. E poi c'è un bosco e i boschi, si sa, sono pieni di magia. Una storia tenera e delicata come solo l'amore tra due ragazzi.

Età di lettura: da 11 anni.



Un mondo nuovo, Liz Braswell, Giunti, 2019, 377 p.

RRR BRA, 106638

Un romanzo per conoscere Aladdin in una veste completamente nuova. Aladdin è un ladruncolo abituato a cavarsela come può nelle strade di Agrabah, mentre Jasmine è la ricca e bella principessa, figlia del Sultano. Le loro strade sembrano destinate a non incrociarsi mai. Ma un brutto giorno, il Visir Jafar ruba al Genio la lampada magica e lo costringe ad esaudire i suoi primi due desideri: diventare il nuovo Sultano di Agrabah e lo stregone più potente del mondo. La città e il regno piombano nel terrore, in attesa di scoprire quale sarà il terzo e ultimo desiderio del perfido Visir. C'è solo un modo per fermarlo: Aladdin e la deposta principessa convincono il popolo a ribellarsi.

Età di lettura: da 11 anni.



No: Il rifiuto che sconfisse il razzismo, Paola Capriolo, EL, 2010, 91 p.

RRR CAP, più inventari

Il libro racconta la storia di Rosa Parks, che, secondo le regole vigenti negli anni Cinquanta negli Stati Uniti, dovendo cedere il posto a sedere a un bianco nel bus affollato, dice "no". Da questa semplice parola scoppia un caso, e Rosa viene arrestata. La comunità nera locale, guidata da un giovane pastore di nome Martin Luther King, organizza un boicottaggio alla società dei trasporti e porta la vicenda di Rosa fino alla Corte Suprema. Alla fine, la segregazione razziale sugli autobus verrà dichiarata incostituzionale.

Età di lettura: da 11 anni.



Come in un film, Maite Carranza, Il castoro, 2018, 186 p.

RRR CAR, 105080

Olivia ha tredici anni. Vive con il fratellino Tim e la mamma attrice, che in Tv interpreta la coraggiosa parrucchiera Eva in una telenovela molto seguita. All'improvviso però la produzione decide di eliminare il personaggio di Eva e, con la mamma senza lavoro, i conti della famiglia non tornano più.

Per consolare il piccolo Tim, Olivia inventa un gioco e lo convince che stanno girando un film di Hollywood supersegreto: il freddo in casa, l'acqua che non c'è, la commessa che si rifiuta di dare la spesa a credito... fa tutto parte del copione che devono recitare.

Età di lettura: da 11 anni.



Jonas e il Mondo Nero, Francesco Carofiglio, Piemme, 2018, 333 p.

RRR CAR, 105053

Jonas ha dodici anni e una vita normale. Almeno così sembra. In realtà nasconde un segreto: vede cose che altri non vedono. Presenze discrete, all'inizio, poi sempre più inquietanti. Arrivano da un'altra dimensione e pare che stiano cercando proprio lui. Un giorno Jonas si ritrova un biglietto in tasca, un messaggio cifrato, che sembra indicargli la strada da seguire. E, a poco a poco, si rende conto che è tutto vero: esiste un mondo sconosciuto, molto vicino a noi, e sta per trasformare la realtà in uno spaventoso universo senza luce. Il Giorno degli Incroci si avvicina e toccherà a Jonas fare la scelta più difficile.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



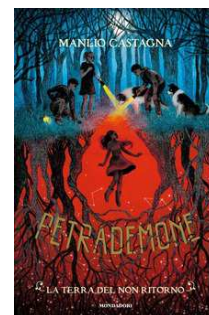
Petrademone. La terra del non ritorno, Manlio Castagna, Mondadori, 2019, 524 p.

RRR CAS 2, 105157

In questo secondo volume della saga, lasciato ormai il nostro mondo, Frida, Miriam e i gemelli Ober-dan si inoltrano nei regni di Amalantrah per salvare i cani spariti, ritrovare i propri cari e soprattutto Iaso, il guaritore, l'unico in grado di curare Gerico dal veleno degli uomini vuoti. Nel viaggio dentro le perenni nebbie di Nevelhem, le strade dei ragazzi si dividono e le missioni si fanno sempre più difficili. Ad aiutarli gli intrepidi border collie di Petrademone, che staranno al loro fianco nei momenti decisivi. Sapranno farlo senza perdersi?

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



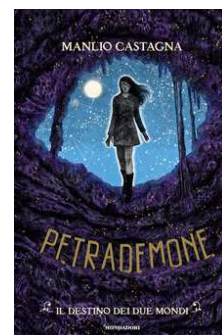
Petrademone. Il destino dei due mondi, Manlio Castagna, 2019, 488 p.

