

# **DETECTIVE**

Investigazioni letterarie

## **GLI STRANIERI**



Bibliografia  
a cura della  
Biblioteca C. Pavese

Un viaggio itinerante, non esaustivo, dentro le indagini e le vite dei tanti detective letterari nati dalla penna di scrittori stranieri, classici e contemporanei.

### Jussi Adler-Olsen

*Carl Mørck*, burbero ispettore di polizia, proviene dalla squadra omicidi, è il capo della Sezione Q, ovvero la sezione dedicata ai casi irrisolti. È poco amato dai colleghi poliziotti, ha una quasi ex-moglie, un figliastro, un coinquilino e un collega tetraplegico di cui si sente responsabile.

*Assad (Hafez el-Assad)* – autista e tuttofare di Mørck, si rivela un prezioso collaboratore nella risoluzione dei casi. Il suo ufficio è uno sgabuzzino delle scope, dice di essere siriano, ma il suo passato è avvolto dal mistero più fitto.

*Rose Knudsen* – il terzo elemento della Sezione Q è la segretaria di Mørck. Si tratta di una ragazza originale e alquanto instabile, se si arrabbia si mette in malattia e manda al suo posto la gemella *Yrsa*, altrettanto efficiente e arguta.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*L'effetto farfalla*, Marsilio

*La promessa*, Marsilio

### Pieter Aspe

Il burbero e ironico **commissario Van Ine** il suo perspicace assistente *Versavel* svolgono le loro indagini nella bellissima *Bruges*, con i suoi canali, i suoi ponti e le sue incontaminate chiese medievali. *Van Ine* è un sigle sempre in bolletta, amante dell'arte, dei sigari e delle belle donne (e più di ogni altra del sostituto procuratore *Hannelore Martens*). Grande bevitore di birra *Duvel* e abituale avventore di ristoranti e caffè, abita in una delle antiche case bianche di *Vette Vispoort*, dalla quale ogni mattina percorre a piedi il tratto di strada che lo separa da *Beursplein*, dove ha sede il suo commissariato.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Le maschere della notte*, Fazi

*Il caso Dreyse. Una nuova inchiesta del commissario Van Ine*, Fazi

### Esmahan Aykol

*Kati Hirschel* è una berlinese trapiantata a *Istanbul* per amore, proprietaria di una piccola libreria specializzata in gialli. *Eshaman Aykol* racconta la *Turchia contemporanea*, a cavallo tra spinta verso la modernità e l'integrazione e vecchia mentalità, attraverso gli occhi di una straniera "molto particolare". *Kati* infatti è una quarantenne avventurosa, piena di amici, facile al dialogo (e all'impicciarsi dei fatti altrui, tanto da diventare una investigatrice involontaria). Ha un fidanzato precario, un avvocato, ma è corteggiata dal poliziotto della situazione e anche da qualche giovanotto attraente. Lei, sempre in lotta con la bilancia, convinta sostenitrice del cambio di colore ai capelli, fumatrice (poi ex), gran bevitrice sociale, si muove con leggerezza sui tacchi o sui taxi (e sui tassisti di *Istanbul* ne ha tante da raccontare).

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Hotel Bosforo*, Sellerio

*Appartamento a Istanbul*, Sellerio

*Divorzio alla turca*, Sellerio

## Jean-Luc Bannalec

*Il commissario Dupin, parigino, con una madre ingombrante, innamorato di una dottoressa del reparto di chirurgia dell'ospedale Georges Pompidou, con cui ha una relazione complicata, si sente straniero in una regione della Francia ligia alle tradizioni e al senso di appartenenza (una terra di pirati infondo, sempre a caccia di tesori). Burbero e amante della buona cucina, il commissario Dupin ricalca il modello dell'investigatore di tanta letteratura poliziesca francese, rivisitata dall'autore, tedesco romantico e sensibile con forti legami in Bretagna.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Natura morta in riva al mare, Piemme*  
*Lunedì nero per il commissario Dupin, Piemme*  
*Un caffè amaro per il commissario Dupin, Piemme*

## John Banville

*L'anatomopatologo Quirke è una sorta di dilettante, in medicina e nella lotta alla criminalità. Opera in un'Irlanda tra anni '50 e '60 con l'aiuto della sua spalla, l'Ispettore Hackett.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Un favore personale, Guanda*  
*Congestture su April, Guanda*  
*Un giorno d'estate, Guanda*  
*Dov'è sempre notte, Guanda*

## Raymond Chandler

*Originario di Santa Rosa, California, Philip Marlowe studia all'Università dell'Oregon ma l'abbandona dopo due anni per trasferirsi a Los Angeles, dove inizialmente lavora come investigatore in una compagnia di assicurazioni e poi come assistente del procuratore della contea.*

*Messosi in proprio in circostanze oscure, si aggira Stati Uniti degli anni Trenta, dipinti con estremo realismo e popolati da squali della finanza, ricchi arroganti, poliziotti corrotti e dark ladies.*

*Disincantato frequentatore di bassifondi metropolitani, solitario difensore di umiliati e offesi, risoluto investigatore in perenne conflitto con l'ordine costituito, Marlowe è un duro, ma solo apparentemente, e si dedica in maniera indefessa al suo lavoro, rivelandosi un detective preciso e accurato.*

*Elegante, dipendente dal fumo e dall'alcol, incurante del denaro, interessato alle donne come qualsiasi scapolo ma tendente alla misoginia, sempre armato di pistola ma restio a usarla, il detective Philip Marlowe si rivela subito un perfetto personaggio per il cinema. Diversi sono gli adattamenti del romanzo di Chandler, è però indubbiamente Humphrey Bogart, in *Il grande sonno* di Howard Hawks, a rendere Marlowe un mito intramontabile: la simbiosi è totale e Bogart interviene con alcuni tocchi personali che sembrano connaturati al personaggio.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il grande sonno, Feltrinelli*  
*Addio, mia amata, Feltrinelli*  
*Finestra sul vuoto, Feltrinelli*  
*La signora del lago, Feltrinelli*  
*La sorellina, Feltrinelli*  
*Il lungo addio, Feltrinelli*  
*Ancora una notte, Feltrinelli*

## Gilbert Keith Chesterton

La prima apparizione di **Padre Brown** è nel racconto "La croce azzurra", mentre approda con un piroscifo ad Harwich, e così viene descritto da Gilbert Keith Chesterton:

*"Un prete cattolico-romano di statura bassissima, che veniva da un villaggetto dell'Essex. Giunto a quest'ultimo, Valentin smise l'esame e gli venne quasi da ridere. Quel pretucolo era proprio l'essenza delle pianure dell'Essex: aveva un viso rotondo e inespressivo come gnocchi di Norfolk, gli occhi incolori come il mare del Nord, e recava parecchi involti di carta scura, che non riusciva a tenere riuniti. (...) Aveva un grosso ombrello malandato che gli cadeva di continuo; e pareva che non sapesse quale fosse la parte del biglietto da serbare per il ritorno".*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Tutti i racconti gialli e tutte le indagini di padre Brown, Grandi tascabili economici Newton*

## Agatha Christie

**Miss Jane Marple** è un'anziana zitella inglese che trascorre le sue giornate tra piccole attività di giardinaggio, lavori a maglia, riunioni al Vicariato, tazze di the e, soprattutto, pettegolezzi.

Dalle ampie finestre della sua casetta di St. Mary Mead, un immaginario villaggio della campagna inglese, si dedica alla sua attività preferita, l'osservazione della natura umana.

Pacifica ma nient'affatto pigra, Miss Marple stupisce gli amici, primo fra tutti lo scettico nipote Raymond West, con la sua irriducibile curiosità e una astuzia davvero impensabile in una vecchina d'aspetto tanto fragile. Curiosità, astuzia e conoscenza della natura umana permettono a Jane Marple di risolvere i casi di omicidio più intricati nei quali si trova (per caso? Non sempre) coinvolta.