RRR CAS 3, 106880

La missione di Frida, Miriam e dei gemelli Oberdan è arrivata alla prova estrema. L'armata del Male capeggiata dalla Signora degli Urde sta devastando i regni ultraterreni di Amalantrah e sconfina nel nostro. Tempeste, cataclismi e creature mostruose portano morte e distruzione in entrambi i mondi. Per fortuna Miriam e Frida scoprono di possedere doni straordinari, anche se devono imparare a padroneggiarli. In una corsa contro il tempo nella terra senza tempo, quale sarà il destino ultimo dei due mondi? Il capitolo finale della saga fantasy.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



La vita segreta delle donne fiore, Leticia Costas, Mondadori, 2018, 228 p.
RRR COS, 105061

Ci sono viaggi da cui non si torna mai del tutto... Vigo, Spagna, 1884. Nella piccola farmacia di famiglia, Violeta assiste il nonno che è alla ricerca di una formula per salvare nonna Melisa, ma non esiste cura per le donne della loro stirpe. Da generazioni portano il nome di un fiore, di cui emanano il profumo, e dalla nascita sono legate a una pianta tra le cui foglie vive una verde creatura che racchiude la loro anima. Nessuno sa della loro esistenza. Destinate a una magica trasformazione, possono sopravvivere solo giungendo a un bosco millenario, celato alla fine di un tunnel sottomarino. Ma non vi è certezza che esista davvero. Fino a quando, ossessionato dalle leggende sulla loro stirpe, il famoso scrittore Jules Verne giunge a Vigo, e Violeta s'imbatta grazie a lui e al suo marinaio Pierre nell'ultima speranza per sua nonna di trovare il bosco.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



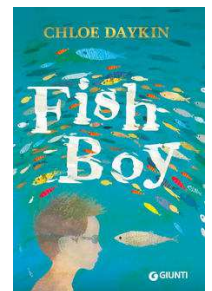
Fish boy, Chloe Daykin, Giunti, 2019, 300 p.

RRR DAY, 105135

Billy Shiel è un dodicenne sveglio e spiritoso, ma molto, molto introverso. L'unico amico che ha è il suo mentore invisibile, il naturalista Sir David Attenborough, di cui conosce a memoria tutti i documentari. Fortuna che ci sono il nuoto e il mare, il solo posto al mondo dove si sente al sicuro e può lasciare andare alla deriva i problemi. Ma quando, alle difficoltà ad ambientarsi a scuola e ai bulli che gli danno il tormento, si aggiungono la misteriosa malattia della madre e un padre che ha sempre meno tempo per lui, tutto per Billy sembra trasformarsi in un gorgo marino pronto a inghiottirlo. Finché non arriva Patrick, il nuovo compagno di scuola. E finché, durante un'immersione, un piccolo pesce non va a sbattergli sugli occhialini e inizia a parlargli...

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib

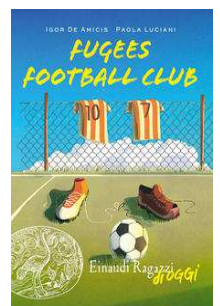


Fugees football club, Igor De Amicis e Paola Luciani, Einaudi ragazzi, 2019, 153 p.

RRR DEA, 105886

Un campetto abbandonato e due squadre di calcio. Una combinazione perfetta se non fosse per il colore della pelle. Sì, perché una delle due squadre è composta da ragazzi rifugiati che hanno attraversato i deserti dell'Africa e le acque del Mediterraneo per arrivare in Italia. E allora che fare? Una bella sfida! Anzi no, un'alleanza per partecipare al prestigioso torneo di San Gregorio tutti insieme, e tutti insieme vincere. Per farlo dovranno imparare a essere una squadra, superando diffidenze, dubbi e razzismo, diventando amici e scoprendo i valori della tolleranza e dell'accoglienza. Dovranno imparare a essere i Fugees Football Club.

Età di lettura: da 11 anni.



La stanza senza fine : le avventure fotografiche di Nicodemo, Giovanni De Feo, Mondadori, 2019, 375 p.

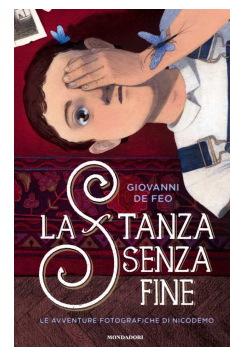
RRR DEF, 107093

È arrivato il giorno della partenza. Nicodemo saluta la casa di una vita, l'amato quartiere e gli amici di sempre. Non appena la macchina si mette in moto, ecco che però intravede oltre il cancello qualcuno che stringe tra le mani il fazzoletto bianco da cui non si separa mai, Flagello. Svelto, Nico si lancia alla rincorsa di quella figura così stranamente simile a lui, avvolta in una nuvola di insetti dalle ali iridescenti. Dopo pochi, palpitanti istanti, si ritrova in una stanzetta murata dietro a una parete della sua casa di cui non conosceva l'esistenza. È una camera oscura, ed è ricoperta in ogni suo centimetro da fotografie. Al centro, una cornice con una voragine al posto dello specchio, da cui si alza un suono come di uno schiocco; un invito. Nico si slancia all'interno di quel cunicolo buio.

Il mondo in cui approderà sarà un mondo di fotografie governate da regole sottili, dove oblio ed eternità si affrontano in una lotta senza tempo e dove solo lui può ristabilire la pace.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib

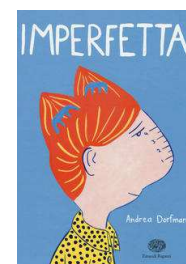


Imperfetta, Andrea Dorfman, Einaudi Ragazzi, 2019, 96 p.

RRR DOR, 105354

Andrea ha sempre avuto un rapporto conflittuale con il suo grande naso, ed è in crisi con l'idea che il suo ragazzo, oltre ad aiutare chi ha bisogno di cure, operi persone sane solo per modificare piccole imperfezioni dell'aspetto esteriore. Un vero e proprio viaggio alla scoperta di sé, dal disagio e dalla percezione negativa del proprio corpo durante l'adolescenza, all'accettazione e all'amore verso sé stessa. Difetti compresi. Una graphic novel che racconta con allegria e profondità che imparare ad accettarsi sfidando gli stereotipi della società dell'immagine è possibile.

Età di lettura: da 13 anni.



Il ragazzo di Berlino, Paul Dowswell, Feltrinelli, 2018, 238 p.

RRR DOW, 105974

Germania, 1972. Alex Ostermann vive con la sua famiglia a Berlino Est. I genitori hanno credenziali irreprensibili per il regime, ma lui e sua sorella Geli non sposano interamente la propaganda sovietica e si ostinano a vedere del buono nella cultura occidentale. Alex è affascinato dalla musica rock, ascolta di nascosto i Rolling Stones e i Led Zeppelin e ha perfino formato una piccola band con alcuni amici. Geli, sempre vestita di nero e con le sue fotografie di edifici in rovina, mostra inclinazioni "decadenti". A casa, i genitori fingono di disapprovare le passioni dei figli mentre l'unica a parlare in modo critico del regime è la nonna. Alla fine l'eccessivo "individualismo" dei ragazzi, pericoloso per la "causa socialista", attira l'attenzione della Stasi, che comincia a tenerli d'occhio.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in EmiLib

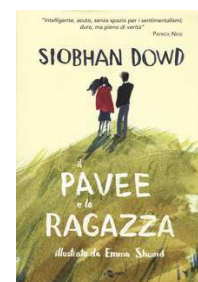


***Il pavee e la ragazza*, Siobhan Dowd, Uovonero, 2018, 101 p.**

RRR DOW, 105050

Quando la famiglia di Jim si accampa a Dundry, la città è un posto ostile. Bullismo, insulti, e una nuova scuola da esplorare senza saper leggere una parola. Poi Jim incontra Kit, che lo accoglie sotto la propria ala e gli insegna a sopravvivere. Ma il pregiudizio quotidiano e un'irrazionale violenza minacciano di sradicare interamente le loro vite. La storia sull'amicizia tenera e impossibile fra Jim, nomade irlandese di etnia pavee, e Kit, una ragazza che abita nel villaggio accanto all'accampamento. Nonostante l'odio che li circonda, i due ragazzi sapranno abbattere ogni barriera fra i loro mondi grazie alla complicità dell'amore per la lettura.

Età di lettura: da 12 anni.

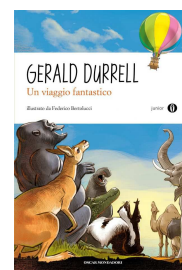


***Un viaggio fantastico*, Gerald Durrell, Mondadori, 2011, 144 p.**

RRR DUR, 105903

Il prozio Lancelot non ha dubbi: tra carovane di cammelli, tiri di yak, navi e aerei, le mongolfiere sono di certo il mezzo più comodo e tranquillo per spostarsi. Le migliori sono quelle in bambù, foderate in lana di bue muschiato e alimentate con linfa di alberi sudamericani, come la sua. Ma per andare alla ricerca di suo fratello Perceval, il famoso scienziato scomparso, ha bisogno anche delle orecchie e degli occhi acuti dei suoi nipoti... Pronti a partire con loro?

Età di lettura: da 10 anni.



***Eterni secondi : perdere è un'avventura meravigliosa: storie da La scugnizzeria di Scampia*, Rosario Esposito La Rossa, Einaudi Ragazzi, 2019, 180 p.**

RRR ESP, 105137

20 storie di sport dimenticate, 20 uomini e donne che non hanno trovato nella vittoria l'unico motivo per migliorarsi. Partendo dai campioni e dalle loro straordinarie vite in Eterni secondi si racconta della sconfitta, dell'imparare a perdere. Meravigliose cadute possono produrre incredibili voli. Queste pagine raccontano il coraggio di Luz Long che si oppose a Hitler, la storia di Peter Norman che tagliò il traguardo per gli aborigeni, quella di Billie Jean King che con una racchetta denunciò il maschilismo e quella di Andres Escobar che mai si vergognò per aver perso. Vincere non è tutto, a volte lo sport produce campioni di vita.

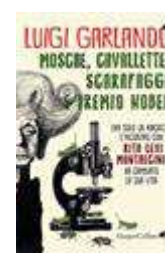
Età di lettura: da 11 anni.



***Mosche, cavallette, scarafaggi e premio Nobel*, Luigi Garlando, HarperCollins, 2019, 254 p.**

RRR GAR, 107095

Il piccolo Luigi è nato in Calabria, terzo figlio di una famiglia di poverissimi pescatori. La pancia spesso vuota, ma il cuore pieno di amore per i fratelli e i genitori, Gigino ha sempre saputo di essere il terzo dito della mano, quello più lungo, che deve sostenere tutti gli altri. Per questo a soli sedici anni lascia l'Italia per lavorare. Non è un'esistenza facile quella dell'emigrato, ma un giorno Gigino incontra una donna che riconosce in lui grandi potenzialità, una donna che cambierà la sua vita per sempre e che farà di lui il suo



assistente di laboratorio. Quella piccola signora dalla volontà indomita e dal piglio di principessa è Rita Levi Montalcini, una grandissima scienziata che nel 1986, dopo una luminosa carriera universitaria e di ricerca tra gli Stati Uniti e l'Italia, ha vinto il Nobel per la Medicina.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib

Il ladro dei cieli, Christian Hill, Rizzoli, 2019, 253 p.