Hanno interpretato Miss Marple sullo schermo Margaret Rutherford, Angela Lansbury (che la impersonò in *Assassinio allo specchio*, nel cui cast figuravano anche Liz Taylor e Rock Hudson), Helen Hayes e Joan Hickson.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*C'è un cadavere in biblioteca, Mondadori*

*Un delitto avrà luogo, Mondadori*

*Miss Marple: giochi di prestigio, Mondadori*

*Istantanea di un delitto, Mondadori*

*Assassinio allo specchio, Mondadori*

*Miss Marple al Bertram Hotel, Mondadori*

*Miss Marple: Nemesis, Mondadori*

*Addio, Miss Marple, Mondadori*

*Miss Marple e i tredici problemi, Mondadori*

*Tre topolini ciechi ed altre storie, Mondadori*

*Appuntamento con la paura, Mondadori*

L'immediato successo di Agatha Christie come scrittrice è dovuto in gran parte alla felice invenzione dell'investigatore **Hercule Poirot**, protagonista del suo primo romanzo. Hercule Poirot è un detective privato, ex ispettore della polizia belga, trasferitosi in Inghilterra nel 1914, come profugo di guerra.

Sempre perfettamente abbigliato, è infastidito da qualsiasi macchia, spiegazzatura o granello di polvere che possa turbare l'armonia del suo curatissimo aspetto.

Mentore perfetto per le indagini di Poirot è il suo amico capitano Arthur Hastings, a cui rimprovera la mancanza di metodo e l'eccessivo sentimentalismo. Il suo straordinario fiuto, l'ordine, il metodo e, soprattutto, l'uso instancabile delle celeberrime celluline grigie gli permettono di risolvere i casi più intricati e di dare una spiegazione alle situazioni apparentemente più illogiche.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Poirot a Styles Court*, Mondadori  
*Aiuto, Poirot!*, Mondadori  
*Poirot indaga*, Mondadori  
*L'assassinio di Roger Ackroyd*, Mondadori  
*Poirot e i quattro*, Mondadori  
*Il mistero del treno azzurro*, Mondadori  
*Assassinio sull'Orient Express*, Mondadori  
*Delitto in cielo*, Mondadori  
*Carte in tavola*, Mondadori  
*Poirot sul Nilo*, Mondadori  
*Due mesi dopo*, Mondadori  
*Quattro casi per Hercule Poirot*, Mondadori  
*La domatrice*, Mondadori  
*Il Natale di Poirot*, Mondadori  
*Poirot non sbaglia*, Mondadori  
*Corpi al sole*, Mondadori  
*Alla deriva*, Mondadori  
*Il mondo di Hercule Poirot*, Mondadori  
*Dopo le esequie*, Mondadori  
*Poirot si annoia*, Mondadori  
*Macabro quiz*, Mondadori  
*Sfida a Poirot*, Mondadori  
*Poirot e la strage degli innocenti*, Mondadori  
*Gli elefanti hanno buona memoria*, Mondadori  
*I primi casi di Poirot*, Mondadori

**Michael Connelly**

**Harry Bosch**, un passato da veterano nel Vietnam, lavora come detective della omicidi alla polizia di Los Angeles. Sua madre era una prostituta ad Hollywood, che venne uccisa nel 1961 quando Bosch aveva 11 anni. Suo padre, che incontrò più tardi nella sua vita, era un importante avvocato penalista. Ha passato la sua giovinezza con alcune famiglie adottive occasionali e in vari orfanotrofi e centri giovanili dove apprese dell'omicidio della madre. Successivamente Bosch scappò via e, appena maggiorenne, si arruolò nell'esercito americano. Dopo essere tornato dal Vietnam entra a far parte della LAPD, Los Angeles Police Department, Bosch ha un'intensa vita amorosa e una figlia, avuta da Eleanor Wish agente dell'FBI poi giocatrice di poker professionista uccisa ad Hong Kong. Il suo motto personale è: "Tutti contano o non conta nessuno". È il suo più importante tratto distintivo, descrive la sua motivazione a trovare la verità in ogni caso, non importa quali saranno le conseguenze né la natura delle vittime.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*La memoria del topo*, Piemme  
*L'ombra del coyote*, Piemme  
*Musica dura*, Piemme  
*La città delle ossa*, Piemme  
*Lame di luce*, Piemme  
*Il poeta è tornato*, Piemme  
*La ragazza di polvere*, Piemme  
*Il cerchio del lupo*, Piemme  
*La città buia*, Piemme  
*La caduta*, Piemme

*La scatola nera*, Piemme  
*La strategia di Bosh*, Piemme  
*Il passaggio*, Piemme

*Figlio del famoso avvocato di Los Angeles Michael Haller e di una messicana, si conosce poco della sua infanzia: il padre è morto quando aveva cinque anni, lasciandogli in eredità la sua pistola. Mickey ha intrapreso la stessa carriera del padre, diventando avvocato della difesa, ed è riuscito a conoscerlo meglio attraverso i casi di cui si è occupato e le testimonianze di chi ha lavorato con lui. Mickey si è sposato due volte e altrettante ha divorziato. La prima moglie è stata Maggie McPherson, pubblico ministero soprannominata McFierce, dalla quale ha avuto una figlia, Hayley. La seconda moglie di Mickey è stata la sua segretaria Lorna Taylor, la quale dopo il divorzio ha iniziato una relazione con l'investigatore privato Dennis "Cisco" Wojciechowski. Mickey si è lasciato in ottimi rapporti con entrambe le ex-mogli e ha la custodia di Hayley il mercoledì sera e a week-end alterni.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Avvocato di difesa*, Piemme  
*La lista*, Piemme  
*Il quinto testimone*, Piemme

## Patricia Cornwell

*Kay Scarpetta è un'affascinante anatomopatologa di circa quarant'anni. Dopo la laurea in anatomopatologia e giurisprudenza ha rivelato un vero e proprio talento per la medicina legale e un intuito eccezionale (il "fattore Scarpetta"), che l'hanno portata all'incarico di direttrice dell'istituto di medicina legale della Virginia, a diventare consulente dell'FBI e quindi a fondare la National Forensic Academy di Hollywood in Florida, di cui assumerà la direzione.*

*E' stata sposata con Benton Wesley, capo dell'unità di scienze comportamentali ed esperto nel delineare i profili psicologici di pericolosi serial-killer. Nel tempo libero si rilassa giocando a tennis e dedicandosi alla cucina, in particolare a quella italiana. Razionale e metodica, portata a fidarsi più delle evidenze scientifiche che dei propri sentimenti, ha un affetto particolare per la nipote Lucy Farinelli, bambina prodigio e poi genio informatico che collabora con l'FBI ancor prima della fine del liceo, le cui competenze nel campo della robotica e dell'informatica si riveleranno di fondamentale importanza in molte indagini. Kay Scarpetta è affiancata dal burbero e scontroso Pete Marino, agente dell'investigativa di Richmond, un bravo poliziotto ed un fedele amico della protagonista.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Postmortem*, Mondadori  
*Oggetti di reato*, Mondadori  
*Il cimitero dei senza nome*, Mondadori  
*Causa di morte*, Mondadori  
*Morte innaturale*, Mondadori  
*Punto di origine*, Mondadori  
*Cadavere non identificato*, Mondadori  
*L'ultimo distretto*, Mondadori  
*Calliphora*, Mondadori  
*La traccia*, Mondadori  
*Predatore*, Mondadori  
*Il libro dei morti*, Mondadori  
*Kay Scarpetta*, Mondadori  
*Il fattore Scarpetta*, Mondadori  
*Autopsia virtuale*, Mondadori

*Nebbia rossa*, Mondadori  
*Insolito e crudele*, Mondadori  
*La fabbrica dei corpi*, Mondadori  
*Letto di ossa*, Mondadori  
*Carne e sangue*, Mondadori  
*Cuore depravato*, Mondadori

### Robert Crais

**Elvis Cole** ama definirsi scherzosamente "Il Più Grande Detective Del Mondo" e rappresenta il classico investigatore privato: onesto, deciso e con il cuore tenero.

Ha partecipato alla Guerra del Vietnam come ranger, guadagnandosi persino delle decorazioni. Successivamente ha lavorato come vigilante.. È un esperto di arti marziali.