RRR HIL, 105356

Nel 1971 un uomo dalle false generalità di D.B. Cooper dirottò un aereo di linea americano e chiese che venissero caricati a bordo duecentomila dollari e un paracadute. Il suo è rimasto l'unico caso irrisolto di pirateria aerea nella storia dell'aviazione americana. Fin qui la storia vera. Trentacinque anni più tardi, il quindicenne Rusty tira avanti tra una banda di teppisti, un padre assente e una madre tossicodipendente. Solo il vecchio Carter sembra dargli una chance nella vita, insegnandogli un lavoro e tenendolo lontano dai guai. Fino a quando la madre di Rusty ha una crisi e il ragazzo, preso dal panico, usa la pistola della banda. Tutto sembra finito. Ma, come dice il vecchio Carter, "c'è sempre un'altra possibilità".

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in EmiLib



Splash, Charli Howard, Lapis, 2018, 237 p.

RRR HOW, 105069

Molly ha undici anni, vive con i nonni ed è appassionata di nuoto. Da quando la sua migliore amica la prende in giro per il suo fisico, non riesce più a godersi la piscina e la prospettiva di una gara appassionante. Non sarà facile per lei scegliere da che parte stare.

Età di lettura: da 12 anni.



Miss comedy queen : una risata può cambiare il mondo. O forse no? Jenny Jägerfeld, DeA, 2019, 255 p.

RRR JAG, 105121

Da quando la madre, che soffriva di depressione, si è tolta la vita, Sasha combatte con tutte le sue forze per non manifestare dolore e non fare nulla delle cose che la madre amava per non correre il rischio di diventare come lei. La ragazzina pensa che se riuscirà a far ridere, soprattutto suo padre, tutto sarà dimenticato. Un romanzo che riesce a parlare ai ragazzini di temi difficili e solitamente considerati tabù, come le malattie psichiche e il suicidio di un genitore.

Età di lettura: da 14 anni.



Cuore a razzo farfalle nello stomaco, Barry Jonsberg, Piemme, 2019. - 317 p.

RRR JON, 107101

Quando hai tredici anni e l'opinione degli altri pesa più della tua, quante sono le prove e quanto alti gli ostacoli per trovare fiducia in te stesso? Rob Fitzgerald è terribilmente timido, lo sanno tutti. Ogni tanto soffre anche di attacchi di panico. Questo non lo rende però immunito all'amore. Così, quando per la prima volta le farfalle iniziano ad agitarglisi nello stomaco, si convince a mostrare di che pasta è fatto per davvero. Partecipare a un torneo



sportivo o esibirsi in un talent show sono un buon inizio per superare le insicurezze, certo. Soprattutto se vuole fare colpo sulla nuova compagna di classe.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib

***La mia estate indaco*, Marco Magnone, Mondadori, 2019, 273 p.**

RRR MAG, 105707

Viola ha quattordici anni e custodisce un segreto legato al giorno peggiore della sua vita, che lei chiama il Giorno in Cui Ho Toccato Il Fondo. Finora ha sempre passato le vacanze in montagna, in roulotte con i suoi adorati nonni e in compagnia della sua migliore amica. Quest'anno però il nonno è in ospedale e Viola si è appena trasferita con i genitori in una città di provincia dove non conosce nessuno e la vita è grigia anche in pieno agosto. Si preannuncia un'estate da dimenticare, ma un pomeriggio tutto cambia, quando Viola si imbatte in un gruppo di ragazzi e ragazze che giocano a pallavolo e che potrebbero diventare i suoi nuovi amici. Tra loro c'è l'indecifrabile e magnetico Indaco, che sembra nascondere molti misteri e ben presto spinge Viola a sfidare le regole, costringendola a superare le sue più grandi paure.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in EmiLib



***A spasso con Nina*, Maria Beatrice Masella, Edizioni corsare, 2018, 181 p.**

RRR MAS, 104654

Filippo ha quattordici anni e dei segreti che non confida a nessuno. Il primo è che dentro di lui abita un cane, anzi una cana, Nina, che gli parla, dandogli dei consigli e incoraggiandolo. Il secondo segreto riguarda le sue paure che non lo fanno dormire. Il terzo segreto sono due fratellini in arrivo, uno dalla mamma e uno dalla nuova fidanzata del padre. Filippo è molto legato a Giacomo, il fratello minore di quando avevano un'unica famiglia ed erano felici. A scuola conosce Chiara, Alice e Giulia, le ragazze, con cui è più facile aprirsi un po'.

Età di lettura: da 11 anni.



***Storia di May piccola donna*, Beatrice Masini, Mondadori, 2019, 178 p.**

RRR MAS, 105057

May è ancora una bambina, eppure ha già imparato che cosa significa cambiare vita. Quando i suoi genitori si trasferiscono con tutta la famiglia da Concord, la loro cittadina, al Paradiso, il luogo dove vogliono creare una comunità ideale, nulla è più come prima. Al Paradiso non si mangia carne, non si sfruttano gli animali, si vestono solo semplici abiti di lino. Certo, ora May può immergersi quando vuole nelle acque luccicanti del lago Walden, cullata dal flauto del Bel Signore. E non capita a tutti di avere per vicini di casa una tribù di indiani e di imparare ad arrampicarsi sugli alberi guidati da una di loro, Due Lune. Ma questa nuova vita, in fondo, May non l'ha scelta, e l'unica via per accettare una realtà che le sta stretta è reinventarla nelle lettere a Martha, l'amica rimasta in città.

Ambientata nell'America dell'Ottocento sulle tracce di Louisa May Alcott, autrice di "Piccole donne", una storia profonda e attualissima sul fascino sfaccettato delle utopie.

Età di lettura: da 13 anni.

Ebook in EmiLib



Alla fine del mondo, Geraldine McCaughrean, Mondadori, 2019, 301 p.

RRR MCC, 107115

Arcipelago di Saint Ki Ida, Scozia, 1727. Come ogni estate una barca parte dall'isola di Hirta per lasciare sul Warrior Stac, un faraglione abitato solo da brulicanti colonie di uccelli marini, Quilliam e i suoi amici uccellatori. Tornerà a prenderli alla fine della loro battuta di caccia, tre settimane dopo. Ma quando ormai l'autunno serra il faraglione nella sua morsa di vento e tempeste, ancora nessuno è tornato a recuperare Quilliam e gli altri, e giorno dopo giorno gli uccelli volano via insieme alle speranze di rivedere presto casa. Cosa è stato della sua famiglia e di tutti gli abitanti di Hirta? Solo la fine del mondo può avere impedito loro di liberare gli uccellatori da quella prigione di roccia, freddo, fame e paura.

Età di lettura: da 13 anni.

Ebook in EmiLib



Il fiore perduto dello sciamano di K: un incredibile viaggio dalle Ande all'Amazzonia, Davide Morosinotto, Mondadori, 2019, 427 p.

RRR MOR, 107102

Perù, 1986. Quando Laila viene ricoverata nella clinica neurologica di Lima non passa inosservata: è la figlia di un diplomatico finlandese e i suoi capelli biondissimi incuriosiscono i giovani pazienti del reparto Pediatria. Specialmente El Rato, il ragazzino con la lingua più lunga che Laila abbia mai conosciuto. I due si imbattono per caso in uno strano diario, scritto nel 1941 da un certo dottor Clarke, e restano affascinati dal disegno di un raro fiore usato dagli sciamani della tribù di K., che secondo le annotazioni di Clarke ha un grande potere curativo. Proprio in quel momento per Laila arriva la diagnosi: i medici sono finalmente riusciti a dare un nome alla sua malattia, un nome che non lascia speranze. O forse no. C'è ancora una cosa che i due amici possono fare, insieme: ritrovare il Fiore Perduto che, forse, può guarire Laila.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in EmiLib



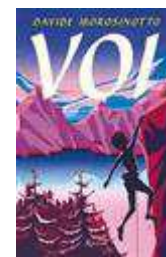
Voi, Davide Morosinotto, Rizzoli, 2019, 395 p.

RRR MOR, 105372

"I marines americani usano un metodo infallibile per addormentarsi in ogni situazione: rilassano i muscoli poi immaginano di trovarsi su una canoa al centro di un lago. Una notte ho deciso di provarci anch'io. E ci sono riuscito così bene da sognare. Mi sono ritrovato su una canoa circondato da montagne, in fondo la colata di cemento di una diga. All'improvviso un rumore, poi un lampo rosso nel cielo, e la barca si è ribaltata. Sono piombato sott'acqua. Per fortuna qualcuno si è tuffato e mi ha aiutato a nuotare verso riva. Era una ragazza dagli occhi così blu da far luce. Raggiunta la spiaggia di un'isola, ci siamo accorti di non essere soli. Qualcuno era lì con noi. Solo che non potevo vederlo, giravo la testa ma lo straniero era sempre fuori dal mio campo visivo. Avrei dovuto avere paura. Invece sentivo che era l'inizio di una grande avventura. Quando mi sono svegliato, nel mio letto, ho preso il quaderno che tengo accanto al comodino. E ho capito che avrei scritto questa storia".

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in EmiLib



***E l'oceano era il nostro cielo*, Patrick Ness, Mondadori, 2019, 160 p.**

RRR NES, 105103

Perché è una balena, ed è diversa da tutte le altre: lei è la predestinata. Fin da piccola ha saputo che sarebbe diventata una cacciatrice, nell'interminabile guerra delle balene contro gli uomini, tra i quali il più temibile è un mostro a metà tra mito e leggenda, lo spaventoso Toby Wick. Secondo molti, lui è il diavolo in persona, ma nessuno sa dire se esista davvero. Guidata dalla temeraria capitana Alexandra, Bathsheba è sulle sue tracce. Lo cercano, vagando da un oceano all'altro. Lo vogliono, per portare a compimento la profezia. Con le illustrazioni intense ed evocative di Rovina Cai, Patrick Ness riscrive Moby Dick, trasformando un classico della letteratura in una potente, epica metafora della guerra.