Cole vive e lavora a Los Angeles, California, ma talvolta le sue indagini si svolgono in altre città degli Stati Uniti. Il suo fidato socio ed amico è Joe Pike, un taciturno veterano dei marines che ha combattuto in Vietnam ed ex-agente del LAPD. Dopo il suo abbandono del LAPD Pike è diventato gestore di un'armeria.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*L'ultimo detective*, Mondadori  
*L.A. killer*, Piemme  
*L.A. tattoo*, Mondadori  
*La prova*, Piemme  
*L'angelo custode*, Mondadori  
*La sentinella*, Mondadori  
*Deserto di sangue*, Mondadori

### Clive Cussler

**Isaac Bell** è l'uomo di punta della Van Dorn Detective Agency, un detective determinato e fantasioso. Per altro, anche molto facoltoso, essendo il rampollo di una famiglia di banchieri (ma dopo Harvard ha scelto l'avventura).

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Intrigo*, Longanesi  
*Fuga*, Longanesi

**Juan Cabrillo** è il capitano della nave Oregon. E' un quarantenne alto, bello, con occhi azzurri, capelli biondi e baffi tagliati. Durante una battaglia in Flood Tide, ha perso una gamba a seguito di una sparatoria e l'ha sostituita con una protesi ad alta tecnologia. Una volta era sposato, ma sua moglie è morta in un incidente automobilistico mentre viaggiava in stato di ebbrezza. Condivide il suo nome con un conquistatore spagnolo del tempo di Fernando Cortez, Juan Rodriguez Cabrillo.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*L'oro dei lama*, Longanesi  
*I predatori*, Longanesi  
*La nave dei morti*, Longanesi  
*Oceani in fiamme*, Longanesi  
*Piranha*, Longanesi

## Jeffery Deaver

*Il detective Lincoln Rhyme è un criminologo di fama mondiale, ha lavorato per anni per la Polizia di New York e ha contribuito a creare il PERT (Physical Evidence Research Team) dell' FBI. La sua vita è cambiata drasticamente dopo un incidente avvenuto durante l'esame di una scena del crimine in un cantiere, dove una trave di quercia gli è caduta addosso lasciandolo vivo ma rompendogli la quarta vertebra cervicale rendendolo un tetraplegico incapace di svolgere direttamente le mansioni perché paralizzato. A causa del suo sfortunato incidente lascia il suo lavoro di criminalista e si stabilisce al secondo piano di una casa in stile gotico nell'Upper West Side in New York, accudito dall'assistente Thom che lo aiuta nella vita di tutti i giorni. La camera da letto è la stanza in cui Rhyme passa la maggior parte del tempo, ha le finestre che danno su Central Park e diverrà il laboratorio attrezzato per le sue indagini a partire da quella del collezionista d'ossa. Durante la vicenda de Il collezionista di ossa conoscerà l'agente Amelia Sachs, che sostituirà le sue gambe e le sue braccia inerti, diventando sua compagna durante le indagini e nella vita.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il collezionista di ossa, Sonzogno*  
*La sedia vuota, Sonzogno*  
*La scimmia di pietra, Sonzogno*  
*L'uomo scomparso, Sonzogno*  
*La dodicesima carta, Sonzogno*  
*La finestra rotta, Sonzogno*  
*Il filo che brucia, Sonzogno*  
*La stanza della morte, Sonzogno*  
*L'ombra del collezionista, Rizzoli*  
*Il bacio d'acciaio, Rizzoli*

*Kathryn Dance è uno dei pochi poliziotti in grado di interpretare il linguaggio non verbale e di capire se testimoni e sospetti dicono la verità. E non sbaglia mai. Ha una mente sorprendente e acuta e nelle indagini si rivela fredda e tenace.*

*E' Vedova (marito William Swanson morto in un incidente) con due figli, Wes e Maggie e due cani. Conduce una vita morigerata e cura gli attacchi di solitudine con la passione per la musica.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*La strada delle croci, Rizzoli*  
*Sarò la tua ombra, Rizzoli*  
*Solitude Creek, Rizzoli*

## Colin Dexter

*L'ispettore capo Morse e il suo collaboratore, il sergente Lewis, lavorano alla della Thames Valley Police, nel mezzo della campagna inglese. Tra la musica di Wagner che ama svisceratamente, la passione per l'enigmistica, la coazione a ripetere soste al pub, l'irreprimibile sarcasmo, Morse deve spesso indagare su casi di omicidio che risolve brillantemente.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Al momento della scomparsa la ragazza indossava, Sellerio*  
*Il mondo silenzioso di Nicholas Quinn, Sellerio*  
*Niente vacanze per l'ispettore Morse, Sellerio*  
*L'ispettore Morse e le morti di Jericho, Sellerio*  
*La fanciulla è morta, Sellerio*  
*Il gioiello che era nostro, Sellerio*



## Margaret Doody

*Nella serie, ambientata nell'Atene del IV secolo a.C., un **Aristotele** in veste di Sherlock Holmes, affiancato da Stefanos, come Watson, risolve una serie di casi criminosi applicando le ferree leggi della sua logica. Un insolito connubio tra thriller e filosofia.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Aristotele detective, Sellerio  
Aristotele e il giavellotto fatale, Sellerio  
Aristotele e la giustizia poetica, Sellerio  
Aristotele e il mistero della vita, Sellerio  
Aristotele e i veleni di Atene, Sellerio  
Aristotele e i delitti d'Egitto, Sellerio  
Aristotele nel regno di Alessandro, Sellerio*

## Arthur Conan Doyle

*.... eliminato l'impossibile, ciò che resta,  
per improbabile che sia, deve essere la verità...*

*Lo sguardo acuto e penetrante, il naso sottile e aquilino, il mento squadrato, le mani allungate, dal tocco delicatissimo: a descriverci **Sherlock Holmes** è l'amico e biografo, Dottor Watson, quasi un alter-ego dello stesso Holmes, con il quale condivide un singolare menage nel celebre appartamento di Baker Street al numero 221B. Scattante, iperattivo e amante dell'azione, crolla nella malinconia e nella depressione ogni qualvolta sia costretto all'inattività, al punto da ricorrere alla cocaina o alla morfina per superare le crisi. Risolve i casi che gli vengono sottoposti in qualità di "consulente investigativo" grazie a strabilianti capacità deduttive, alla conoscenza del tessuto criminale londinese, e alle sue grandi doti trasformiste, che lo aiutano nella raccolta di molte prove.*

*Il suo metodo differisce tanto dalle rozze e antiquate tecniche investigative dell'Ispettore Lestrade, di Scotland Yard, che talvolta aiuta per il gusto di divertirsi alle sue spalle, che da quello da suo fratello Mycroft, in grado di risolvere un'indagine senza mai muoversi dalla sua casa.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Uno studio in rosso, Mondadori  
Il segno dei quattro, BUR  
Il mastino dei Baskerville, Feltrinelli  
La valle della paura, Mondadori  
Le avventure di Sherlock Holmes, Fabbri  
Le memorie di Sherlock Holmes, Gruppo Editoriale Newton  
L'ultimo saluto di Sherlock Holmes, Mondadori*

## Jasper Fforde

***Thursday Next** è una detective letteraria, che vive nei libri. All'interno di essi. Esiste e non esiste, anche perché di suo farebbe parte di un romanzo inedito. Se la vede con Amleto e Lewis Carroll, dopo essere entrata in scena la prima volta, anni fa, per salvare Jane Eyre, sottratta da un malvagio cospiratore al romanzo di Charlotte Brontë. Da allora risolve intrighi letterari al servizio di un corpo di polizia che opera dentro i volumi, e ha come fine appunto la stabilità letteraria.*

### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il caso Jane Eyre, Marcos y Marcos*

*Persi in un buon libro, Marcos y Marcos*  
*Il pozzo delle trame perdute, Marcos y Marcos*  
*C'è del marcio, Marcos y Marcos*

### Elisabeth George

**Thomas Lynley**, alto, biondo, occhi scuri, comportamento e portamento naturalmente elegante, brillante, colto, educato. Membro dell'upper class "era uno di quegli uomini che si muovevano sempre con aria sicura, dando l'impressione di trovarsi a proprio agio ovunque".  
Se Lynley appare "educato, istruito, con una voce pastosa e fin troppo ben vestito" il sergente Barbara Havers, braccio destro di Lynley è l'esatto opposto. Barbara proviene dalla working class, non è bella, non sa assolutamente vestirsi, non si trucca e ha un carattere burbero. Havers però possiede una straordinaria acutezza e una profonda umanità.