Età di lettura: da 13 anni.



***Il lupo e la farfalla*, Francesco Niccolini, Mondadori, 2019, 161 p.**

RRR NIC, 105056

È passato molto tempo, ma lui torna sempre lì, ogni anno, in un giorno preciso, per ricordare cosa successe allora: quando viveva con il nonno in quel piccolo paese senza nome, aspettando il ritorno di suo padre dalla guerra. Suo nonno, il capocaccia, era un uomo di poche parole, ma sapeva insegnargli le cose essenziali: a orientarsi sui sentieri, a osservare le tracce degli animali, ad affrontare la fatica. E a cacciare, nel rispetto del bosco. Insieme, nonno e nipote camminavano tra gli alberi in silenzio, alla scoperta della vita selvaggia della grande foresta. Ma in un inverno particolarmente freddo un litigio tra ragazzini si trasforma in tragedia, e in paese si chiede vendetta. Il colpevole, come nelle fiabe della tradizione, finisce per essere... il lupo. Ma chi è stato davvero?

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in Emilib

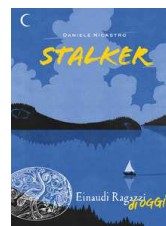


***Stalker*, Daniele Nicastro, Einaudi ragazzi, 2019, 156 p.**

RRR NIC, 106751

Floriana va alle superiori, ama gli amici e la sua indipendenza. Un giorno, al parco, un ragazzo le chiede come si chiama e lei pensa che sia il solito che vede una tipa carina e ci prova, perciò non risponde. Una settimana dopo eccolo di nuovo: la ferma per strada, la aspetta davanti alla scuola, poi sotto casa. E la chiama per nome, le intasa il telefono di messaggi. È l'inizio di un vortice di paura che dura tre lunghi mesi. Floriana si chiude in se stessa, non mette più le gonne, esce di casa solo se costretta. Vorrebbe chiedere aiuto, ma prima deve imparare a chiamare il ragazzo che la perseguita col suo vero nome: stalker.

Età di lettura: da 13 anni.



***La spada di legno*, Feltrinelli, 2019, 245 p.**

RRR NIL, 105120

Sasja non si rassegna all'inevitabile morte della madre, gravemente malata, e la insegue nel regno di Morte, da cui cerca di riportarla a casa. Scoprirà un mondo inaspettato e incontrerà nuovi amici che lo aiuteranno.

Età di lettura: da 14 anni.

Ebook in Emilib



***Nelle terre selvagge*, Gary Paulsen, Piemme, 2014, 213 p.**

RRR PAU, 84776

Mentre è in volo per raggiungere il padre, Brian precipita insieme al Cessna 406 sul quale sta viaggiando. Nel giro di pochi istanti il ragazzo si ritrova perso nel selvaggio Nord con solo i vestiti che indossa, l'accetta che mamma gli ha regalato e il segreto che nasconde dal giorno del divorzio dei genitori... Ora Brian non ha più tempo per la rabbia, la disperazione o l'autocommiserazione. Tutto quello che sa, e tutto il suo coraggio, gli serviranno per sopravvivere.

Età di lettura: da 11 anni.



***L'occhio del corvo*, Shane Peacock, Feltrinelli, 2018, 254 p.**

RRR PEA, 106482

È una notte di primavera del 1867, a Londra. Una nebbia giallastra avvolge la città. In un vicolo buio viene uccisa una giovane donna: unico testimone, un corvo. Il giorno dopo un ragazzo legge del crimine sul giornale e subito sente il bisogno di saperne di più. Il suo nome è Sherlock Holmes. Figlio di un intellettuale ebreo e di una nobildonna inglese, che per questo matrimonio è stata ripudiata dalla famiglia, il ragazzo è brillante, dotato di una straordinaria capacità di osservazione, ma insofferente al ruolo che la vita gli ha imposto. Sherlock si appassiona al caso e intuisce che il colpevole individuato dalla polizia è solo un capro espiatorio. Ma lui stesso viene considerato un sospetto da parte degli investigatori, che lo trovano troppe volte sulla scena del crimine. Nella disperata ricerca di giustizia, il ragazzo prosegue la sua indagine indizio dopo indizio, finché non riesce a "vedere" il delitto con gli occhi del corvo che vi ha assistito. La soluzione del caso, però, sarà pagata a caro prezzo.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in Emilib



***Ricordati di me*, Christopher Pike, Mondadori, 2018, 200 p.**

RRR PIK, 105158

Quando Shari si sveglia la mattina dopo aver partecipato a una festa di compleanno, non si rende immediatamente conto che qualcosa non va. Ma una telefonata e poi la corsa dei suoi genitori in ospedale le aprono finalmente gli occhi: Shari è morta ed è diventata un fantasma. Tutti sono convinti che si sia suicidata buttandosi dal balcone, ma lei sa bene che non è così. È stata uccisa, ed è stato uno dei suoi amici a spingerla nel vuoto. Shari sa che tocca a lei scoprire chi è l'assassino. E, quando l'avrà trovato, farlo sapere a tutti. Non sarà sola nelle sue indagini, ma dovrà riuscire a sfuggire all'Ombra, una creatura che la perseguita e che si frappone tra lei e la scoperta della verità.