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Scuola omicidi*, TEA  
*Dicembre è un mese crudele*, Longanesi  
*Il morso del serpente*, TEA  
*Cercando nel buio*, Longanesi  
*Agguato sull'isola*, Longanesi  
*Nessun testimone*, Longanesi  
*Prima di ucciderla*, Mondolibri  
*La donna che vestiva di rosso*, Longanesi  
*Un castello di inganni*, Longanesi

### Tess Gerritsen

**Maura Isles** è anatomopatologa e **Jane Rizzoli** è una detective. Lavorano in coppia a Boston. Dai thriller che le vedono protagoniste è stata tratta la serie tv Rizzoli & Isles e che va attualmente in onda in prima serata su Rete 4.  
Isles è il medico legale e la migliore amica di Rizzoli. Ha problemi con gli uomini a causa della sua onestà brutale e l'abitudine di rivelare tutte le loro condizioni mediche. Veste sempre con abiti firmati dalla testa ai piedi. Jane Rizzoli è l'unica detective donna della squadra omicidi di Boston, sul lavoro è tosta e coraggiosa e nella vita privata deve gestire una madre iperprotettiva.  
I romanzi che le vedono protagoniste sono per gli appassionati del giallo a tinte forti. Forti non tanto nella quantità di morti ammazzati (che straripano dalle sue pagine), quanto nelle descrizioni mediche un po' (tanto) crude.

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Corpi senza volto*, Tea

### Alicia Gimenez Bartlett

La personalità di **Petra Delicado** è ben riassunta nell'ossimoro che costituisce il suo nome: apparentemente è una donna dura, competente nel lavoro, brusca e scostante con i colleghi, che mal sopporta i compromessi e la falsità. Dietro la maschera decisionista e sarcastica, però, nasconde un animo fragile e appassionatamente idealista. Quando appare per la prima volta, l'ispettore Delicado è una quarantenne con due matrimoni falliti alle spalle e si è già lasciata alle spalle un promettente futuro come avvocato per la scuola di polizia e un lavoro poco gratificante come archivistica alla Polizia di Barcellona. Nelle indagini le fa da contraltare il viceispettore Fermin Garzón, un esperto poliziotto della vecchia guardia, decisamente tradizionalista, un po' rozzo e demodé ma di grande cuore, che, dopo un inizio di reciproca mal sopportazione, diventerà per Petra un insostituibile amico e mentore.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Riti di morte*, Sellerio  
*Messaggeri dell'oscurità*, Sellerio  
*Morti di carta*, Sellerio  
*Serpenti nel Paradiso*, Sellerio  
*Un bastimento carico di riso*, Sellerio  
*Il caso del lituano*, Sellerio  
*Nido vuoto*, Sellerio  
*Il silenzio dei chiostrì*, Sellerio  
*Gli onori di casa*, Sellerio

### Friedrich Glauser

*Il sergente Studer*, anziano investigatore della polizia di Berna, è la creazione letteraria di uno spirito anarchico dalla vita maledetta e dall'ispirazione amara, convinto che il giallo rimanesse «l'unico mezzo per diffondere idee ragionevoli»; i suoi polizieschi espressionisti ed esistenziali portano in una Svizzera degli anni Trenta, piovosa e malinconica come una vecchia fotografia, in un universo periferico di vite fragili e spezzate prigioniere di intrighi spesso grotteschi, a tratti visionari.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il cinese*, Sellerio  
*Il grafico della febbre*, Sellerio  
*Il sergente Studer*, Sellerio  
*I primi casi del Sergente Studer*, Sellerio  
*Il regno di Matto*, Sellerio

### Anne Holt

Anne Holt (giallista norvegese che ha lavorato al dipartimento di polizia di Oslo, poi è diventata avvocato penalista e poi addirittura ministro della Giustizia del suo paese) ha creato due serie gialle. In una è protagonista **Hanne Wilhelmsen** che è ispettore della polizia di Oslo. Bellissima, «elegantemente gay», Hanne è dotata di un umorismo spietato, ma è anche capace di grande tenerezza e non ha paura di mettere in gioco, accanto a una brillante intelligenza, l'autenticità dei propri sentimenti.

L'altra serie ha per protagonisti **Johanne Vik e Yngvar Stubø**, rispettivamente criminologa e poliziotto: i due sono marito e moglie, ma non ci si aspetti un placido ménage familiare, perché le vicende di cui si occupano sono di una durezza impressionante, con affondi nella realtà che talvolta diventano quasi insopportabili. I personaggi delle due serie si incontrano nel libro "La porta chiusa".

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

Serie di Hanne Wilhelmsen  
*La dea cieca*, Einaudi  
*Nella tana dei lupi*, Einaudi  
*Il ricatto*, Einaudi  
*La ricetta dell'assassino*, Einaudi  
*L'unico figlio*, Einaudi  
*La vendetta*, Einaudi  
*La minaccia*, Einaudi  
Serie di Johanne Vik e Yngvar Stubø  
*Non deve accadere*, Einaudi

*La porta chiusa*, Einaudi  
*Quello che ti meriti*, Einaudi  
*La paura*, Einaudi

### Arnaldur Indriðason

*Dal carattere solitario e spigoloso l'agente Erlendur Sveinsson della polizia di Reykjavik è notoriamente interessato ai casi di persone scomparse. Una figura, quella di Sveinsson, molto ben descritta, un poliziotto dai modi spicci, quasi un duro, sembra insensibile alle vicende degli altri, ma poi si scopre che non è così. Molte ben delineate sono anche le figure dei suoi collaboratori e nei suoi romanzi l'autore da modo al lettore di scoprire le virtù e i "vizi" della società islandese.*

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Sotto la città*, Guanda  
*La signora in verde*, Guanda  
*La voce*, Guanda  
*Un corpo nel lago*, Guanda  
*Un grande gelo*, Guanda  
*Un doppio sospetto*, Guanda  
*Le notti di Reykjavík*, Guanda  
*Un delitto da dimenticare*, Guanda

### Jean Claude Izzo

*Fabio Montale, figlio di immigrati napoletani, è un poliziotto di quartiere, dei quartieri nord, quelli difficili, quelli popolati da negri e arabi. Una punizione. Ed è con coloro che l'hanno punito che si scontrerà per cercare giustizia, vendetta, un risarcimento nei confronti dei due amici morti. In "Chourmo" Montale non è più in polizia. Passa le sue giornate uscendo in mare con la barca, bevendo Lagavulin al bar con i pochi amici rimasti e giocando a carte con Honorine, un po' vicina di casa e un po' mamma di straordinaria tenerezza.*

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Casino totale*, E/O  
*Chourmo: il cuore di Marsiglia*, E/O  
*Solea*, Edizioni E/O

### Bill James

*Le leggende editoriali raccontano che Bill James sia stato pilota della Raf e agente del controspionaggio britannico, ma lui semplicemente confessa di aver imparato tutto ciò che sa sul mondo del crimine durante l'apprendistato come cronista di nera al Daily Mirror. Da 23 anni è un maestro del noir europeo grazie all'originalità con cui ha caratterizzato i suoi angelici e allo stesso tempo satanici **poliziotti Colin Harpur e Desmond Iles**, protagonisti di ben 26 avventure, da tempo in cima alle classifiche di vendita britanniche e statunitensi. Colin e Desmond sono due segugi che non si amano particolarmente l'un l'altro. Iles è il capo di Harpur. Harpur ha avuto una storia con la moglie di Iles e Iles non perde occasione per fargliela pagare. A sua volta Iles insidia la giovane figlia di Harpur. Se per un verso entrambi non si fanno scrupoli ad aggirare la legge per arrivare ai criminali, dall'altra mai e poi mai sarebbero disposti a intascare mazzette. Il lettore è spiazzato nello scoprire quanto due importanti ufficiali di polizia possano assumere atteggiamenti così violenti e oltraggiosi».*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Rose rose*, Sellerio

*Il detective è morto*, Sellerio

*Club*, Sellerio

*Confessione*, Sellerio

*Protezione*, Sellerio

### Peter James

*Il personaggio di Roy Grace, trae ispirazione da un vero ispettore della polizia di Brighton. Single senza speranza, l'ispettore ha alle spalle un passato tragico: cerca da anni la moglie scomparsa nel nulla. Roy Grace ripone la sua fiducia nel mondo dell'esoterismo, tanto da farsi aiutare da diversi medium o santoni nella soluzione di casi che riguardano persone scomparse.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Una morte semplice*, Longanesi

### Camilla Lackberg

*I romanzi di Camilla Lackberg sono i classici gialli all'Agatha Christie: "enigmi della camera chiusa", storie avvincenti che hanno per protagonisti una scrittrice di biografie, Erica, e suo marito Patrick Hedstrom, che di mestiere fa il poliziotto. Due personaggi veri, concreti, umani, che prendono spunto - almeno in parte - dalla vita reale della loro autrice: Camilla infatti, come Erica, fa la scrittrice e ha sposato un poliziotto. «Quando scrivo è normale che ci metta un po' di me stessa», ha ammesso l'autrice. «In Erica c'è una parte di me, una parte dei miei amici e naturalmente molto della mia immaginazione. Sicuramente lei ha molto della mia testardaggine».*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il bambino segreto*, Marsilio

*Il predicatore*, Marsilio

*La principessa di ghiaccio*, Marsilio

*Lo scalpellino*, Marsilio

*Il segreto degli angeli*, Marsilio

*La sirena*, Marsilio

*L'uccello del malaugurio*, Marsilio

*Il domatore di leoni*, Marsilio

### Joe Lansdale

*Hap e Leonard si trovano coinvolti nella risoluzione di casi il più delle volte sgradevoli e brutali, a LaBorde, in East Texas. Entrambi esperti in arti marziali ed amici inseparabili, sono molto diversi tra loro.*

*Hap Collins, bianco, classe operaia, da giovane è stato incarcerato nella prigione federale per essersi rifiutato di arruolarsi nell'esercito e servire nella guerra del Vietnam. Spesso innamorato, ma destinato a veder fallire la maggior parte delle sue relazioni sentimentali.*

*Leonard Pine è un gay, nero veterano del Vietnam con seri problemi di rabbia. Fu allevato dallo zio, che lo ha evitato dopo aver appreso che era gay. Tuttavia, quando suo zio muore, lascia la sua casa e tutti i suoi beni a Leonard. Leonard ha tolleranza zero per insulti razzisti o anti-gay. A volte non riesce a capire l'avversione di Hap nei confronti della violenza e delle uccisioni.*

*I due ora lavorano per Marvin Hanson, un ex poliziotto, ora investigatore privato.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Una stagione selvaggia*, Einaudi  
*Mucho Mojo*, Einaudi  
*Il mambo degli orsi*, Einaudi  
*Bad Chili*, Einaudi  
*Rumble Tumble*, Einaudi  
*Sotto un cielo cremisi*, Fanucci  
*Devil Red*, Fanucci  
*Honky tonk samurai*, Einaudi

### Lynda La Plante

*Lynda La Plante ha creato l'intraprendente detective della squadra omicidi di Londra **Anna Travis** che, di romanzo in romanzo fa carriera: da semplice agente della squadra omicidi a ispettore capo. Figlia di un poliziotto, è infatti ambiziosa e brillante, simpatica e sorprendente. Un'affascinante figura femminile alle prese con i lati più oscuri del comportamento umano, un'eroina del nostro tempo.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Oltre ogni sospetto*, Garzanti

### Leo Malet

***Nestor Burma**, il famoso detective, anarchico e ironico, ha la taglia dell'antieroe: sbuffa, beve, sbraita, però non sbaglia un colpo. Nato come contraltare francese del "belga" Maigret, Burma è il proprietario dell'agenzia di investigazioni private Fiat Lux, che gestisce coadiuvato dalla fedelissima segretaria Hélène Chatelain. E i casi, ambientati nella Parigi degli anni Cinquanta, sono fra le pagine più felici del noir europeo.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Le acque torbide di Javel*, Fazi  
*Febbre nel Marais*, Fazi  
*Nodo alle budella*, Fazi  
*I ratti di Montsouris*, Fazi  
*Il sole non è per noi*, Fazi  
*La vita è uno schifo*, Fazi

### Henning Mankell

*Vero protagonista dell'inquietudine svedese, **Kurt Wallander** è un commissario della polizia di Ystad, una piccola cittadina vicina a Malmö, nella contea della Scania, all'estremo meridione della Svezia.*

*La sua vita sembra un susseguirsi ininterrotto di illusioni e disillusioni. Da ragazzo sognava di diventare cantante lirico, ma poi scelse di diventare poliziotto, guadagnandosi l'aperta disapprovazione del padre, creando una frattura mai rimarginata nel loro rapporto. Mentre avvia la propria carriera di poliziotto, Kurt costruisce una fragile oasi di felicità domestica con Mona e la loro figlia Linda. Il matrimonio con Mona, già tormentato fin dall'inizio dai continui litigi, subisce il colpo finale quando l'adolescente Linda tenta il suicidio.*

*Kurt Wallander è un poliziotto attento e scrupoloso e un uomo solitario e malinconico, che tenta con scarsi successi di affrontare un mondo in cui le relazioni diventano sempre più complicate, i delitti più efferati, l'apparenza più importante della sostanza, con sullo sfondo il tramonto dello stato sociale svedese e la caduta della cortina di ferro in Europa.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Assassino senza volto*, Marsilio  
*I cani di Riga*, Marsilio  
*La leonessa bianca*, Marsilio  
*L'uomo che sorrideva*, Marsilio  
*La falsa pista*, Marsilio  
*La quinta donna*, Marsilio  
*Delitto di mezza estate*, Marsilio  
*Muro di fuoco*, Marsilio  
*Piramide*, Marsilio  
*Prima del gelo*, Mondadori  
*L'uomo inquieto*, Marsilio

### Aleksandra Marinina

*Aleksandra Marinina propone nei suoi romanzi degli intrecci solidi, nei quali l'autrice mette in scena l'incorruttibile **Anastasia (Nastja) Pavlovna Kamenskaja**, ispettore della polizia criminale di Mosca. Questi romanzi offrono anche una descrizione realistica dei problemi quotidiani della Russia di oggi. C'è relativamente poca azione nelle trame perché viene dato molto spazio alla descrizione dei metodi di lavoro e d'analisi degli investigatori, oltre che ai loro rapporti umani e alle loro difficoltà personali. Nastja è pigra ma precisa e puntuale. Ed è un vero cervellone. Le interessa sempre capire il perché delle cose. Veste sportiva in jeans e maglione. Non fa altro che pensare al suo lavoro, cellule grigie sempre in fermento. Inoltre, è molto golosa delle palline al formaggio.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*L'amica di famiglia*, Piemme  
*Un caso di ricatto*, Piemme  
*Il padrone della città*, Piemme

### Petros Markaris

*Il **Commissario Kostas Charitos** vive e lavora ad Atene, dove ha ottenuto molti successi investigativi con il suo stile personale e molto coinvolgente. Nelle sue storie assumono un ruolo importante il Capo della Polizia Ghikas, la moglie Adriana, casalinga, la figlia Caterina, avvocato, e il genero Fanis, medico, che, a modo loro, lo aiutano nelle indagini. Altro personaggio molto importante è Lambros Zisis, un ex oppositore del regime dei colonnelli, che Charitos ha conosciuto quando era prigioniero nel carcere di Boubulinas. La narrazione segue sempre il pensiero dell'io del commissario, disincantato, a tratti amaro, ma umano e mai privo di una vena di ironia con cui guarda non solo il mondo che lo circonda, ma anche se stesso e la sua vita.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Si è suicidato il Che*, Bompiani  
*La lunga estate calda del commissario Charitos*, Bompiani  
*La balia*, Bompiani  
*Resa dei conti*, Bompiani  
*I labirinti di Atene*, Bompiani  
*Titoli di coda*, Bompiani  
*L'assassinio di un immortale*, La nave di Teseo

### Liza Marklund

Liza Marklund ha creato la serie poliziesca con protagonista **Annika Bengtson**, una giornalista di cronaca nera. Non a caso, visto che la scrittrice ha fatto la giornalista proprio in quel settore per anni, prima di dedicarsi ai romanzi.