Età di lettura: da 13 anni.



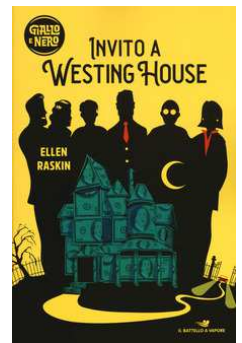
Invito a Westing House, Ellen Raskin, Piemme, 2019, 253 p.

RRR RAS, 105054

Notte di Halloween, luna piena. Per scommessa, la giovane Turtle si avventura a Westing House, dove, si dice, il cadavere del proprietario giace da anni a marcire... La mattina dopo i giornali titolano: "Sam Westing è morto!" E gli inquilini delle Sunset Towers, compresa Turtle, vengono convocati alla lettura del testamento, decisamente bizzarro: l'autore dichiara di essere stato ucciso e sfida i presenti a scoprire il colpevole. In palio c'è l'eredità Westing! Inizia così un gioco investigativo in cui tutti sospettano di tutti, e nessuno è davvero chi dice di essere...

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in Emilib



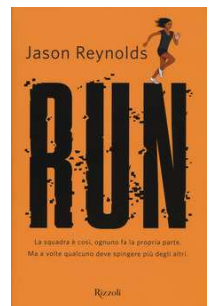
Run, Jason Reynolds, Rizzoli, 2019, 252 p.

RRR REY, 105887

Patina Jones è la ragazza più veloce della sua squadra di atletica, i Defenders. E non c'è da stupirsi: Patty ha tanti motivi per cui correre. Ci sono le compagne snob della nuova scuola, a cui dimostrare che anche lei, un giorno, diventerà qualcuno. C'è Maddy, la sua sorellina, a cui insegnare che in pista, così come nella vita, bisogna correre a testa alta. Ci sono Ghost, Sunny e Lu, novellini dei Defenders, da incoraggiare e sostenere. E poi c'è sua madre, che non potrà correre mai più. Ma quando le motivazioni sono tante, la pressione può salire alle stelle. Ce la farà Patty a correre così veloce da lasciarsela alle spalle?

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in Emilib

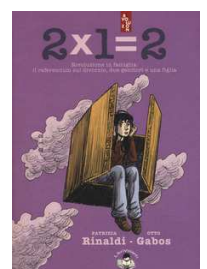


2x1 = 2 : rivoluzione in famiglia: il referendum sul divorzio, due genitori e una figlia, Patrizia Rinaldi, Otto Gabos, 2018, 222 p.

RRR RIN, 105102

Maria Teresa è una ragazza divisa. Tra via Fabbrica, la periferia in cui abita con la famiglia, e via Terra, il borgo agricolo dove ancora vivono i nonni paterni. Tra Alfonso, un padre silenzioso e complice, e Gina, una madre impegnata ed estroversa: due genitori che ormai non parlano più la stessa lingua. Tra Tommaso, il ragazzo che le piace, e Roberta, l'amica che la tradirà. Tra la realtà, che spesso fa male, e la finzione delle canzoni di De André, che a lei fa tanto bene. Anche il mondo intorno a lei è diviso: siamo all'inizio degli anni Settanta quando il dibattito che precede il referendum per l'abrogazione della legge sul divorzio spacca la società italiana. Sarà un incidente sul lavoro del padre a fare emergere tutte insieme queste contraddizioni e Maria Teresa sarà la prima ragazza del suo mondo a dover affrontare una situazione familiare rivoluzionaria: il divorzio dei suoi genitori.

Età di lettura: da 12 anni.



***La regina del Nord*, Rebecca Ross, Piemme, 2018, 370 p.**

RRR ROS, 105123

Regno di Valenia, 1566. Sono passati sette anni dall'arrivo di Brianna nella prestigiosa Magnalia, la scuola per giovani prescelte che ambiscono a perfezionare la propria vocazione ed essere adottate da un patrono. Brianna però è l'unica allieva a non aver mai mostrato doti particolari e, se non fosse stato per l'enigmatico maestro Cartier, non avrebbe trovato la sua vocazione tra Arte, Musica, Teatro, Eloquenza e Sapienza. Ma alla cerimonia finale, il peggior timore della ragazza diventa realtà, e Brianna rimane l'unica senza un patrono. Ancora non sa che dietro allo spiacevole imprevisto si cela la sua più grande fortuna. Lo scoprirà solo quando un misterioso nobile - troppo esperto con la spada per essere un semplice protettore - la sceglierà. Brianna si troverà allora dentro un vortice di intrighi e piani segreti per rovesciare il re e ripristinare sul trono l'antica legittima monarchia, tutta femminile. Perché ci fu un tempo in cui sul Nord regnavano le regine. Ed è ora che quel tempo ritorni.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in Emilib



***Scary stories to tell in the dark*, Alvin Schwartz, DeA, 2019, 318 p.**

RRR SCH, 107103

Leggile da solo. Leggile ad alta voce. Leggile al buio. Queste storie vogliono solo terrorizzarti. "Scary Stories to Tell in the Dark" è una raccolta di racconti che ti farà gelare le ossa. Storie lunghe, storie brevi, storie da leggere al buio con una torcia accesa oppure ad alta voce e alla luce del giorno. Storie di fantasmi, di mantelli avvelenati, di case maledette e di creature che ritornano dall'ombra per tormentare i vivi. Il mondo di "Scary Stories" ti aspetta e ti sfida. Questa non è una raccolta di storie della buonanotte. Questa è la raccolta di storie più terrificanti di tutti i tempi. Questo è un libro per chi non ha paura di niente.