E' una cronista creativa e spigolosa, "adottata" dal suo direttore, ma detestata dal ventre molle della redazione, che cerca con cattiverie e inerzie di frenarne l'ascesa. Annida ha due bambini e un marito. Si amano, ma faticano a conciliare il lavoro frenetico di lei, quello di lui e i tempi degli asili nido.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Delitto a Stoccolma*, Mondadori

*Freddo Sud*, Marsilio

*Linea di confine*, Marsilio

*Il lupo rosso*, Marsilio

*Il testamento di Nobel*, Marsilio

### Alexander McCall Smith

**Precious Ramotswe**, la prima detective privata del Botswana, responsabile della Ladies Detective Agency, si occupa di piccoli e grandi casi, assistita dalla fidata signorina Mokolodi, occhialuta e non più giovanissima, e ospitata fra le mura dell'officina del marito, tale JLB Matekoni, sempre con la testa nei motori e circondato dai suoi apprendisti giovani e un po' svagati. L'occhio di Mrs Ramotswe che di primo acchito pare ingenuo e accomodante, è in realtà l'occhio di una donna attenta e intraprendente, che molto ha visto e molto bene conosce l'animo umano.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Le lacrime della giraffa*, Superpocket

*Morale e belle ragazze*, Guanda

*Un peana per le zebre*, Guanda

*Il tè è sempre una soluzione*, Tea

*Un gruppo di allegre signore*, Guanda

*Scarpe azzurre e felicità*, Guanda

*Un buon marito*, Guanda

*L'ora del tè*, Guanda

*Un matrimonio all'aperto*, Guanda

**Isabel Dalhousie** è una bella quarantenne single di Edimburgo. Adora le parole crociate, conosce l'italiano, ama la poesia e l'arte, sa suonare il piano e il flauto ed è animatrice di un gruppo culturale che si riunisce di rado: il club dei filosofi dilettanti. Dirige la "Rivista di etica applicata". Comprimari di Isabel sono: la governante Grace donna un po' ficcanaso, la dinamica nipote Cat e Jamie - ex di Cat, con i quali si trova coinvolta in inaspettate indagini. Sullo sfondo l'affascinante Edimburgo dell'alta finanza ma anche quella classica colta e austera il cui perbenismo un po' ipocrita è compensato dalla presenza di bar e locali dove ci si può comportare come si desidera davvero ma non si osa fare in pubblico.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Il club dei filosofi dilettanti*, Guanda

*Amici, amanti, cioccolato*, Guanda

*Il piacere sottile della pioggia*, Guanda

*L'arte perduta della gratitudine*, Guanda

### Manuel Vázquez Montalbán



**Pepe Carvalho** nasce a Souto (Lugo in Galizia), in un quartiere povero e antifranchista come quello che ha visto nascere Montalbán. Le notizie della sua infanzia e della giovinezza sono lacunose, certo è che abbia partecipato alla lotta clandestina contro il regime franchista e che, trasferitosi negli Stati Uniti, abbia poi lavorato come agente della CIA. Ormai lontano dal ricordo della ex moglie Muriel, fanatica comunista, e dall'idealismo della giovinezza, Pepe Carvalho si trasferisce a Barcellona e di autodefinisce un "cinico apostata", disincantato da ogni ideologia. A Barcellona fa il detective privato e si lega sentimentalmente con Rosario García López, detta Charo, prostituta. Charo finirà per lasciare Barcellona, il mestiere e Carvalho, che la trascura, per diventare centralinista in un albergo ad Andorra. Trasferitosi infine in Argentina, Carvalho invecchia e invecchiando acuisce i suoi difetti e i suoi vizi: il cinismo, la gastronomia e la mania di dare sistematicamente fuoco ai suoi libri, colpevoli di averlo reso schiavo di una cultura che non gli ha insegnato a vivere.

**IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:**

*Ho ammazzato J. F. Kennedy*, Feltrinelli  
*La solitudine del manager*, Feltrinelli  
*Assassinio al Comitato Centrale*, Feltrinelli  
*Gli uccelli di Bangkok*, Feltrinelli  
*La rosa di Alessandria*, Feltrinelli  
*Le terme*, Feltrinelli  
*Storie di fantasmi*, Feltrinelli  
*Tre storie d'amore*, Feltrinelli  
*Il centravanti è stato assassinato verso sera*, Feltrinelli  
*Sabotaggio olimpico*, Feltrinelli  
*Il fratellino*, Feltrinelli  
*Quintetto di Buenos Aires*, Feltrinelli  
*L'uomo della mia vita*, Feltrinelli  
*Millennio I: Pepe Carvalho sulla via di Kabul*, Feltrinelli  
*Millennio II: Pepe Carvalho, l'addio*, Feltrinelli

**Jo Nesbo**

**Harry Hole** è un poliziotto rude, alcolizzato e occasionalmente drogato, dai metodi poco ortodossi. Al contempo spicca positivamente rispetto ai suoi colleghi (con i quali ha un rapporto non proprio facile) grazie al forte acume investigativo e al suo spiccato senso della giustizia. Alto, biondo, fisicamente forte, ha seguito un corso speciale dell'FBI, che gli ha permesso di acquisire particolari abilità, come ad esempio ricaricare molto velocemente la sua Smith & Wesson di ordinanza. Ha un rapporto poco stretto con il padre, mentre sua madre è morta quando lui aveva una ventina d'anni. Ha una sorella affetta dalla sindrome di Down e nella sua vita ha avuto una sola relazione seria con Rakel Fauke, madre single di un ragazzo di nome Oleg.

**IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:**

*Il pipistrello*, Einaudi  
*Scarafaggi*, Einaudi  
*La ragazza senza volto*, Piemme  
*L'uomo di neve*, Piemme  
*Il leopardo*, Einaudi  
*Lo spettro*, Einaudi  
*Polizia*, Einaudi  
*Sete*, Einaudi

**Hakan Nesser**

**Van Veeteren** è un commissario di polizia che svolge le sue funzioni nell'immaginaria cittadina di Maardam. La nazione in cui si trova Maardam non è identificabile, anche se le caratteristiche geografiche i toponimi e la valuta (il gulden) potrebbero ricordare i Paesi Bassi.

Cinquantenne, divorziato, sporadicamente si incontra con i due figli. Non ha legami sentimentali stabili e non ne fa un problema.

Taciturno e solitario non ama la tecnologia, rifugge l'uso delle armi, evita di mettersi in primo piano di fronte ai media. Intuitivo, e non sempre metodico, è privo d'ambizione carrieristica ed è talvolta critico nei confronti delle gerarchie.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*La rete a maglie larghe*, Superpocket

*Una donna segnata*, Guanda

*L'uomo che visse un giorno*, Guanda

*Un corpo sulla spiaggia*, Guanda

*La rondine, il gatto, la rosa, la morte*, Guanda

*Il dovere di uccidere*, Guanda

L'ispettore **Gunnar Barbarotti**, di origini italiane, lavora nell'immaginaria cittadina di Kymlinge, in Svezia. Antieroe dalla scorza dura, umanissimo e ironico conduce le sue indagini affiancato dalla inseparabile collega Eva Backman.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Confessioni di una squartatrice*, Guanda

### Ellis Peters

*Fratello Cadfael*, nasce in Galles, nel maggio del 1080. A quattordici anni si trasferisce a Shrewsbury dove conosce e si innamora di Richildis Gurneye promettendole di sposarla al ritorno dalla Prima Crociata. In seguito, rimane in Oriente, dove ad Antiochia conosce Miriam, dalla quale, a sua insaputa, ha un figlio. Tornato Inghilterra, scopre che Richildis si è nel frattempo sposata. Dopo aver intrapreso e abbandonato la carriera militare, diventa monaco presso l'abbazia di Shrewsbury, dove svolge il ruolo di erborista. Esperto della sua arte e uomo di cultura, si guadagna la stima dell'abate Heribert che gli affida la sua prima indagine. Sarà l'inizio di una lunga carriera nella risoluzione di fitti mestieri.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*La bara d'argento*, Tea

*Un cadavere di troppo*, Tea

*Il cappuccio del monaco*, Tea

*La fiera di san Pietro*, Tea

*Due delitti per un monaco*, Tea

*La vergine del ghiaccio*, Tea

*Il rifugiato dell'abbazia*, Tea

*Il novizio del diavolo*, Tea

*I due prigionieri*, Tea

*Il pellegrino dell'odio*, Tea

*Mistero doppio*, Tea

*Il corvo dell'abbazia*, Longanesi

*Il roseto ardente*, Longanesi

*L'eremita della foresta*, Longanesi

*L'apprendista eretico*, Longanesi

*Il monaco prigioniero*, Longanesi

## Edgar Allan Poe

**Auguste Dupin** è francese, povero, triste ma cavaliere, dall'ingegno fertile e pronto a risolvere i più intricati misteri. Il personaggio di Poe può essere considerato il geniale capostipite di una fitta schiera che è giunta fino ai nostri giorni. L'ingegno di Dupin è di carattere puramente analitico e il suo ragionamento ha stile matematico dove deduzione e induzione si alternano al senso preciso dell'osservazione. Egli è capace di destreggiarsi con grande abilità anche dove la polizia non riesce a trovare soluzioni. Non manca a Dupin il senso dello humor, un leggero filo di malinconia capace di sorridere di fronte alla cecità umana. Il contributo di Dupin è quel tocco di umanità in un mondo abbruttito dal delitto più feroce che un essere umano possa commettere.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Auguste Dupin investigatore e altre storie*, Einaudi

## Ian Rankin

L'**ispettore John Rebus** è un ex militare dello Special Air Service (SAS) con un matrimonio fallito alle spalle ed una figlia alle soglie dell'adolescenza che vive con la madre ed il nuovo compagno di lei. E' un personaggio tormentato da problemi: qualcosa di oscuro nascosto nel suo passato, qualcosa che non riesce a ricordare, lo affligge costantemente, impedendogli perfino di avere delle relazioni normali con le donne.

John Rebus è lo sguardo affascinato dai lati oscuri della città, ed allo stesso modo da quelli delle persone. Grazie a questo, non ha timore di avventurarsi all'interno delle zone più oscure della mente. Ma allo stesso tempo, quasi come fosse una forma di deformazione cronica, appare incapace di vedere gli aspetti più normali e positivi di chi gli sta attorno. Osservare le persone attorno a lui che si comportano normalmente, che chiacchierano o si divertono, non suscita in lui alcun interesse, cioè non più di quanto ne provocherebbe passare una giornata a visitare le località turistiche della città in cui vive.

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Anime morte*, Longanesi

*Fine partita*, Longanesi

*Casi sepolti*, Longanesi

*Indagini incrociate*, Longanesi

*Dietro quel delitto*, Longanesi

*Partitura finale*, Longanesi

## Kathy Reichs

La dottoressa **Temperance Brennan**, o per gli amici semplicemente *Tempe*, è un'antropologa forense, come la sua creatrice. Studia i resti umani trovati nelle scene del crimine, la cui pelle è troppo degradata perché un normale medico legale possa trarne delle prove per le indagini. Temperance, ha un marito, Pete, dal quale si è separata, una figlia Katy e un passato con problemi di alcolismo. Il desiderio di Temperance di risolvere i casi d'omicidio la porta spesso in situazioni pericolose e a volte mortali, come ad esempio essere seguita di nascosto da un serial killer o essere sepolta viva. Nonostante ciò, continua a lottare per la verità e per la giustizia, in nome di tutte le vittime che solo lei riesce ad identificare ...

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Corpi freddi*, Rizzoli

*Cadaveri innocenti*, Rizzoli

*Resti umani*, Rizzoli

*Viaggio fatale*, Rizzoli

*Il villaggio degli innocenti*, Rizzoli

Ceneri, Rizzoli  
Morte di lunedì, Rizzoli  
Le ossa del diavolo, Rizzoli  
Duecentosei ossa, Rizzoli  
Le ossa del ragno, Rizzoli

### Sandra Scoppettone

*Sandra Scoppettone, italo americana, vive a Long Island ed è autrice di romanzi gialli. Ha creato una detective che si discosta da ogni archetipo: **Lauren Laurano**, 35 anni, qualche problema con le prime "zampe di gallina", appena un metro e cinquantasette centimetri di altezza, molto graziosa. Lauren Laurano, ex agente federale, ha paura degli insetti, le fa ribrezzo il sangue, detesta i computer. L'universo in cui si muove è femminile, ma soprattutto omosessuale. La scrittrice stessa è omosessuale dichiarata.*

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Ti lascerò sempre, E/O  
Tutto quel che è tuo è mio, E/O  
Vacanze omicide, E/O  
Vendi cara la pelle, E/O*

### Georges Simenon

*Di ossatura robusta e andatura massiccia, con l'immane pipa caricata e fumata in continuazione, il **commissario Jules Maigret**, della Polizia Giudiziaria di Parigi, è conosciuto ovunque per il suo metodo, anzi, per il suo "non metodo", consistente nell'immergersi senza dare giudizi nell'ambiente in cui il delitto è stato commesso, conoscere il genere di vita, le abitudini, le reazioni degli uomini che vi sono coinvolti e nel risolvere, infine, i suoi casi, più che con estenuanti interrogatori (che preferisce affidare ai collaboratori), immerso nelle riflessioni e nel torpore del suo ufficio in Quai des Orfèvres, surriscaldato dalla stufa in ghisa. Amante della buona cucina, intervalla le lunghe peregrinazioni per le strade di Parigi, con frequenti soste nei bar e nei bistrot popolari, per una birra, un pernod, un calvados o un bicchiere di vino bianco, a seconda di cosa gli suggerisce l'indagine.*

*La dura scorza di cui pare fatto Maigret nasconde drammi e ombre perfettamente umani: la madre morta precocemente di parto, gli studi di medicina interrotti per trasferirsi a Parigi, l'unica figlia deceduta dopo pochi giorni di vita, la rassicurante e discreta presenza della signora Maigret nell'appartamento di boulevard Richard-Lenoir. Critico tenace dei colleghi burocrati che credono di imparare il mestiere sui libri, Maigret si è formato alla scuola della strada, prima come agente ciclista, poi pattugliando le strade e frequentando alberghetti sudici con la Buoncostume, e infine come capo della Brigata Speciale, assistito dai fidati Lucas, Torrence, Janvier e dal "giovane" Lapointe.*

#### IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Pietr il lettone, Adelphi  
Il defunto Signor Gallet, Adelphi  
L'impiccato di Saint-Pholien, Adelphi  
Una testa in gioco, Adelphi  
Il cane giallo, Adelphi  
Il Crocevia delle Tre Vedove/La casa delle tre vedove, Adelphi  
Un delitto in Olanda, Adelphi  
All'Insegna di Terranova, Adelphi  
La ballerina del Gai-Moulin, Adelphi  
La balera da due soldi, Adelphi  
Maigret e il caso Saint-Fiacre, Adelphi*

*La casa dei fiamminghi*, Adelphi  
*Il porto delle nebbie*, Adelphi  
*Il pazzo di Bergerac*, Adelphi  
*Liberty Bar*, Adelphi  
*Maigret e la chiusa n. 1*, Adelphi  
*I sotterranei del Majestic*, Adelphi  
*La casa del giudice*, Adelphi  
*Cécile è morta*, Adelphi  
*Firmato Picpus*, Adelphi  
*Félicie*, Adelphi  
*L'ispettore Cadavre*, Adelphi  
*La furia di Maigret*, Adelphi  
*Maigret a New York*, Adelphi  
*Le vacanze di Maigret*, Adelphi  
*La prima inchiesta di Maigret*, Adelphi  
*Il mio amico Maigret*, Adelphi  
*Maigret va dal coroner*, Adelphi  
*Maigret e la vecchia signora*, Adelphi  
*L'amica della signora Maigret*, Adelphi  
*Le memorie di Maigret*, Adelphi  
*Maigret al Picratt's*, Adelphi  
*Maigret e l'affittacamere*, Adelphi  
*Maigret e la Stangona*, Adelphi  
*Maigret, Lognon e i gangsters*, Adelphi  
*La rivoltella di Maigret*, Adelphi  
*Le due pipe di Maigret / Maigret e l'uomo della panchina*, Adelphi  
*Maigret ha paura*, Adelphi  
*Maigret si sbaglia*, Adelphi  
*Maigret a scuola*, Adelphi  
*Maigret si diverte*, Adelphi IN LINGUA ORIGINALE  
*Gli scrupoli di Maigret*, Adelphi  
*Maigret e i testimoni recalcitranti*, Adelphi  
*Maigret e il ladro pigro*, Adelphi  
*Maigret e le persone perbene*, Adelphi  
*Maigret e il barbone*, Adelphi  
*Maigret perde le staffe*, Adelphi  
*Maigret sotto inchiesta* FILM IN DVD  
*Maigret a Vichy*, Adelphi  
*Maigret e l'informatore*, Adelphi  
*Maigret e il signor Charles*, Adelphi