Età di lettura: da 12 anni.



***I grigi*, Guido Sgardoli, DeA Planeta, 2019, 321 p.**

RRR SGA, 106867

1986, Cavazza, provincia di Belluno. Centodieci abitanti. Nessuna ruota panoramica. Nessun cinema. Nessun villaggio vacanze. Angelo darebbe qualunque cosa pur di non dover seguire suo padre Pietro in questa nuova assurda scampagnata, che ha come obiettivo dar la caccia agli alieni. Che non esistono. Lo sanno tutti. Tutti tranne Pietro, che è convinto che abbiano rapito sua moglie e li cerca ormai da anni. Angelo si prepara così all'ennesima estate da incubo, ma le cose cambiano quando incontra Claudia.

Età di lettura: da 12 anni.



L'amore sconosciuto, Rebecca Stead, Terre di mezzo, 2019, 313 p.

RRR STE, 105132

Quanti scossoni può sopportare un'amicizia? Bridge, Emily e Tab da piccole hanno stretto un patto: non litigare mai. Ma ora, a 12 anni, tutto sta cambiando. Aumentano gli impegni e affiorano i segreti, i non detti, le tensioni. A Emily piace un compagno di scuola e si caccia nei guai, Tab è sempre più coinvolta dal gruppo sui diritti umani, e Bridge si fa un sacco di domande: Posso essere solo amica di un ragazzo? Cos'è davvero l'amore? E come lo riconosco?

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in emilib



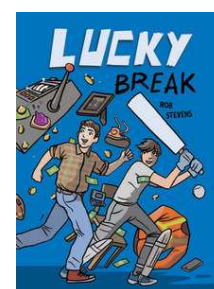
Lucky Break, Rob Stevens, Lapis, 2019, 347 p.

RRR STE, 105070

Leon deve convivere con il dolore e il senso di colpa per la morte del fratello gemello che non riesce a superare. Arnold, il suo nuovo compagno di classe che è incapace di ironia, prende tutto alla lettera e dice esattamente quello che pensa, riuscirà a sbloccare la situazione.

Età di lettura: da 12 anni.

Ebook in Emilib



La ballata del naso rotto, Arne Svingen, La nuova frontiera junior, 2019, 189 p.

RRR SVI, 105066

Bart è un inguaribile ottimista, nonostante la sua vita non sia affatto semplice. Sua madre lo ha iscritto a pugilato perché impari a difendersi, ma la sua principale passione e arma di difesa - come rifugio dalla dura realtà - è ascoltare e cantare opere liriche. Pur con un grande talento, Bart è troppo timido per esibirsi in pubblico e questo suo amore per la lirica resta un segreto finché non lo scopre Ada, la sua compagna di scuola, che con benevola irruenza e un'innata incapacità a tenere la bocca chiusa crea un bel po' di scompiglio nella sua vita.

Età di lettura: da 12 anni.



Il branco oscuro, Piers Torday, Salani, 2019, 315 p.

RRR TOR, 105106

Kester Jaynes pensava che, con la scoperta degli ultimi animali selvaggi, la sua avventura fosse finita. Ma si sbagliava. Gli uomini che hanno voluto una Terra senza animali e un mondo senza colori non hanno nessuna intenzione di lasciarlo in pace. E quando la sua amica Polly scompare, Kester sente che è suo dovere di capobranco andare a salvarla. Nei meandri oscuri sotto la città scintillante lo attende una terribile scoperta: tutti gli animali sopravvissuti si stanno organizzando per muovere guerra agli umani e sterminarli! Una nuova avventura del ragazzino che, cercando di salvare gli animali, porta un messaggio di speranza in una terra governata dalla paura e dall'oppressione.

Età di lettura: da 11 anni.

Ebook in Emilib



Zucchero filato, Derk Visser, Camelozampa, 2018, 143 p.

RRR VIS, 105161

Da quando il papà di Ezra e Zoe è tornato dalla guerra, traumatizzato e non in grado di gestire la propria aggressività, le due sorelline faticano a ritrovare la serenità e, con strategie diverse, cercano di riportare un po' di pace in famiglia.

Età di lettura: da 12 anni.

Audiolibro in Emilib

Alta leggibilità



Al di là del mare, Lauren Wolk, Salani, 2019, 313 p.

RRR WOL, 105821

Crow ha dodici anni e vive insieme a Osh che l'ha trovata, neonata, quando la barca che la trasportava si è arenata avanti alla sua casa. Più passa il tempo più Crow si interroga sulle sue origini, ma la bambina ha ben chiaro che il suo desiderio di conoscenza non ha nulla a che fare con il sentimento che prova per Osh che considera il suo vero padre.

Età di lettura: da 13 anni.

Ebook in Emilib