### Maj Sjöwall e Per Wahlöö

**Martin Beck** è il protagonista di dieci romanzi gialli, sette dei quali pubblicati in Italia a partire dal 1973. Nei primi romanzi è infelicemente sposato e padre di due teenager, in seguito divorzierà e tornerà a vivere da solo, apparentemente senza grossi traumi ma con le abitudini da uomo schivo, solitario, un po' triste, che lo contraddistinguono. Iniziata la carriera come ispettore, ottiene diverse promozioni fino a diventare ispettore capo, tra la disapprovazione di tutti e senza avere mai dimostrato né particolari ambizioni né soddisfazioni nell'ascesa della scala gerarchica. Fumatore, non troppo alto, subirà un grave colpo, anche psicologico, dopo le gravi ferite riportate seguendo il caso descritto ne "L'uomo sul tetto". Martin Beck è una creatura della coppia di scrittori svedesi Maj Sjöwall e Per Fredrik Wahlöö, che

*furono una coppia affiatata non solo nel lavoro ma anche nella vita, tanto che la Sjöwall non volle continuarne le storie dopo la morte del marito, avvenuta nel 1975. I due scrittori, attivi anche come traduttori e giornalisti, utilizzarono la forma del romanzo giallo, considerato tipico della narrativa di intrattenimento senza particolari ambizioni letterarie, come forma di critica nei confronti della politica dei primi ministri svedesi Tage Erlander e Olof Palme.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Roseanna, Sellerio*

*L'uomo che andò in fumo, Sellerio*

*Omicidio al Savoy, Sellerio*

*L'uomo sul tetto, Sellerio*

*La camera chiusa, Sellerio*

### Martin Cruz Smith

*Arkady Kyrilovich Renko vive e lavora nella Russia degli ultimi trent'anni. Insieme al suo fedele collega e amico Victor Orlov, svolge le sue indagini in atmosfere crepuscolari e uggiose. E' un esperto di autodistruzione. Suo padre, un militare, si era fatto saltare le cervella. Sua madre, con più delicatezza, si era zavorrata con delle pietre e si era buttata in acqua. Anche Arkady si era cimentato nella stessa impresa, ma al momento buono era stato distratto, dopodiché la sua febbre suicida si è placata.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Havana, Mondadori*

*Lupo mangia cane, Mondadori*

*Le tre stazioni, Mondadori*

*Tatiana, Mondadori*

### Rex Stout

*Di origine montenegrina, l'investigatore privato Nero Wolfe passa gran parte della sua giornata e della sua vita in un elegante palazzo in arenaria al numero 918 della 35a strada ovest di New York, da cui si allontana raramente e mai per lavoro.*

*Risolve i suoi intricati casi di omicidio stando comodamente seduto a rimuginare sull'ampia poltrona del suo studio: a recarsi sul luogo del delitto e a svolgere materialmente le indagini è Archie Goodwin, suo assistente tuttofare e io narrante dei romanzi di Stout.*

*Per Wolfe, del resto, il lavoro non è altro che un indispensabile fastidio che gli consente di tenere un alto tenore di vita, a cui non dedica un minuto in più del previsto, per poi dedicarsi alle vere passioni della sua vita: le orchidee rare che coltiva nella serra pensile all'ultimo piano della casa e la buona cucina.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Alta cucina, La biblioteca di Repubblica*

### Fred Vargas

*Il commissario Jean Baptiste Adamsberg, del V e poi XIII arrondissement di Parigi, è un sognatore e disordinato per carattere, apostrofato per questo come "spalatore di nuvole". Si caratterizza per la mancanza di un vero e proprio metodo d'investigazione; non è capace di fare un ragionamento analitico o di sostenere coscientemente un lungo ragionamento, ma ottiene comunque dei risultati eccezionali grazie al suo intuito, che supplisce all'assenza di riflessione, e soprattutto alla sua grande sensibilità, che gli permette di immedesimarsi nelle altre persone. È un uomo lento, riflessivo, che, alle prese con*

*casi intricati e apparentemente irrisolvibili, sembra brancolare nel buio finché non viene folgorato da una delle sue intuizioni geniali, in genere durante una delle sue camminate riflessive.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*L'uomo dei cerchi azzurri, Einaudi*  
*L' uomo a rovescio, Einaudi*  
*Parti in fretta e non tornare, Einaudi*  
*Sotto i venti di Nettuno, Einaudi*  
*Nei boschi eterni, Einaudi*  
*Un luogo incerto, Einaudi*  
*La cavalcata dei morti, Einaudi*  
*Tempi glaciali, Einaudi*

### Diane Wei Liang

***Mei Wang** è una giovane cinese indipendente e coraggiosa. Vive a Pechino, ha un'agenzia di investigazioni tutta sua, possiede un'auto - cosa non da poco per una donna anche nella Cina d'oggi - e ha per di più un segretario maschio. Sullo sfondo una caotica Pechino, in cui convivono l'incanto della Città Proibita con le squallide bettole nei quartieri malfamati, tra sfrenata voglia di cambiamento e tenaci legami con il passato.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*La casa dello spirito dorato, Guanda*

### Don Winslow

***Neal Carey** all'età di undici anni è un ladruncolo figlio di una prostituta tossica del West Side. La sua vita cambia radicalmente quando incrocia la strada il capo degli Amici di Famiglia di New York, Joe Graham, a cui ha tentato di rubare il portafogli. L'agenzia degli Amici è un'entità investigativa sul filo della legalità, ben ramificata e destinata a vegliare sui patrimoni e sulla sicurezza dei potenti banchieri della stirpe dei Kitteredge. Neal, dopo il tentativo di furto, diventa la mascotte di Graham e a ventitré anni è uno degli «esperti» più richiesti dell'organizzazione.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*London underground : le indagini di Neal Carey, Einaudi*  
*China girl : le indagini di Neal Carey, Einaudi*

*Testardo, generoso, pronto a tutto pur di fare giustizia. A Lincoln, in Nebraska, il **detective Frank Decker** lo conoscono tutti: ha un curriculum di tutto rispetto e molti lo vedono già il prossimo capo della polizia.*

IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:

*Missing. New York : le indagini di Frank Decker, Einaudi*

### Qiu Xiaolong

***Chen Cao**, ispettore capo alla Polizia di Shanghai, incarna molte contraddizioni della Cina di oggi: cresciuto durante gli anni della Rivoluzione culturale in una famiglia di intellettuali perseguitati come "nemici del popolo", dopo un periodo trascorso in Occidente è riuscito a ottenere un posto di prestigio grazie all'abilità nelle indagini e a qualche colpo di fortuna.*

*Accanto all'attività investigativa coltiva una grande passione per la poesia, tanto per quella classica cinese che per quella occidentale (in particolare Eliot, di cui è studioso e traduttore) e ha pubblicato alcune operi in verso libero.*

*Dai tempi dell'università porta avanti una tormentata storia d'amore con Ling, figlia di un alto funzionario di partito, un tempo bibliotecaria e ora donna d'affari di successo.*

*Chen conduce le sue indagini con disillusione ma senza cinismo, muovendosi abilmente tra imprenditori miliardari, sicari delle Triadi, funzionari di partito sempre più simili a Mandarinini, antiche tradizioni e nuovi simboli di potere importati dall'Occidente.*

**IN BIBLIOTECA PUOI TROVARE:**

*La misteriosa morte della compagna Guan, Marsilio*

*Visto per Shanghai, Marsilio*

*Quando il rosso è nero, Marsilio*

*Ratti rossi, Marsilio*

*Di seta e di sangue, Marsilio*

*La ragazza che danzava per Mao, Marsilio*

*Le lacrime del lago Tao, Marsilio*

*Cyber China, Marsilio*

(Bibliografia in continuo aggiornamento)